العربية للناشئين

منهج متكامل لغير الناطقين بالعربية

كتاب التلميذ

تأليف : الدكتور محمود إسماعيل صيني
ناصف مصطفى عبد العزيز
مختار الطاهر حسين

الطبعة الأولى ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م

المحتويات

إلى المُعلِّم

هذا الكتاب لتعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها من الناشئين ، ابتداء من سن الثانية عشرة تقريباً .

وكتاب التلميذ يكوّن مع كتاب المعلم وحدة كاملة ، ولا يمكن الاستغناء بأحدهما عن الآخر .

رجاء ملاحظة التعليمات الواردة في كتاب المعلم .

تقديم

الحمد لله خلق الإنسان عَلّمه البيان نَزَّل القرآن بلسان عربي مبين ، والصلاة والسلام على النبي العربي سيد ولد آدم وخاتم الأنبياء والمرسلين ، وبعد :

فمن المعروف أن اللغة العربية هي لغة الإسلام والمسلمين منذ بزوغ فجر الإسلام . فبها نزل القرآن الكريم دستور المسلمين ، وبها تحدَّث خاتم النبيين والمرسلين . ثم إنها أقدم لغة حية في العالم لم يعترها التغيير والتبديل ، فكانت طوال أربعة عشر قرناً من الزمان وعاء للحضارة الإسلامية العالمية في مشارق الأرض ومغاربها ، كما أنه فوق هذا كله قد اكتسبت اللغة العربية مكانة عالمية بين اللغات المعروفة (حيث إنها إحدى اللغات القليلة المعترف بها رسمياً في المنظمات الدولية) . فالعربية إذاً ليست لغة دين وحضارة فحسب ، بل هي لغة اتصال عالمي كذلك .

هذا وعلى الرغم من كل هذه الصفات التي تميزت بها اللغة العربية ، وعلى الرغم من الإقبال المتزايد على دراستها في شتى أقطار الأرض من المسلمين وغيرهم ، فإننا نجد أن الكتب والمواد التعليمية التي أعدت لتدريس العربية لغير أهلها لا تزال قليلة ، وما زال الملايين من أبناء المسلمين وغيرهم من غير الناطقين بالعربية يجدون كثيراً من المشقة والجهد في دراسة هذه اللغة ، وذلك لعدم توفر المواد التعليمية المناسبة لهم ، وبخاصة للصغار منهم .

لذلك لقي اهتمام وزارة المعارف بالمملكة العربية السعودية ترحيباً حاراً من معهد اللغة العربية بجامعة الرياض ، فاستجاب المعهد لنداء الواجب ليتعاون مع الوزارة في إعداد سلسلة من الكتب لتعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها من الناشئين (١١ سنة ـ ١٧ سنة تقريباً) .

وتتكون السلسلة من ستة كتب للتلاميذ مع كتب للمعلم وتسجيلات صوتية مصاحبة لها . هذا وقد حاول المؤلفون مراعاة الأمور التالية في إعدادها :

أ ـ التكامل بين مهارات اللغة المختلفة من استماع وكلام وقراءة وكتابة مع التأكيد على الجانب الشفوي في الكتابين الأول والثاني بصورة خاصة .

ب ـ الاهتمام باللغة العربية في صورتها الحديثة مع مراعاة ألفاظ الثقافة الإسلامية ، وذلك ليتمكن الدارس من استعمال ما يتعلمه في فهم الدين الإسلامي وللاتصال في شؤون الحياة اليومية .

جـ ـ الاستفادة من الدراسات والتجارب العالمية في تعليم اللغات لغير أهلها ، وذلك من حيث الضبط الدقيق لعناصر اللغة من أصوات وحروف وألفاظ وتراكيب ، ومن حيث استخدام الوسائل المسموعة والمرئية التي لا تتطلب خبرات خاصة من المعلمين .

د ـ معاونة المعلم في أداء واجبه بصورة جيدة . وذلك عن طريق الإرشادات المقدمة في كتاب المعلم لأداء كل درس وتدريب .

هذا والله نسأل أن يوفق الجميع إلى ما فيه الخير والصلاح .

مقـدّمة

هذا هو **الكتاب الثاني من سلسلة « العربية للناشئين »** ويبدأ التلاميذ في دراسته بعد الانتهاء من الكتاب الأول من هذه السلسلة .

ينظر هذا الكتاب إلى اللغة نظرة شاملة ويتناولها بطريقة متكاملة حيث تعالج المهارات اللغوية الأربع في توازن واتساق . ويؤمن الكتاب أن تعلم اللغة والتقدم فيها إنما يتحقق بالتدريب المستمر وبمدى فعالية الاتصال بين المعلم والتلميذ وبين التلميذ وأقرانه ، ولذلك يحاول الكتاب تهيئة البيئة الصالحة والأرض الخصبة لهذا الاتصال حتى تزداد مشاركة التلميذ في عملية التعلم وتزداد كذلك فرص استعماله للغة .

والكتاب يهتم بلغة الحياة ويعتمد على الأسلوب المباشر دون لجوء إلى لغة وسيطة . ويعطي الكتاب عناية خاصة إلى الصور الشارحة للمواقف المختلفة والموضحة لها في النصوص الحوارية والقرائية والتدريبات حتى يعين المدرِّس على الشرح ويساعد التلميذ على الفهم .

يدرب الكتاب على النحو وظيفياً ولا يلجأ إلى التحليل والمصطلحات النحوية .

يقدم الكتاب مجموعة من الموضوعات الثقافية المتصلة بحياة التلميذ واهتماماته ، ويحتوي على خمسين نصاً منها خمسة وعشرون نصاً حوارياً وخمسة وعشرون نصاً قرائياً ، وَيَتَضمَّن الكتاب ٩٦ من التراكيب الأساسية و ٤١٠ من المفردات والتعبيرات الحية .

تعريف بكتاب التلميذ

يهدف كتاب التلميذ إلى تقوية وتطوير ما درسه التلاميذ في الكتاب الأول من المهارات اللغوية الأربع من استماع وكلام وقراءة وكتابة ، كما يسعى إلى تزويد التلاميذ بقدر من الثقافة العربية الإسلامية التي تناسب هذه السن . كما يهدف إلى إعداد التلميذ حتى يصبح قادراً على استخدام اللغة كأداة للاتصال .

المحتويات :

يتكون كتاب التلميذ من خمسة أقسام ويحتوي كل قسم على ست وحدات ، تقدم الوحدات الخمس الأُول منها مادة تعليمية جديدة أما الوحدة السادسة فهي لمراجعة ما تم تقديمه في الوحدات الخمس الأُول . وتشتمل كل وحدة على ثلاثة دروس ويحتوي كل قسم على ثمانية عشر درساً أما الكتاب كله فيتضمن تسعين درساً .

تصميم الوحدة :

تعالج كل وحدة المهارات اللغوية الأربع بشكل متكامل ، وقد جاء توزيع المهارات الأربع في كل وحدة كالآتي :

أ ـ يتم التركيز في الدرس الأول من الوحدة على مهارتي الاستماع والكلام .
ب ـ يتم التركيز في الدرس الثاني من الوحدة على مهارة القراءة .
جـ ـ يتم التركيز في الدرس الثالث من الوحدة على مهارة الكتابة .

الزمن المخصص لكتاب التلميذ :

الزمن المقترح لتدريس كتاب التلميذ هو عام دراسي واحد يتكون من ثلاثين أسبوعاً إذا كان نصيب اللغة العربية في الجدول أربع حصص في الأسبوع وبحيث يكون زمن الحصة أربعين دقيقة .

التراكيب النحوية

وحدة ١ تعارف :

صفحة ٢ ــ جاء إلى (المدرسة) قبل (شهر) .

ــ هل تعرف هذا (التلميذ) ؟

صفحة ٦ ــ هذا (مدرِّس) اللغة (العربية) الجديد .

ــ اللغة العربية (ثلاث) حصص في الأسبوع .

وحدة ٢ العمرة :

صفحة ١١ ــ لماذا (أنت) مسافر إلى (مكة) ؟

ــ (أنا) مسافر (للعمرة) .

صفحة ١٥ ــ أحمد ينتظر (الطائرة) القادمة من جدة .

ــ فتح أحمد المصحف (لـ) يقرأ القرآن .

وحدة ٣ في البيت :

صفحة ٢٠ ــ هذه (الصورة) (لعائلتي) .

ــ من (الذي) (يتناول القهوة) ؟

صفحة ٢٤ ــ تسكن (عائلة) أحمد في بيت (كبير) .

ــ هذا (والد) أحمد في (الحديقة) .

وحدة ٤ في الحديقة :

صفحة ٢٩ ــ (هو) يقرأ في كتاب اللغة (العربية) .

ــ (هي) تكتب رسالة إلى (خالتها) .

صفحة ٣٣ ــ في بيت عمر (حديقة) (واسعة) .

ــ (عمر) يراجع دروسه .

وحدة ٥ السَّكَن :

صفحة ٣٨ ــ في أي (شارع) (تسكن) ؟

ــ عمري (خمس) عشرة سنة .

صفحة ٤٢ ــ (المطار) الجديد (خارج) المدينة .

ــ لماذا لا تنتقل إلى (بيت) (جديد) ؟

وحدة ٧ في المكتبة :

صفحة ٥٣ ــ هل (حقيبتك) (سوداء) ؟

ــ هذه ليست (حقيبتي) .

صفحة ٥٨ ــ لماذا (أخذت) (حقيبتي) ؟

ــ إبراهيم ما (وجد) (الحقيبة) .

وحدة ٨ الدِّراسة :

صفحة ٦٣ ــ (أنا) أتحدث (العربية) جيداً .

ــ أدرس العربية (لأفهم) القرآن .

صفحة ٦٧ ــ سافر حسن إلى (السعودية) قبل (ثلاث) سنوات .

ــ سأرجع إلى (بلدي) بعد (سنة) .

وحدة ٩ إلى المدرسة :

صفحة ٧٢ ــ في كم (ساعة) تصل إلى (المدرسة) ؟

ــ أنا (أذهب) (ماشياً) .

صفحة ٧٦ ــ سأشتري لك (دراجة) (جميلة) .

ــ (ذهبت) إلى السّوق مع (والدي) .

وحدة ١٠ في المدينة :

صفحة ٨١ ــ أين (الكتابان) ؟

ــ (الكتابان) (ممتازان) .

صفحة ٨٥ ــ ماذا (يفعلان) ؟

ــ هما (مسافران) (غداً) إلى (المدينة) .

وحدة ١١ الهوايات :

صفحة ٩٠ ــ أنت (تستعملين) ألواناً جميلة .

ــ (هم) يلعبون كرة القدم .

صفحة ٩٣ ــ عمر يشتري (كتاباً) جديداً كل (أسبوع) .

ــ هم يكتبون (له) أيضاً .

وحدة ١٣ في الصّف :
صفحة ١٠٥ ـ (قابلني) بعد (الحصة) .
ـ ذهبت إلى المستشفى (لأن) والدي مريض .
صفحة ١٠٩ ـ هناك (تلاميذ) (غائبون) .
ـ لماذا (غابوا) من (الحصة) .

وحدة ١٤ الطّعام :
صفحة ١١٤ ـ كم (وجبة) (تأكلين) في اليوم ؟
ـ أتفضلين (البرتقال) أم (التفاح) .
صفحة ١١٨ ـ هو (أسمن) ولد في (الحي) .
ـ (يمشي) (جميع) (الأولاد) خلف (حسن) .

وحدة ١٥ العطلة :
صفحة ١٢٣ ـ أصلي الصبح (ثم) أقرأ القرآن .
ـ (عندما) أسمع أذان الجمعة أذهب إلى المسجد .
صفحة ١٢٧ ـ (هو) يلعب (معهم) كرة السلة .
ـ بعد صلاة (المغرب) تذهب (العائلة) إلى (الحديقة) .

وحدة ١٦ في المدرسة :
صفحة ١٣٢ ـ أدرس في الأسبوع (ستة) (أيام) .
صفحة ١٣٥ ـ (يريد) (بشير) أن يكون (طبيباً) .
صفحة ١٣٦ ـ يريد أن يدرس (الطب) في جامعة (عربية) .

وحدة ١٧ أمّي :
صفحة ١٤١ ـ لم (أتناول) (الدواء) .
ـ يجب أن (أساعدها) .
صفحة ١٤٤ ـ لا (تتعبي) .
ـ هم (تناولوا) (الغداء) .

وحدة ١٩ العائلة :
صفحة ١٥٦ ـ ممن تتكون (عائلتك) ؟
ـ تتكون (عائلتي) من أحد عشر (شخصاً) .
صفحة ١٥٩ ـ هم (يساعدون) والدهم في العمل .
ـ (تعيش) (عائلتي) في العاصمة .

وحدة ٢٠ المراسلة :
صفحة ١٦٤ ـ أريد أن أكتب بعض (الرسائل) .
ـ (أستلم) في الشهر (رسالتين) .
صفحة ١٦٨ ـ سوف (أحج) هذه (السنة) مع (عائلتي) .
ـ (له) (أصدقاء) كثيرون .

وحدة ٢١ حادث :
صفحة ١٧٤ ـ أرجو ألا تكون (حالته) (خطيرة) .
ـ لن (أذهب) اليوم إلى (الملعب) .
صفحة ١٧٨ ـ كان (والده) ينتظر أمام (الغرفة) .
ـ في العصر (زاره) (أصدقاؤه) .

وحدة ٢٢ العمل :
صفحة ١٨٤ ـ (والدي) عامل في مصنع (السيارات) .
صفحة ١٨٧ ـ (مات) (زوجها) قبل (سنتين) .
ـ (طلبت) منه أن (يساعدها) .

وحدة ٢٣ في السّوق :
صفحة ١٩٢ ـ هل (ستذهب) وحد (ك) ؟
ـ لا (تتأخر) في (السوق) .
صفحة ١٩٥ ـ كان (صادق) (سعيداً) .
ـ نجح صادق (فـ) أخذه والده إلى العاصمة.

وحدة ٢٥ **في المسجد :**

صفحة ٢٠٧ ـ لقد (حان) وقت (الصلاة) .

ـ سندرس (الليلة) سورة (يوسف) .

صفحة ٢١٠ ـ (شاهد) بشير عدداً (كبيراً) من (المصلين) .

ـ طلب (بشير) من والده أن يأخذه إلى (المسجد) .

وحدة ٢٦ **في رمضان :**

صفحة ٢١٥ ـ ما (أجمل) هذا (الشهر) !

ـ (أصوم) (رمضان) (دائماً) .

صفحة ٢١٨ ـ الطقس (جميل) هذه (السنة) .

ـ يحب أحمد شهر رمضان (لأنه) شهر كريم .

وحدة ٢٧ **في مكّة :**

صفحة ٢٢٣ ـ سأقدم (لك) (هدية) قيمة .

صفحة ٢٢٦ ـ سنذهب إلى مكة (لأداء) الحج .

ـ (وقفوا) جميعاً (ينادون) .

ـ أما (إسماعيل) فقد كان (سعيداً) .

وحدة ٢٨ **في يوم العيد :**

صفحة ٢٣١ ـ ستكون (الصلاة) في (المصلى) .

ـ قضينا هناك (وقتاً) (جميلاً) .

صفحة ٢٣٤ ـ (زارنا) (بعض) (الأهل) .

وحدة ٢٩ **الهجرة :**

صفحة ٢٣٩ ـ أظنّ (ـه) في (المكتبة) .

ـ أي (قصة) (درستم) ؟ .

صفحة ٢٤٢ ـ كان (معه) (صديقه) .

فهرس الأقسام والدروس

القسم الأول

القسم الثاني

القسم الثالث

القسم الرابع

القسم الخامس

القسم الأول

الوحدَة ١ تعــارُف

الوحدَة ٢ العُـــمرَةُ

الوحدَة ٣ في البَـيتِ

الوحدَة ٤ في الحَـديقَـةِ

الوحدَة ٥ السَّكَـنُ

الوحدَة ٦ مـراجعَـة

تعــــارُف

الوحدة ١

الحوار :

١

مُحمَّد : صَباحُ الخَيرِ يا عُمَر .

عُمَر : صَباحُ النّورِ يا مُحمَّد .

٢

مُحمَّد : هَل تَعرِفُ هذا التِّلميذ ؟

عُمَر : نَعَم أَعرِفُهُ . هذا أَحمَد .

٣

مُحمَّد : هَل هُوَ تِلميذٌ جَديدٌ ؟

عُمَر : نَعَم هُوَ تِلميذٌ جَديد .

٤

مُحمَّد : مَتى جاءَ إلى المَدرَسَة ؟

عُمَر : جاءَ إلى المَدرَسَةِ قَبلَ شَهر .

٥

مُحمَّد : هَل يَلعَبُ كُرَةَ القَدَم ؟

عُمَر : نَعَم هُوَ لاعِبٌ مُمتاز .

١ أَجِب :

١ ـ ما اسمُ التِّلميذِ الجَديدِ ؟

....

٢ ـ مَتى جاءَ إلى المَدرَسَةِ ؟

....

٣ ـ ماذا يَلعَبُ التِّلميذُ الجَديدُ ؟

....

٢ استَبدِل كَما في المِثالَين :

م ـ جاءَ إلى المَدرَسَةِ قَبلَ شَهرٍ .

ت ـ جاءَ إلى المَدرَسَةِ قَبلَ شَهرٍ .

المِثال (١) : م ـ (السُّعوديَّة)

ت ـ جاءَ إلى السُّعوديَّةِ قَبلَ شَهرٍ .

المِثال (٢) : م ـ (أُسبوع)

ت ـ جاءَ إلى السُّعوديَّةِ قَبلَ أُسبوعٍ .

١ ـ م ـ (البَيت)

ت ـ......... ....

٢ ـ م ـ (يَوم)

ت ـ......... ....

٣ ـ م ـ (الكوَيت)

ت ـ......... ....

٤ ـ م ـ (ساعَة)

ت ـ......... ....

٥ ـ م ـ (الرِّياض)

ت ـ......... ....

٦ ـ م ـ (سَنَة)

ت ـ......... ....

٧ ـ م ـ (المَدرَسَة)

ت ـ......... ....

٨ ـ م ـ (شَهر)

ت ـ......... ....

٣ اِستَبدِل مَعَ تَغييرِ ما يَلزَمُ كما في المِثالِ :

م ـ هَل تَعرِفُ هذا التِّلميذ ؟
ت ـ هَل تَعرِفُ هذا التِّلميذ ؟

المثال : م ـ (التِّلميذَة)
ت ـ هَل تَعرِفُ هذهِ التِّلميذَة ؟

١ ـ م ـ (المُدَرِّس)
ت ـ .... ؟

٢ ـ م ـ (المُدَرِّسَة)
ت ـ .... ؟

٣ ـ م ـ (الوَلَد)
ت ـ .... ؟

٤ ـ م ـ (البِنت)
ت ـ .... ؟

٥ ـ م ـ (الأُستاذ)
ت ـ .... ؟

٦ ـ م ـ (الطَّالِبَة)
ت ـ .... ؟

٧ ـ م ـ (التِّلميذ)
ت ـ .... ؟

٨ ـ م ـ (التِّلميذَة)
ت ـ .... ؟

٤ أَجرِ الحِوارَ كما في المِثالِ :

المِثالُ : م ـ (التِّلميذ / أَحمَد / شَهر)

ت ١ ـ هَل تَعرِفُ هذا التِّلميذَ ؟

ت ٢ ـ نَعَم أَعرِفُهُ ، هذا أَحمَدُ .

ت ١ ـ مَتى جاءَ إلى المَدرَسَةِ ؟

ت ٢ ـ جاءَ إلى المَدرَسَةِ قَبلَ شَهرٍ .

---

١ ـ م ـ (التِّلميذَة / فاطِمَة / أُسبوع)

ت ١ ـ .... ؟

ت ٢ ـ ....

ت ١ ـ .... ؟

ت ٢ ـ ....

٢ ـ م ـ (المُدَرِّس / حَسَن / سَنَة)

ت ١ ـ .... ؟

ت ٢ ـ ....

ت ١ ـ .... ؟

ت ٢ ـ ....

٣ ـ م ـ (المُدَرِّسَة / زَينَب / يَوم)

ت ١ ـ .... ؟

ت ٢ ـ ....

ت ١ ـ .... ؟

ت ٢ ـ ....

٤ ـ م ـ (المُدَرِّب / عُثمان / ساعَة)

ت ١ ـ .... ؟

ت ٢ ـ ....

ت ١ ـ .... ؟

ت ٢ ـ ....

٥ الواجِبُ المَنزِليُّ :

حل التَّدريبَ الثّاني (**استَبدِل**) وَالتَّدريبَ الرّابع (**أَجرِ الحِوارَ**) في الدَّفتَرِ في المَنزِلِ .

تـدريـبات

الوحدَة ١

اقرأ :

١
٢
٣
٤
دَخلَ المُديرُ الصَّفَّ ومَعَهُ مُدرِّسٌ جَديدٌ . وَقفَ التّلاميذُ .

المُديرُ : السَّلامُ عَليكم .

التّلاميذُ : وَعَليكُمُ السَّلامُ .

المُديرُ : هَذا مُدرِّسُ اللُّغةِ العَربيَّةِ الجَديد،اسمُهُ حَسَنٌ وَهوَ سُعودِيٌّ ، جاءَ مِن السُّعوديَّةِ ، وَهوَ مُدَرِّسٌ جيِّدٌ .

خَرَجَ المُديرُ مِنَ الصَّفِّ وَجَلَسَ التّلاميذُ عَلى الكراسي . قالَ المُدَرِّسُ : اللُّغَةُ العَربيَّةُ أَربَعُ حِصَصٍ في الأُسبوعِ وَحِصَّةُ اليَومِ قِراءةٌ .

١ أكمِل الجُمَلَ الآتِيَةَ بالكَلِمَةِ المُناسِبَةِ :

١ ـ دَخَلَ المُديرُ ....

١ ـ المَعمَل
٢ ـ المَكتَبَة
٣ ـ الصَّف

٢ ـ حَسَنٌ .... جَديدٌ .

١ ـ مُدَرِّسَة
٢ ـ مُدَرِّس
٣ ـ تِلميذ

٣ ـ حَسَنٌ جاءَ مِن ....

١ ـ السُّعودِيَّة
٢ ـ الكُوَيت
٣ ـ العِراق

٤ ـ جَلَسَ .... على الكراسي .

١ ـ المُدير
٢ ـ المُدَرِّس
٣ ـ التَّلاميذ

٥ ـ اللغةُ العَرَبِيَّةُ أَربَعُ حِصَصٍ في ....

١ ـ اليَوم
٢ ـ الشَّهر
٣ ـ الأُسبوع

٢ أَجِب :

١ ـ أَينَ دَخَلَ المُديرُ ؟

....

٢ ـ ماذا فَعَلَ التَّلاميذُ ؟

....

٣ ـ ما اسمُ مُدَرِّسِ اللغَةِ العَرَبِيَّةِ الجَديدِ ؟

....

٤ ـ ما جِنسِيَّتُهُ ؟

....

٥ ـ مِن أَينَ جاءَ ؟

....

٦ ـ ماذا قالَ المُدَرِّسُ ؟

....

٣ صِل بَينَ الكَلِماتِ المُضادَّةِ في المَعنَى :

(أ)	(ب)
١ ـ وَقَفَ	١ ـ خَرَجَ
٢ ـ دَخَلَ	٢ ـ جاءَ
٣ ـ مُتَأَخِّر	٣ ـ جَلَسَ
٤ ـ تَعالَ	٤ ـ مُبَكِّر
٥ ـ ذَهَبَ	٥ ـ اذهَبْ

٤ استَبدِل مَعَ تَغييرِ ما يَلزَمُ كما في المِثالَين :

م ـ هذا مُدَرِّسُ اللغَةِ العَرَبيَّةِ الجَديدُ .
ت ـ هذا مُدَرِّسُ اللغَةِ العَرَبيَّةِ الجَديدُ .

المِثال (١) : م ـ (مُدَرِّسَة)
ت ـ هذِهِ مُدَرِّسَةُ اللغَةِ العَرَبيَّةِ الجَديدَةُ .

المِثال (٢) : م ـ (الإنجليزيَّة)
ت ـ هذِهِ مُدَرِّسَةُ اللغَةِ الإنجليزيَّةِ الجَديدَةُ .

١ ـ م ـ (أُستاذ)
ت ـ ....

٢ ـ م ـ (الفَرَنسيَّة)
ت ـ ....

٣ ـ م ـ (أُستاذَة)
ت ـ ....

٤ ـ م ـ (الألمانيَّة)
ت ـ ....

٥ ـ م ـ (مُدَرِّس)
ت ـ ....

٦ ـ م ـ (العَرَبيَّة)
ت ـ ....

٧ ـ م ـ (مُدَرِّسَة)
ت ـ ....

٥ الواجِبُ المَنزِليُّ :

حِلِ التَّدريبَ الأَوَّلَ (**أكمِلِ الجُمَلَ**) وَالتَّدريبَ الثّالِثَ (**صِلِ بَينَ الكَلِماتِ**) في الدَّفتَرِ في المَنزِلِ .

تدريبات

الوحدة ١

١ انسَخ :

السلام عليكم

....

....

جلس التلاميذ على الكراسي

....

....

هو مدرس جديد

....

....

٢ املأ الفراغ بالكلمةِ المُناسِبةِ :

المدرسة
في
من
على
المُدَرِّس

١ ـ جَلَسَ التَّلاميذُ .... الكراسي .
٢ ـ .... جاءَ مِن السُّعوديَّةِ .
٣ ـ دَخَلَت .... الصَّفَّ .
٤ ـ اللغةُ العَربيَّةُ أَربعُ حِصَصٍ .... الأُسبوعِ .
٥ ـ خَرَجَ المُديرُ .... الصَّفِّ .

٣ رَتِّب الكَلِماتِ الآتيةِ لِتكونَ جُملاً مُفيدة :

١ ـ مُدَرِّسَةُ ـ الجَديدةُ ـ العَربيَّةِ ـ هذهِ ـ اللغَةِ . ...
٢ ـ التِّلميذُ ـ مِن ـ خَرَجَ ـ الصَّفِّ . ...
٣ ـ السّوقِ ـ المُديرُ ـ مِن ـ جاءَ . ...
٤ ـ جَديدةٌ ـ المَدرَسَةِ ـ فاطِمَةُ ـ في ـ تِلميذَةٌ . ...
٥ ـ اليَومِ ـ العَربيَّةُ ـ في ـ ثَلاثُ ـ اللغَةُ ـ حِصَصٍ . ...

٤ استبدِل كما في المِثالِ :

م ـ اللغةُ العَربيّةُ ثلاثُ حِصَصٍ في الأُسبوعِ .
ت ـ اللغةُ العربيّةُ ثلاثُ حِصَصٍ في الأُسبوعِ .

المثال : م ـ (أَربَعُ)
ت ـ اللغةُ العَربيّةُ أَربَعُ حِصَصٍ في الأسبوعِ .

١ ـ م ـ (خَمس)	ت ـ..................	٥ ـ م ـ (تِسع)	ت ـ..................
٢ ـ م ـ (سِتّ)	ت ـ..................	٦ ـ م ـ (ثَلاث)	ت ـ..................
٣ ـ (سَبع)	ت ـ..................	٧ ـ م ـ (أَربَع)	ت ـ..................
٤ ـ م ـ (ثماني)	ت ـ..................	٨ ـ م ـ (خَمس)	ت ـ..................

٥ املأْ البِطاقَةَ كما في المِثالِ :

المِثالُ :

١ ـ الاسمُ : حَسَنْ عُمَر
٢ ـ الجِنسيَّةُ : سُعوديٌّ

١ ـ الاسمُ : ....
٢ ـ الجِنسيَّةُ : ....

٦ إملاء : ....
....
....
....

٧ الواجِبُ المَنزِليُّ : حِل التَّدريبَ الرّابعَ (استَبدِل) في الدَّفترِ في المَنزِلِ .

الدرس ٤

العُــــمرَةُ

الوحدة ٢

الحوار :

١

يوسُف : مِن أَينَ أَنتَ قادِم ؟
إسماعيل : أَنا قادِمٌ مِن تُركيا وَأَنتَ ؟

يوسُف : أَنا قادِمٌ مِن أَندونيسيا .
إسماعيل : وَإِلى أَينَ أَنتَ مُسافِر ؟

٢

يوسُف : أَنا مُسافِرٌ إِلى مَكَّةَ وَأَنتَ ؟
إسماعيل : أَنا مُسافِرٌ إِلى مَكَّةَ أَيضاً .

يوسُف : لِماذا أَنتَ مُسافِرٌ إِلى مَكَّة ؟
إسماعيل : أَنا مُسافِرٌ لِلعُمرَةِ وَأَنتَ ؟

٣

يوسُف : أَنا مُسافِرٌ لِلعُمرَةِ أَيضاً .
إسماعيل : كَم يَوماً سَتَبقَى في مَكَّة ؟

يوسُف : سأَبقى عَشرَةَ أَيام تَقريباً .
إسماعيل : وأنا سأَبقى ثَمانِيَةَ أَيام تَقريباً .

١ أَجِب :

١ ـ مِن أَينَ يوسُفُ قادِمٌ ؟

....

٢ ـ مِن أَينَ إسماعيلُ قادِمٌ ؟

....

٣ ـ إلى أَينَ إسماعيلُ مُسافِر ؟

....

٤ ـ إلى أَينَ يوسُف مُسافِر ؟

....

٥ ـ لِماذا إسماعيلُ مُسافِرٌ إلى مَكَّةَ ؟

....

٦ ـ لِماذا يوسُفُ مُسافِرٌ إلى مَكَّةَ ؟

....

٢ استَبدِل مَعَ تَغييرِ ما يَلزَمُ كما في المِثالَين :

م ـ لِماذا أَنتَ مُسافِرٌ إلى مَكَّةَ ؟
ت ـ لِماذا أَنتَ مُسافِرٌ إلى مَكَّةَ ؟

المثال (١) : م ـ (أَنتِ)
ت ـ لِماذا أَنتِ مُسافِرَةٌ إلى مَكَّةَ ؟

المثال (٢) : م ـ (الرِّياض)
ت ـ لِماذا أَنتِ مُسافِرَةٌ إلى الرِّياضِ ؟

١ ـ م ـ (هُوَ)
ت ـ .... ؟

٢ ـ م ـ (القاهِرَة)
ت ـ .... ؟

٣ ـ م ـ (هِيَ)
ت ـ .... ؟

٤ ـ م ـ (إسماعيل)
ت ـ .... ؟

٥ ـ م ـ (المَدينَة)
ت ـ .... ؟

٦ ـ م ـ (فاطِمَة)
ت ـ .... ؟

٧ ـ م ـ (مَكَّة)
ت ـ .... ؟

٨ ـ م ـ (أَنتَ)
ت ـ .... ؟

٣ استَبدِل مَعَ تَغييرِ ما يَلزَمُ كما في المِثالين :

م ـ أنا مُسافِرٌ لِلعُمرَةِ .
ت ـ أنا مُسافِرٌ لِلعُمرَةِ .

المِثالُ (١) : م ـ (أنتَ)
ت ـ أنتَ مُسافِرٌ لِلعُمرَةِ .

المِثالُ (٢) : م ـ (الحَجّ)
ت ـ أنتَ مُسافِرٌ لِلحَجِّ .

١ ـ م ـ (أنتِ)
ت ـ ....

٢ ـ م ـ (الدِّراسَة)
ت ـ ....

٣ ـ م ـ (هُوَ)
ت ـ ....

٤ ـ م ـ (التَّدريب)
ت ـ ....

٥ ـ م ـ (هِيَ)
ت ـ ....

٦ ـ م ـ (الامتِحان)
ت ـ ....

٧ ـ م ـ (أنا)
ت ـ ....

٨ ـ م ـ (العُمرَة)
ت ـ ....

٤ أجرِ الحِوار كما في المِثالِ :

المِثالُ : م ـ (باكِستان / مَكَّة)
ت ١ ـ مِن أينَ أنتَ قادِمٌ ؟
ت ٢ ـ أنا قادِمٌ مِن باكِستان .
ت ١ ـ وَإلى أينَ أنتَ مُسافِرٌ ؟
ت ٢ ـ أنا مُسافِرٌ إلى مَكَّة .

١ ـ م ـ (الرِّياض / بَغداد)
ت ١ ـ .... ؟
ت ٢ ـ ....
ت ١ ـ .... ؟
ت ٢ ـ ....

٢ ـ م ـ (الصّومال / دِمَشق)
ت ١ ـ .... ؟
ت ٢ ـ ....
ت ١ ـ .... ؟
ت ٢ ـ ....

٣ ـ م ـ (عُمان / البَحرَين)
ت ١ ـ .... ؟
ت ٢ ـ ....
ت ١ ـ .... ؟
ت ٢ ـ ....

٤ ـ م ـ (السِّنغال / المَدينَة)
ت ١ ـ .... ؟
ت ٢ ـ ....
ت ١ ـ .... ؟
ت ٢ ـ ....

٥ الحِوارُ المُتَسَلسِلُ : كَوِّن جُمَلاً (مِمّا تَسمَعُ / بَينَ القَوسَينِ) كما في المِثالِ :

المثال : م ـ أنا مُسافِر إلى مَكَّةَ ، إلى أَينَ أَنتَ مُسافِر ؟
ت ـ **أنا مُسافِر إلى مَكَّة ، إلى أَينَ أَنتَ مُسافِر ؟**
م ـ (الرِّياض)
ت ١ ـ **أنا مُسافِر إلى الرِّياضِ ، إلى أَينَ أَنتَ مُسافِر ؟**

١ ـ م ـ (بَغداد)
ت ٢ ـ .... ، .... ؟

٢ ـ م ـ (الخُرطوم)
ت ٣ ـ .... ، .... ؟

٣ ـ م ـ (الكُوَيت)
ت ٤ ـ .... ، .... ؟

٤ ـ م ـ (قَطَر)
ت ٥ ـ .... ، .... ؟

٥ ـ م ـ (الأُردُن)
ت ٦ ـ .... ، .... ؟

٦ ـ م ـ (تُركيا)
ت ٧ ـ .... ، .... ؟

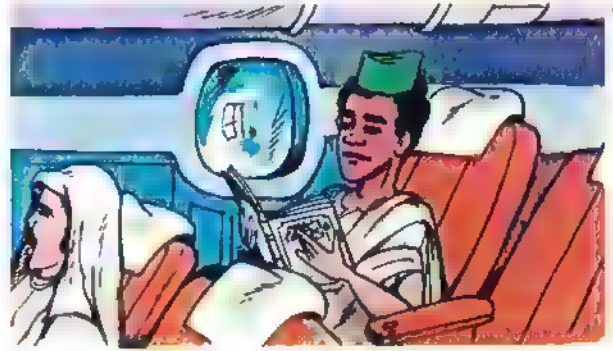
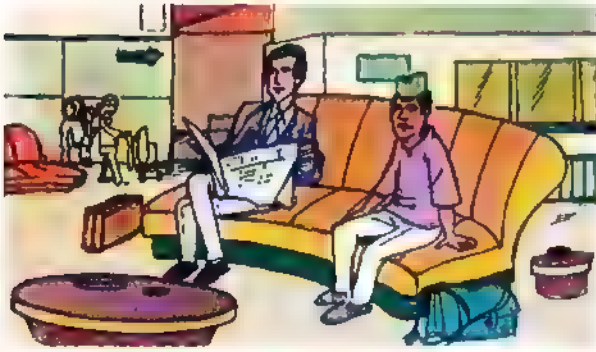
٧ ـ م ـ (باكِستان)
ت ٨ ـ .... ، .... ؟

٦ الواجِبُ المَنزِليُّ :

حِلِّ التَّدريبَ الثّالِثَ (**استَبدِل**) وَالتَّدريبَ الخامِسَ (**الحِوارُ المُتَسَلسِلُ**) في الدَّفتَرِ في المَنزِلِ .

تدريبات

الوحدة ٢

اقرأ :

أَحمَدُ مِن ماليزيا وَهُوَ مُسافِرٌ إلى مَكَّةَ المُكَرَّمَةِ لِلعُمرَةِ . وَصَلَ أَحمَدُ مُبكِّراً إلى المَطارِ . الطّائِرَةُ مُتَأَخِّرَةٌ . ذَهَبَ أَحمَدُ إلى استِراحَةِ المَطارِ وَجَلَسَ يَنتَظِرُ الطّائِرَةَ القادِمَةَ مِن جَدَّة .

وَصَلَتِ الطّائِرَةُ الآنَ ، ارتَدَى أَحمَدُ مَلابِسَ الإحرامِ وَأَسرَعَ إلى الطّائِرَةِ . رَكِبَ أَحمَدُ الطّائِرَةَ وَجَلَسَ بِالقُربِ مِنَ النّافِذَةِ ثُمَّ فَتَحَ المُصحَفَ لِيَقرَأَ القُرآنَ الكَريم .

الطّائِرَةُ تَطيرُ الآنَ فَوقَ مَطارِ جَدَّة ثُمَّ تَهبِطُ بِسَلامٍ ، يَنزِلُ أَحمَدُ مِنَ الطّائِرَةِ ثُمَّ يَحمِلُ حَقيبَتَهُ وَيُسرِعُ إلى صالَةِ المَطارِ .

١ أكمِل الجُمَلَ الآتِيَةَ بالكَلِمَةِ المُناسِبَةِ :

١ ـ أَحمَدُ مُسافِرٌ إلى .... المُكَرَّمَة .

١ ـ المَدينَة .
٢ ـ مَكَّة .
٣ ـ جَدَّة .

٢ ـ أَحمَدُ مُسافِرٌ ....

١ ـ لِلحَجِّ .
٢ ـ لِلدِّراسَةِ .
٣ ـ لِلعُمرَةِ .

٣ ـ ارتَدى أَحمَدُ مَلابِسَ ....

١ ـ المَدرَسَةِ .
٢ ـ النَّوم .
٣ ـ الإِحرام .

٤ ـ أَحمَدُ يَنتَظِرُ الطّائِرَةَ القادِمَةَ مِن ....

١ ـ جَدَّة .
٢ ـ ماليزيا .
٣ ـ مَكَّة .

٥ ـ جَلَسَ أَحمَدُ بِالقُربِ مِن ....

١ ـ الباب .
٢ ـ النّافِذَة .
٣ ـ المَطار

٢ أَجِب :

١ ـ مِن أَينَ أَحمَدُ ؟

....

٢ ـ إلى أَينَ هُوَ مُسافِرٌ ؟

....

٣ ـ ماذا ارتَدى أَحمَدُ ؟

....

٤ ـ لِماذا فَتَحَ المُصحَفَ ؟

....

٥ ـ ماذا يَحمِلُ أَحمَدُ ؟

....

٣ صِل بين الكلماتِ المُضادَّة في المَعنى :

(أ)	(ب)
١ ـ تَطيرُ	١ ـ قادِمٌ
٢ ـ يَركَبُ	٢ ـ صَعبٌ
٣ ـ سَهلٌ	٣ ـ كَبيرٌ
٤ ـ صَغيرٌ	٤ ـ تَهبِطُ
٥ ـ مُسافِرٌ	٥ ـ يَنزِلُ

٤ استَبدِل كما في المِثالين :

م ـ أَحمَدُ يَنتَظِرُ الطَّائِرَةَ القادِمَةَ مِن جَدَّةَ .
ت ـ أَحمَدُ يَنتَظِرُ الطَّائِرَةَ القادِمَةَ مِن جَدَّةَ .

المِثالُ (١) : م ـ (السَّيَّارَة)
ت ـ أَحمَدُ يَنتَظِرُ السَّيَّارَةَ القادِمَةَ مِن جَدَّةَ .

المِثالُ (٢) : م ـ (الرِّياض)
ت ـ أَحمَدُ يَنتَظِرُ السَّيَّارَةَ القادِمَةَ مِن الرِّياضِ .

١ ـ م ـ (الرِّحلَة)
ت ـ ....

٢ ـ م ـ (بَغداد)
ت ـ ....

٣ ـ م ـ (الحَقيبَة)
ت ـ ....

٤ ـ م ـ (عُمان)
ت ـ ....

٥ ـ م ـ (الصَّحيفَة)
ت ـ ....

٦ ـ م ـ (جَدَّة)
ت ـ ....

٧ ـ م ـ (الطَّائِرَة)
ت ـ ....

٥ الواجِبُ المَنزِليُّ : حِلِ التَّدريبَ الثّاني (**أَجِب**) وَالتَّدريبَ الرّابِعَ (**استَبدِل**) في الدَّفتَرِ في المَنزِلِ .

تدريبات

١ انسخ :

أحمد قادم من ماليزيا

....

....

هو مسافر الى مكة المكرمة

....

....

أحمد يصل الى المطار مبكرا

....

....

٢ املأ الفراغَ بالكلِمَةِ المُناسِبَةِ :

يَحمِلُ
يَنزِلُ
يُسرِعُ
مُبكِّراً
تَطيرُ

١ ـ وَصَلَ أَحمَدُ ....

٢ ـ الطّائِرَةُ .... فَوقَ المَطارِ .

٣ ـ أَحمَدُ .... حَقيبَتَهُ .

٤ ـ المُديرُ .... مِن السَّيّارَةِ .

٥ ـ المُدَرِّسُ .... إلى الطّائِرَةِ .

٣ رَتِّبِ الكَلِماتِ الآتِيَةَ لِتكونَ جُمَلاً مُفيدَةً :

١ ـ الرِّياضِ ـ حَسَنُ ـ لِلدِّراسَةِ ـ مُسافِرٌ ـ إلى . ...

٢ ـ الكوَيتِ ـ فَوقَ ـ الطّائِرَةُ ـ مَطارِ ـ الآنَ ـ تَطيرُ . ...

٣ ـ تَنتَظِرُ ـ مِن ـ الطّائِفِ ـ الحافِلَةَ ـ فاطِمَةُ ـ القادِمَةَ . ...

٤ ـ قادِمٌ ـ مِصر ـ المُدَرِّسُ ـ مِن . ...

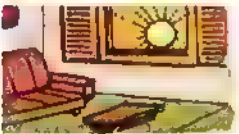
٥ ـ التِّلميذُ ـ البابِ ـ مِن ـ بِالقُربِ ـ يَجلِسُ . ...

٤ اربط الجُملتين كَما في المِثالين :

المِثالُ (١) : م ـ (١) فَتَحَ أحمَدُ المُصحَفَ . (٢) يَقرأُ أحمَدُ القرآنَ .
ت ـ فَتَحَ أحمَدُ المُصحَفَ لِيقرأَ القُرآنَ .

المِثالُ (٢) : م ـ (١) ذَهَبَ أحمَدُ إلى المَسجِدِ . (٢) يُصلّي أحمَدُ الظُّهر .
ت ـ ذَهَبَ أحمَدُ إلى المَسجِدِ لِيُصلّيَ الظُّهر .

١ ـ م ـ (١) ذَهَبَ أحمَدُ إلى المَلعَبِ . (٢) يَلعَبُ أحمَدُ كُرَةَ القَدَمِ .
ت ـ ....

٢ ـ م ـ (١) رَكِبَ أحمَدُ السَّيّارَةَ . (٢) يَصِلُ أحمَدُ إلى المَدرَسَةِ مُبَكِّراً .
ت ـ ....

٣ ـ م ـ (١) فَتَحَ أحمَدُ النّافِذَةَ . (٢) تَدخُلُ الشَّمسُ الحُجرَةَ .
ت ـ ....

٤ ـ م ـ (١) جَلَسَ أحمَدُ أمامَ المائِدَةِ . (٢) يَتَناوَلُ أحمَدُ الفَطورَ .
ت ـ ....

٥ ـ م ـ (١) دَخَلَ أحمَدُ المَكتَبَةَ . (٢) يَشتَري أحمَدُ الكِتابَ .
ت ـ ....

٦ ـ م ـ (١) دَخَلَتْ فاطِمَةُ المَطبَخَ . (٢) تُساعِدُ فاطِمَةُ أُمَّها .
ت ـ ....

٥ إملاء : ....
....
....
....
....
....

٦ الواجِبُ المَنزِليُّ :

حِل التَّدريبَ الرّابعَ (اربطِ الجُملَتَين) في الدَّفتَرِ في المَنزِلِ .

الوحدة ٣

في البَـــيتِ

■ الحوار :

عُمَر : مَساءُ الخَير .
أَحمَد : مَساءُ النّور .

عُمَر : لِمَن هذِهِ الصّورة ؟
أَحمَد : هذِهِ الصّورَةُ لِعائِلَتي .

عُمَر : مَن هذا ؟
أَحمَد : هذا والِدي .

عُمَر : ماذا يَفعَل ؟
أَحمَد : هُوَ يَغسِلُ السَّيارَة .

عُمَر : وَمَن هذِهِ ؟
أَحمَد : هذِهِ والِدَتي .

عُمَر : ماذا تَفعَل ؟
أَحمَد : هِيَ تُنظِّفُ الحَديقَة .

عُمَر : وَمَن الَّذي يَتَناوَلُ القَهوَة ؟
أَحمَد : هذا جَدّي .

عُمَر : وَمَن الَّتي تُشاهِدُ التِّلفزيون ؟
أَحمَد : هذِهِ جَدَّتي .

١ أجِب :

١ ـ لِمَن الصّورَة ؟ ....

٢ ـ ماذا يَفعَلُ والِدُ أحمَد ؟ ....

٣ ـ مَن الَّتي تُنظِّفُ الحَديقَة ؟ ....

٤ ـ مَن الَّذي يَتَناوَلُ القَهوَة ؟ ....

٥ ـ ماذا تَفعَلُ جَدَّتُهُ ؟ ....

٢ استَبدِل كما في المِثالِ :

م ـ هذِهِ الصّورَةُ لِعائِلَتي .

ت ـ هذِهِ الصّورَةُ لِعائِلَتي .

المِثالُ : م ـ (قَلَم / والِد)

ت ـ هَذا القَلَمُ لِوالِدي .

١ ـ م ـ (ساعَة / والِدَة)

ت ـ ....

٢ ـ م ـ (كِتاب / أخ)

ت ـ ....

٣ ـ م ـ (حَقيبَة / أُخت)

ت ـ ....

٤ ـ م ـ (فَطور / جَدّ)

ت ـ ....

٥ ـ م ـ (نَظّارَة / جَدَّة)

ت ـ ....

٦ ـ م ـ (صورَة / عائِلَة)

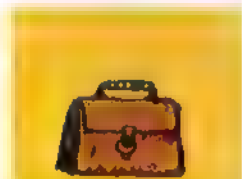
ت ـ ....

٧ ـ م ـ (قَلَم / والِد)

ت ـ ....

٨ ـ م ـ (ساعَة / والِدَة)

ت ـ ....

٣ هاتِ أسئلةً كما في المثالِ :

المثالُ :

م ـ يتناوَلُ القهوةَ .

ت ١ ـ مَن الَّذي يتناوَلُ القهوةَ ؟

ت ٢ ـ مَن الَّتي تتناوَلُ القهوةَ ؟

١ ـ م ـ يَكتُبُ الواجبَ .

ت ١ ـ .... ؟

ت ٢ ـ .... ؟

٢ ـ م ـ يَقرَأُ الكِتابَ .

ت ١ ـ .... ؟

ت ٢ ـ .... ؟

٣ ـ م ـ يَغسِلُ السَّيَّارةَ .

ت ١ ـ .... ؟

ت ٢ ـ .... ؟

٤ ـ م ـ يُنَظِّفُ الحَديقَةَ .

ت ١ ـ .... ؟

ت ٢ ـ .... ؟

٥ ـ م ـ يُشاهِدُ التِّلفزيون .

ت ١ ـ .... ؟

ت ٢ ـ .... ؟

٦ ـ م ـ يَلعَبُ الكُرَةَ .

ت ١ ـ .... ؟

ت ٢ ـ .... ؟

٧ ـ م ـ يَتَناوَلُ القَهوَةَ .

ت ١ ـ .... ؟

ت ٢ ـ .... ؟

٨ ـ م ـ يَكتُبُ الواجِبَ .

ت ١ ـ .... ؟

ت ٢ ـ .... ؟

٤ أجرِ الحِوار كما في المِثالِ :

المثال : م ـ (والِد / المكتبة)

ت ١ ـ مَن هذا ؟

ت ٢ ـ هذا والدي .

ت ١ ـ ماذا يفعلُ ؟

ت ٢ ـ هُوَ يُنظِّفُ المكتبَة .

١ ـ م ـ (والِدَة / المَطبَخ)

ت ١ ـ .... ؟

ت ٢ ـ ....

ت ١ ـ .... ؟

ت ٢ ـ ....

٢ ـ م ـ (أخ / المائِدَة)

ت ١ ـ .... ؟

ت ٢ ـ ....

ت ١ ـ .... ؟

ت ٢ ـ ....

٣ ـ م ـ (أُخت / الطّاوِلَة)

ت ١ ـ .... ؟

ت ٢ ـ ....

ت ١ ـ .... ؟

ت ٢ ـ ....

٤ ـ م ـ (صَديق / السَّيّارة)

ت ١ ـ .... ؟

ت ٢ ـ ....

ت ١ ـ .... ؟

ت ٢ ـ ....

٥ الواجِبُ المَنزليُّ :

حِل التَّدريبَ الثّاني (**استبدِل**) وَالتَّدريبَ الرّابعَ (**أجرِ الحِوارَ**) في الدَّفترِ في المَنزلِ .

تدريبات

الوحدة ٣

 اقرأ :

تَسكُنُ عائِلَةُ أَحمَدَ في بَيتٍ كَبيرٍ ، وَهِيَ عائِلَةٌ نَشيطَةٌ تَعمَلُ كَثيراً . هَذا والِدُ أَحمَدَ في الحَديقَةِ يَغسِلُ السَّيّارَةَ ، وَهَذِهِ والِدَتُهُ في المَطبَخِ تُعِدُّ طَعامَ الغَداءِ ، وَهَذِهِ أُختُهُ في غُرفَةِ الطَّعامِ وَهِيَ تُنَظِّفُ المائِدَةَ ، وَهَذا جَدُّهُ في غُرفَةِ الجُلوسِ وَهُوَ يَجلِسُ خَلفَ الطّاوِلَةِ يَستَمِعُ إلى الرّاديو ، وَهَذِهِ جَدَّتُهُ في الحَمّامِ وَهِيَ تَغسِلُ المَلابِسَ ، وَهَذا أَحمَدُ في غُرفَةِ المَكتَبَةِ وَهُوَ يَقرَأُ .

في الظُّهرِ تُصَلّي العائِلَةُ ثُمَّ تَجلِسُ حَولَ المائِدَةِ وَتَتَناوَلُ الغَداءَ .

١ أكمِل الجُمَلَ الآتِيَةَ بالكَلِمَةِ المُناسِبَةِ :

١ ـ والِدَةُ أَحمَدَ تُعِدُّ طَعامَ ....
١ ـ الفَطور .
٢ ـ الغَداء .
٣ ـ العَشاء .

٢ ـ والِدُ أَحمَدَ في ....
١ ـ المَطبَخ .
٢ ـ الحَديقَة .
٣ ـ الحَمّام .

٣ ـ .... أَحمَدَ يَستَمِعُ إلى الرّاديو .
١ ـ أُخت .
٢ ـ جَدَّة .
٣ ـ جَدّ .

٤ ـ أَحمَد يَجلِسُ في غُرفَة ....
١ ـ المَكتَبَة .
٢ ـ الطَّعام .
٣ ـ الجلوس .

٥ ـ العائِلَةُ تَجلِسُ .... المائِدَة .
١ ـ أَمامَ .
٢ ـ حَولَ .
٣ ـ فَوقَ .

٢ أَجِب :

١ ـ أَينَ تَسكُنُ عائِلَةُ أَحمَدَ ؟
....

٢ ـ مَن تَغسِلُ الملابِسَ ؟
....

٣ ـ مَن يَجلِسُ خَلفَ الطّاوِلَة ؟
....

٤ ـ مَن الّذى يَغسِلُ السَّيّارَةَ ؟
....

٥ ـ مَن الّتي تُنظِّفُ المائِدَةَ ؟
....

٦ ـ ماذا تَفعَلُ والِدَةُ أَحمَد ؟
....

٣ صِل بين الكَلِماتِ المُضادَةِ في المعنَى :

(أ)	(ب)
١ ـ خَلفَ	١ ـ مُسافِرٌ
٢ ـ قادِمٌ	٢ ـ لا
٣ ـ اذهَب	٣ ـ أَمامَ
٤ ـ هات	٤ ـ تَعالَ
٥ ـ نَعَم	٥ ـ خُذ

٤ اسْتَبدِل مَعَ تَغييرِ ما يَلزَمُ كما في المِثالينِ :

م ـ تَسكُنُ عائِلَةُ أحمَدَ في بَيتٍ كَبير .
ت ـ تَسكُنُ عائِلَةُ أحمَدَ في بَيتٍ كَبير .

المِثالُ (١) : م ـ (صَديق)
ت ـ يَسكُنُ صَديقُ أحمد في بيتٍ كَبير .

المِثالُ (٢) : م ـ (صَغير)
ت ـ يَسكُنُ صَديقُ أحمد في بَيتٍ صَغير .

١ ـ م ـ (جَدّ)
ت ـ ....

٢ ـ م ـ (جَميل)
ت ـ ....

٣ ـ م ـ (جَدَّة)
ت ـ ....

٤ ـ م ـ (جَديد)
ت ـ ....

٥ ـ م ـ (أُخت)
ت ـ ....

٦ ـ م ـ (كَبير)
ت ـ ....

٧ ـ م ـ (عائِلَة)
ت ـ ....

٥ الواجِبُ المَنزِليُّ : حِل التَّدريبَ الثّاني (**أجِب**) وَالتَّدريبَ الرّابعَ (**استَبدِل**) في الدَّفتَرِ في المَنزِلِ .

تدريبات

الوحدة ٣

١ انسخ :

هي تعد طعام الغذاء

....

....

هذا والده في الحديقة

....

....

جدة أحمد تنظف المائدة

....

....

٢ املأ الفراغ بالكلمة المناسبة :

تَغسِلُ
تُنَظِّفُ
خَلفَ
يَستَمِعُ
تُعِدُّ

١ ـ يَجلِسُ المُديرُ .... الطّاوِلَة .
٢ ـ فاطِمَةُ .... المَلابِسَ .
٣ ـ والِدَتي .... الطَّعام .
٤ ـ أُختي .... غُرفَةَ الجلوسِ .
٥ ـ .... صديقي إلى الرّاديو .

٣ رَتِّب الكلماتِ الآتيةَ لِتكونَ جُملاً مُفيدَة :

١ ـ في ـ هذا ـ غُرفَةِ ـ أخي ـ النَّومِ . ...
٢ ـ جَميلَةٍ ـ أُختي ـ في ـ شَقَّةٍ ـ تَسكُنُ . ...
٣ ـ التِّلفزيونِ ـ أمامَ ـ الأَولادُ ـ يَجلِسُ . ...
٤ ـ زَينب ـ المَطبَخِ ـ صديقةُ ـ في ـ هذِهِ . ...
٥ ـ الفَطورِ ـ فاطِمَةُ ـ طَعامَ ـ تُعِدُّ . ...

٤ اسْتَبدِلْ مَعَ تَغييرِ ما يَلزَمُ كما في المِثالِ :

م ـ هذا والِدُ أَحمَدَ في الحَديقَةِ .
ت ـ هذا والِدُ أَحمَدَ في الحَديقَةِ .
المثال : م ـ (والِدَة / المَطبَخ)
ت ـ هذِهِ والِدَةُ أَحمَدَ في المَطبَخِ .

---

١ ـ م ـ (صَديق / الصَّف)
ت ـ ....

٢ ـ م ـ (أُخت / المَلعَب)
ت ـ ....

٣ ـ م ـ (أُستاذ / المَكتَبَة)
ت ـ ....

٤ ـ م ـ (خالَة / غُرفَة الجلوس)
ت ـ ....

٥ ـ م ـ (جَدّ / غُرفَة الطَّعام)
ت ـ ....

٦ ـ م ـ (جَدَّة / غُرفَة النَّوم)
ت ـ ....

٧ ـ م ـ (والِد / الحَديقَة)
ت ـ ....

٨ ـ م ـ (والِدَة / المَطبَخ)
ت ـ ....

٥ إملاء . ...
....
....
....
....
....
....

٦ الواجِبُ المَنزِليُّ :

حِلِ التَّدريبَ الثّالِثَ (رَتِّب الكَلِماتِ) في الدَّفتَرِ في المَنزِلِ .

الدرس ١٠ | الوحدة ٤

في الحَــديقــةِ

الحوار :

الأَب : مَتى وَصَلَ الأَولادُ مِن المَدرَسَةِ ؟
الأُمّ : وَصَلَ الأَولادُ قَبلَ قَليل .

الأَب : أَينَ هُم الآنَ ؟
الأُمّ : هُم الآنَ في حَديقَةِ المَنزِلِ .

الأَب : ماذا يَعمَلُ حَسَن ؟
الأُمّ : هُوَ يَقرَأُ في كِتابِ اللغَةِ العَربيَّةِ .

الأَب : وَماذا يَعمَلُ عادِل ؟
الأُمّ : هُوَ يَسقي أَشجارَ الحَديقَةِ .

الأَب : وَماذا تَعمَلُ فاطِمَة ؟
الأُمّ : هِيَ تَكتُبُ رِسالَةً إِلى خالَتِها .

الأَب : قولي لَهُم : الغَداءُ جاهِز .

١ أَجِب :

١ ـ مَن وَصَلَ مِن المَدرسَةِ ؟

....

٢ ـ مَتى وَصَلَ الأَولادُ إلى البَيتِ ؟

....

٣ ـ أَينَ الأَولادُ الآن ؟

....

٤ ـ ماذا يَعمَلُ حَسَن ؟

....

٥ ـ مَن يَسقي أَشجارَ الحَديقَة ؟

....

٦ ـ ماذا تَكتُبُ فاطِمَة ؟

....

٧ ـ لِمَن تَكتُبُ فاطِمَة ؟

....

٢ اِستَبدِل مَعَ تَغييرِ ما يَلزَمُ كما في المِثالِ :

المِثال : م ـ هُوَ يَقرَأُ في كِتابِ اللغَةِ العَربيَّة .
ت ـ هُوَ يَقرَأُ في كِتابِ اللغَةِ العَربيَّة .
م ـ (أَنتَ / الإنجليزية)
ت ـ أَنتَ تَقرَأُ في كِتابِ اللغَةِ الإنجليزيَّة .

١ ـ م ـ (أَنا / الفرنسيَّة)
ت ـ......... ....

٢ ـ م ـ (أَنتَ / الأَلمانية)
ت ـ......... ....

٣ ـ م ـ (هِيَ / الإسبانيَّة)
ت ـ......... ....

٤ ـ م ـ (نَحنُ / الإيطاليَّة)
ت ـ......... ....

٥ ـ م ـ (عُثمان / الأُرديَّة)
ت ـ......... ....

٦ ـ م ـ (مَريَم / السَّواحيليَّة) .
ت ـ......... ....

٧ ـ م ـ (هُوَ / العَربيَّة)
ت ـ......... ....

٨ ـ م ـ (هِيَ / الإنجليزيَّة)
ت ـ......... ....

٣ اِستَبدِل مَعَ تَغييرِ ما يَلزَمُ كما في المِثالين :

م ـ هِيَ تَكتُبُ رِسالَةً إلى خالَتِها .
ت ـ هِيَ تَكتُبُ رِسالَةً إلى خالَتِها .

المِثال (١) : م ـ (هُوَ / صَديق)
ت ـ هُوَ يَكتُبُ رِسالَةً إلى صَديقِهِ .

المِثال (٢) : م ـ (عادِل / والِدَة)
ت ـ عادِل يَكتُبُ رِسالَةً إلى والِدَتِهِ .

١ ـ م ـ (أَنا / والِد)
ت ـ ....

٢ ـ م ـ (أَنتَ / أُخت)
ت ـ ....

٣ ـ م ـ (هِيَ / صَديقَة)
ت ـ ....

٤ ـ م ـ (نَحنُ / جَدّ)
ت ـ ....

٥ ـ م ـ (أَحمَد / جَدَّة)
ت ـ ....

٦ ـ م ـ (زَينَب / مُدَرِّسَة)
ت ـ ....

٧ ـ م ـ (فاطِمَة / خالَة)
ت ـ ....

٨ ـ م ـ (هُوَ / صَديق)
ت ـ ....

٤ اجرِ الحِوارَ كما في المِثالِ :

المثال : م ـ (الأَولاد / المَدرَسة)

ت ١ ـ مَتى وَصَلَ الأَولادُ مِن المَدرَسَةِ ؟

ت ٢ ـ وَصَلَ الأَولادُ قَبلَ قَليلٍ .

ت ١ ـ أَينَ هُم الآنَ ؟

ت ٢ ـ هُم الآنَ في حَديقَةِ المَنزِلِ .

---

١ ـ م ـ (أَحمَد / السّوق)

ت ١ ـ .... ؟

ت ٢ ـ ....

ت ١ ـ .... ؟

ت ٢ ـ ....

٢ ـ م ـ (زَينَب / المَكتَبَة)

ت ١ ـ .... ؟

ت ٢ ـ ....

ت ١ ـ .... ؟

ت ٢ ـ ....

٣ ـ م ـ (عادِل / المَسجِد)

ت ١ ـ .... ؟

ت ٢ ـ ....

ت ١ ـ .... ؟

ت ٢ ـ ....

٤ ـ م ـ (التَّلاميذ / النّادي)

ت ١ ـ .... ؟

ت ٢ ـ ....

ت ١ ـ .... ؟

ت ٢ ـ ....

٥ الواجِبُ المَنزِليُّ :

حِلِ التَّدريبَ الثّالِثَ (**استَبدِل**) وَالتَّدريبَ الرّابع (**أَجرِ الحِوارَ**) في الدَّفتَرِ في المَنزِلِ .

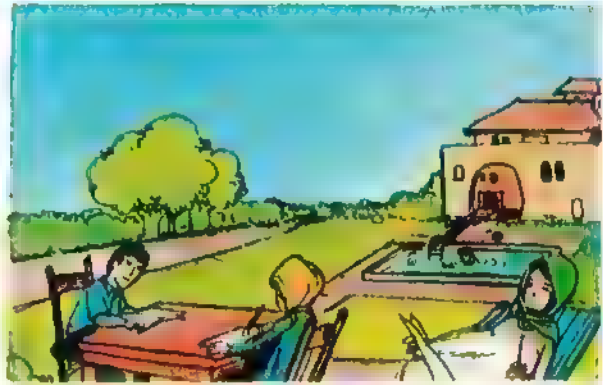
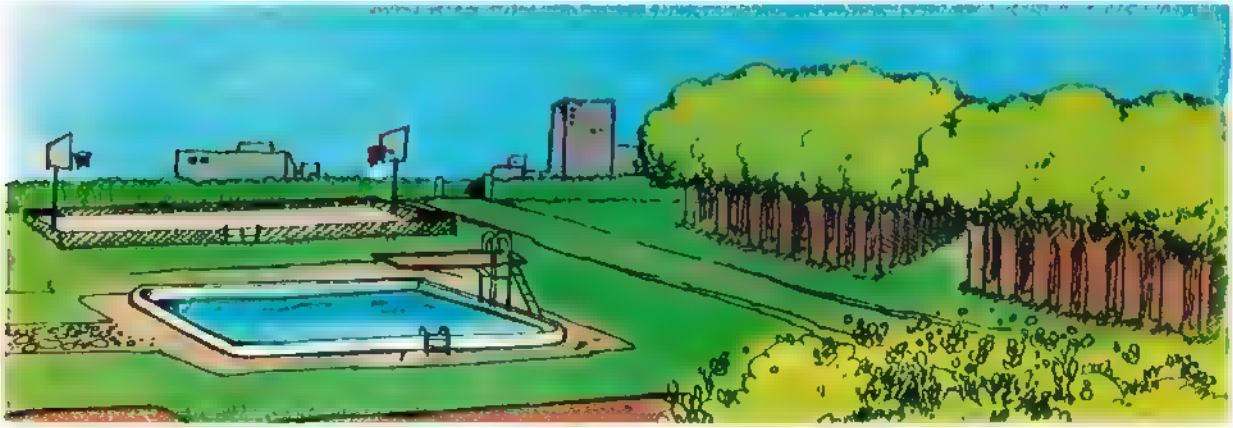
تـدريبـات

الوحدة ٤

اقرأ :

١

٢

٣

فِي بَيتِ عُمَرَ حَدِيقَةٌ وَاسِعَةٌ . فِي الحَدِيقَةِ أَشجارٌ كَثيرَةٌ وَزُهُورٌ جَمِيلَةٌ . هَذِهِ أَشجارُ البُرتُقالِ وَتِلكَ أَشجارُ التُّفاحِ ، وَهُنا مَسبَحٌ صَغيرٌ وَهُناكَ مَلعَبٌ كَبيرٌ .

تَجلِسُ العائِلَةُ فِي الحَدِيقَةِ ، الأَبُ يَسبَحُ فِي المَسبَحِ وَالأُمُّ تَقرَأُ بَعضَ الصُّحُفِ وَالمَجَلّاتِ ، وَعُمَرُ يُراجِعُ دُرُوسَهُ وَفاطِمَةُ تَكتُبُ الواجِبَ المَنزِلِيَّ .

فِي المَساءِ تَجلِسُ العائِلَةُ فِي غُرفَةِ الجُلُوسِ ، تُشاهِدُ التِّلفِزيُونَ ثُمَّ تَذهَبُ إِلى غُرفَةِ الطَّعامِ وَتَتَناوَلُ العَشاءَ .

١ أكمِلِ الجُمَلَ الآتِيَةَ بالكَلِمَةِ المُناسِبَةِ :

١ ـ في بَيتِ عُمَرَ حَديقَةٌ ....
١ ـ صَغيرَةٌ .
٢ ـ واسعَةٌ .
٣ ـ جَميلَةٌ .

٢ ـ الأَبُ يَسبَحُ في ....
١ ـ المَلعَبِ .
٢ ـ الحَديقَةِ .
٣ ـ المَسبَحِ .

٣ ـ الأُمُّ تَقرأُ بَعضَ ....
١ ـ الكُتُبِ .
٢ ـ الصُّحُفِ .
٣ ـ الرَّسائِلِ .

٤ ـ في .... تُشاهِدُ العائِلَةُ التِّلفزيون .
١ ـ المَساءِ .
٢ ـ الصَّباحِ .
٣ ـ الظُّهرِ .

٥ ـ تَتَناوَلُ العائِلَةُ العَشاءَ في غُرفَةِ ....
١ ـ النَّومِ .
٢ ـ الجلوسِ .
٣ ـ الطَّعامِ .

٢ أجِب :

١ ـ ماذا في بَيتِ عُمَرَ ؟
....
٢ ـ ماذا في الحَديقَةِ ؟
....
٣ ـ مَن الَّذي يَسبحُ في المَسبَحِ ؟
....
٤ ـ مَن الَّتي تَكتُبُ الواجِبَ المَنزِليَّ ؟
....
٥ ـ ماذا يَعمَلُ عُمَرَ ؟
....
٦ ـ ماذا تَعمَلُ الأُمُّ ؟
....

٣ ضَع خَطّاً تَحتَ الكَلِمَةِ الغَريبَةِ في كُلِّ مَجموعَةٍ كما في المِثالِ :

أ ـ المُدَرِّس ـ التِّلميذ ـ الأُستاذَة ـ الطّالِب .
ب ـ الطّالِبة ـ الحَديقَة ـ القَلَم ـ المَدرَسَة .

١ ـ المُدير ـ الصَّفّ ـ الحِصَّة ـ العَمَل .
٢ ـ المَسجِد ـ النَّظّارَة ـ الحَقيبَة ـ السَّيّارَة .
٣ ـ شَهر ـ مَعرِض ـ خَيمَة ـ حَمّام .
٤ ـ مَلعَب ـ طاوِلَة ـ مِسطَرَة ـ شَقَّة .

٤ استَبدِل كَما في المِثالِ :

م ـ في بَيتِ عُمَر حَديقَةٌ واسِعَةٌ .
ت ـ في بَيتِ عُمَر حَديقَةٌ واسِعَةٌ .
المِثالُ : م ـ (مَلعَب / كَبير)
ت ـ في بَيتِ عُمَر مَلعَبٌ كَبيرٌ .

١ ـ م ـ (أَشجار / كَثيرَة)
ت ـ ....

٢ ـ م ـ (مَسبَح / صَغير)
ت ـ ....

٣ ـ م ـ (زُهور / جَميلَة)
ت ـ ....

٤ ـ م ـ (تِلفزيون / جَميل)
ت ـ ....

٥ ـ م ـ (سَيّارَة / جَديدَة)
ت ـ ....

٦ ـ م ـ (حَديقَة / واسِعَة)
ت ـ ....

٧ ـ م ـ (مَلعَب / كَبير)
ت ـ ....

٨ ـ م ـ (أَشجار / كَثيرَة)
ت ـ ....

٥ الواجِبُ المَنزِليُّ :

حِلِ التَّدريبَ الأَوَّلَ (**أَكمِلِ الجُمَلَ**) وَالتَّدريبَ الثّالِثَ (**ضَع خَطّاً**) في الدَّفتَرِ في المَنزِلِ .

تَدريبات

الوحدَة ٤

١ انسَخ :

الأب يسبح في المسبح

....

....

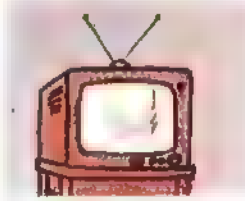
في بيت أحمد حديقة واسعة

....

....

في الحديقة أشجار كثيرة

....

....

٢ املأ الفراغ بالكلمةِ المُناسبة :

التِّلميذَة
المُدَرِّس
الأُمّ
جَميلَة
واسِع

٣ رَتِّب الكلماتِ الآتيةَ لِتكونَ جُملاً مُفيدَة :

١ ـ كتاب ـ التلميذ ـ حَقيبَة ـ جديد ـ في . ...

٢ ـ الصَّفِ ـ كثيراتٌ ـ تِلميذاتٌ ـ في . ...

٣ ـ أَحمَدُ ـ المَلعَبِ ـ في ـ يَلعَبُ . ...

٤ ـ غرفة ـ المدير ـ المدرِّس ـ يذهب ـ الصباح ـ في ـ إلى . ...

٥ ـ حسين ـ المنزلي ـ الواجب ـ يكتب . ...

٤ اسْتَبْدِلْ مَعَ تَغْيِيرِ ما يَلْزَمُ كَما في المِثالَيْنِ :

م ـ عُمَرُ يُراجِعُ دُروسَهُ .
ت ـ عُمَرُ يُراجِعُ دُروسَهُ .

المِثال (١) : م ـ (فاطِمَة)
ت ـ فاطِمَةُ تُراجِعُ دُروسَها .

المِثال (٢) : م ـ (أَنا)
ت ـ أَنا أُراجِعُ دُروسي .

١ ـ م ـ (أَنْتَ)
ت ـ ....

٢ ـ م ـ (خَديجَة)
ت ـ ....

٣ ـ م ـ (هُوَ)
ت ـ ....

٤ ـ م ـ (هِيَ)
ت ـ ....

٥ ـ م ـ (نَحْنُ)
ت ـ ....

٦ ـ م ـ (عُمَر)
ت ـ ....

٧ ـ م ـ (فاطِمَة)
ت ـ ....

٥ إملاء

....
....
....
....
....
....

٦ الواجِبُ المَنْزِلِيُّ : حِلِ التَّدريبَ الرّابعَ (**اسْتَبْدِلْ**) في الدَّفْتَرِ في المَنْزِلِ .

الوحدة ٥

السَّكَنُ

الحوار :

المُدير : ما اسمُكَ ؟

التِّلميذ : اسمي صالِح .

المُدير : كَم سَنَةً عُمرُكَ ؟

التِّلميذ : عُمري خمسَ عَشرةَ سَنَةً .

المُدير : أَينَ تَسكُنُ ؟

التِّلميذ : أسكُنُ في الرِّياض .

المُدير : في أَيِّ شارِعٍ تَسكُن ؟

التِّلميذ : أَسكُنُ في شارِعِ الجامِعَةِ .

المُدير : في أيِّ حَيٍّ تَسكُن ؟

التِّلميذ : أَسكُنُ في حَيِّ العِماراتِ .

المُدير : ما اسمُ العِمارَةِ الَّتي تَسكُنُ فيها ؟

التِّلميذ : اسمُها عِمارَةُ السَّلام .

١ **أَجِبْ :**

١ ـ ما اسمُ التِّلميذِ ؟ ....

٢ ـ كَمْ سَنَةً عُمرُهُ ؟ ....

٣ ـ أينَ يَسكُنُ ؟ ....

٤ ـ في أيِّ شارعٍ ؟ ....

٥ ـ ما اسمُ الحَيِّ الَّذي يَسكُنُ فيه ؟ ....

٦ ـ في أيِّ عِمارَةٍ يَسكُنُ ؟ ....

٢ **استَبدِل كما في المِثال :**

م ـ في أيِّ شارعٍ تَسكُنُ ؟

ت ـ في أيِّ شارعٍ تَسكُنُ ؟

المثال : م ـ (كِتاب / تَقرأ)

ت ـ في أيِّ كِتابٍ تَقرأُ ؟

١ ـ م ـ (دَرس / تَكتُبُ)

ت ـ .... ؟

٢ ـ م ـ (مَسجِد / تُصلّي)

ت ـ .... ؟

٣ ـ م ـ (غُرفَة / تَجلِسُ)

ت ـ .... ؟

٤ ـ م ـ (مَدرَسَة / تَدرُسُ)

ت ـ .... ؟

٥ ـ م ـ (مَلعَب / تَلعَبُ)

ت ـ .... ؟

٦ ـ م ـ (مَسبَح / تَسبَحُ)

ت ـ .... ؟

٧ ـ م ـ (شارع / تَسكُنُ)

ت ـ .... ؟

٨ ـ م ـ (كِتاب / تَقرأُ)

ت ـ .... ؟

٣ استَبدِل مَعَ تَغييرِ ما يَلزَمُ كما في المِثالينِ :

م ـ (أنا) عُمري خَمسَ عَشرَةَ سَنَةً .
ت ـ (أنا) عُمري خَمسَ عَشرَةَ سَنَةً .

المثال (١) : م ـ (أنتَ / ثَلاث)
ت ـ (أنتَ) عُمرُك ثلاثَ عَشرَةَ سَنَةً .

المثال (٢) : م ـ (هاشم / تِسع)
ت ـ (هاشِم) عُمرُهُ تِسعَ عَشرَةَ سَنَةً .

١ ـ م ـ (أنتَ / أربَع)
ت ـ ....

٢ ـ م ـ (هُوَ / سِتّ)
ت ـ ....

٣ ـ م ـ (هِيَ / سَبع)
ت ـ ....

٤ ـ م ـ (حَسَن / ثماني)
ت ـ ....

٥ ـ م ـ (زَينَب / تِسع)
ت ـ ....

٦ ـ م ـ (أنا / خَمس)
ت ـ ....

٧ ـ م ـ (أنتِ / ثَلاث)
ت ـ ....

٨ ـ م ـ (أنتَ / أربَع)
ت ـ ....

٤ أجرِ الحِوار كما في المِثالِ :

المثال :

م ـ (الرِّياض / الجامِعَة)

ت ١ ـ أينَ تَسكُنُ ؟

ت ٢ ـ أسكُنُ في الرِّياضِ .

ت ١ ـ في أيِّ شارِعٍ تَسكُنُ ؟

ت ٢ ـ أسكُنُ في شارِعِ الجامِعَةِ .

١ ـ م ـ (بَغداد / الرَّشيد)

ت ١ ـ .... ؟

ت ٢ ـ ....

ت ١ ـ .... ؟

ت ٢ ـ ....

٢ ـ م ـ (الخُرطوم / النّيل)

ت ١ ـ .... ؟

ت ٢ ـ ....

ت ١ ـ .... ؟

ت ٢ ـ ....

٣ ـ م ـ (دِمَشق / النَّصر)

ت ١ ـ .... ؟

ت ٢ ـ ....

ت ١ ـ .... ؟

ت ٢ ـ ....

٤ ـ م ـ (القاهِرَة / الأَزهَر)

ت ١ ـ .... ؟

ت ٢ ـ ....

ت ١ ـ .... ؟

ت ٢ ـ ....

٥ أَجِب :

١ ـ ما اسمُكَ ؟

....

٢ ـ كَم سَنَةً عُمرُكَ ؟

....

٣ ـ أينَ تَسكُنُ ؟

....

٤ ـ في أيِّ شارِعٍ تَسكُنُ ؟

....

٥ ـ في أيِّ حَيٍّ تَسكُنُ ؟

....

٦ الواجِبُ المَنزِليُّ :

حِلِ التَّدريبَ الثّاني (**استَبدِل**) وَالتَّدريبَ الخامِسَ (**أَجِب**) في الدَّفتَرِ في المَنزِلِ .

تَدريبات

الوحدَة ٥

 اقرأ :

٢

١

٣

مُحَمَّدٌ طَالِبٌ في المَدرَسَةِ الثَّانَوِيَّةِ ، عُمُرُهُ تِسعَ عَشرَةَ سَنَةً وَهُوَ يَسكُنُ في بَيتٍ جَمِيلٍ في حَيِّ المَطارِ ، في شارِعِ القُدسِ . قال مُحَمَّد : يا والِدي لا أَستطيعُ النَّومَ وَلاَ أَستَطيعُ القِراءَةَ . صَوتُ الطَّائِراتِ مُزعِجٌ . لِماذا لا نَنتَقِلُ إلى بَيتٍ جَديدٍ ؟

قالَ والِدُهُ : اِصبِر يا وَلَدي ، هَذِهِ آخِرُ سَنَةٍ لِلمَطارِ القَديم . قال مُحَمَّد : وَهَل المَطارُ الجَديدُ داخِلَ المَدينَةِ أيضاً ؟

قالَ والِدُهُ : لا ، المَطارُ الجَديدُ خارِجَ المَدينَةِ . اِبتَسَمَ مُحَمَّدٌ ثُمَّ تناوَلَ كِتابَهُ .

١ أكمِل الجُمَلَ الآتِيَة بالكَلِمَةِ المُناسِبَة :

١ ـ مُحمَّدٌ .... في المَدرَسَةِ الثّانويَّةِ .
١ ـ مُدَرِّسٌ .
٢ ـ طالِبٌ .
٣ ـ تِلميذٌ .

٢ ـ يَسكُنُ مُحمَّدٌ في بَيتٍ ....
١ ـ جَديدٍ .
٢ ـ واسِعٍ .
٣ ـ جَميلٍ .

٣ ـ بَيتُ مُحمَّد في حَيٍّ ....
١ ـ المَطارِ .
٢ ـ السّوقِ .
٣ ـ الجامِعَةِ .

٤ ـ يَسكُنُ مُحمَّد في شارِعِ ....
١ ـ الوَزيرِ .
٢ ـ فِلسطين .
٣ ـ القُدسِ .

٥ ـ هذِهِ آخِرُ ....لِلمَطارِ القَديم .
١ ـ سَنَةٍ .
٢ ـ شَهرٍ .
٣ ـ يَومٍ .

٢ أجِب :

١ ـ أينَ يَدرُسُ مُحمَّد ؟

....

٢ ـ كَم سَنَةً عُمرُهُ ؟

....

٣ ـ في أيِّ حَيٍّ يَسكُنُ ؟

....

٤ ـ ما اسمُ الشّارِعِ الَّذي يَسكُنُ فيهِ ؟

....

٥ ـ أينَ المَطارُ القَديم ؟

....

٦ ـ أينَ المَطارُ الجَديد ؟

....

٣ ضَع خطّاً تَحتَ الكَلِمةِ الغَريبةِ في كُلِّ مَجموعةٍ :

١ ـ يَكتُبُ ـ يَغسِلُ ـ الكِتابُ ـ يُنظِّفُ .
٢ ـ المَسجدُ ـ يَشتري ـ الطّائِرَةُ ـ القَلَمُ .
٣ ـ في ـ مِن ـ إلى ـ يَقرَأُ .

٤ استَبدِل كما في المِثالين :

م ـ المَطارُ الجَديدُ خارجَ المَدينَةِ .
ت ـ المَطارُ الجَديدُ خارِجَ المَدينَةِ .

المثال (١) : م ـ (المَدرَسَة)
ت ـ المَدرَسَةُ الجَديدَةُ خارِجَ المَدينَةِ .

المثال (٢) : م ـ (داخِل)
ت ـ المَدرَسَةُ الجَديدَةُ داخِلَ المَدينَةِ .

١ ـ م ـ (المَلعَب)
ت ـ......... ....

٢ ـ م ـ (وَسَط)
ت ـ......... ....

٣ ـ م ـ (الحَديقَة)
ت ـ......... ....

٤ ـ م ـ (أَمام)
ت ـ......... ....

٥ ـ م ـ (المَسبَح)
ت ـ......... ....

٦ ـ م ـ (خَلف)
ت ـ......... ....

٧ ـ م ـ (المَطار)
ت ـ......... ....

٨ ـ م ـ (خارِج)
ت ـ......... ....

٥ الواجِبُ المَنزِليُّ :

حِل التَّدريبَ الثّاني (**أجِب**) وَالتَّدريبَ الثّالِثَ (**ضَع خطّاً**) في الدفتَرِ في المَنزِلِ .

تدريبات

الوحدة ٥

١ انسخ :

عمره تسع عشرة سنة

....

....

صوت الطائرات مزعج

....

....

عمر يسكن في شارع القدس

....

....

٢ املأ الفراغَ بالكلمةِ المُناسبةِ :

شَهر
داخِل
سَنَة
لا
هَل

١ ـ عُمري سِتَّ عَشرَةَ ....
٢ ـ .... أستَطيعُ النَّوم .
٣ ـ .... التِّلميذَةُ الجَديدَةُ داخِلَ الصَّفِّ ؟
٤ ـ هذا آخِرُ .... للسيّارَةِ القَديمَةِ .
٥ ـ الكِتابُ الجَديدُ .... الحَقيبَةِ .

٣ رَتِّبِ الكَلِماتِ الآتِيَةَ لِتكونَ جُمَلاً مفيدَةً :

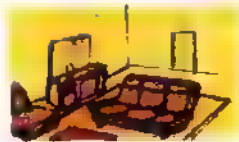
١ ـ سَنَةً ـ عُمرُها ـ عَشرَةَ ـ خَمسَ ـ فاطِمَةُ . ...
٢ ـ نَذهَبُ ـ حَديقَةٍ ـ لا ـ لِماذا ـ جَميلَةٍ ـ إلى ـ ؟ . ...
٣ ـ يَومٍ ـ هذا ـ لِلمُديرِ ـ أَوَّلُ ـ الجَديدِ . ...
٤ ـ القَلَمُ ـ الحَقيبَةِ ـ الأَحمَرُ ـ خارِجَ . ...
٥ ـ فِلسطين ـ المُدَرِّسُ ـ حَيٌّ ـ في ـ يَسكُنُ . ...

٤ استَبدِل مَعَ تَغييرِ ما يَلزَمُ كما في المِثالين :

م ـ لِماذا لا نَنتَقِلُ إلى بَيتٍ جَديد ؟
ت ـ لِماذا لا نَنتَقِلُ إلى بَيتٍ جَديد ؟

المثال (١) : م ـ (مَدرَسة)
ت ـ لِماذا لا نَنتَقِلُ إلى مَدرَسةٍ جَديدَة ؟

المثال (٢) : م ـ (جَميل)
ت ـ لِماذا لا نَنتَقِلُ إلى مَدرَسةٍ جَميلَة ؟

١ ـ م ـ (مَلعَب)
ت ـ .... ؟

٢ ـ م ـ (واسِع)
ت ـ .... ؟

٣ ـ م ـ (غُرفَة)
ت ـ .... ؟

٤ ـ م ـ (صَغير)
ت ـ .... ؟

٥ ـ م ـ (مَسبَح)
ت ـ .... ؟

٦ ـ م ـ (جَديد)
ت ـ .... ؟

٧ ـ م ـ (بَيت)
ت ـ .... ؟

٥ إملاء : ....

....

....

....

....

....

٦ الواجِبُ المَنزِليُّ :

حِلِ التَّدريبَ الرّابِعَ (استَبدِل) في الدَّفتَرِ في المَنزِلِ .

الدرس ١٦

مُـــراجَعَـــة

الوحدة ٦

١ أجِب :

١ ـ ما اسمُكَ ؟ ....

٢ ـ مِن أينَ أنتَ ؟ ....

٣ ـ ما جنسيَّتُكَ ؟ ....

٤ ـ أينَ تَسكُنُ ؟ ....

٥ ـ في أيِّ شارعٍ تَسكُنُ ؟ ....

٦ ـ ما اسمُ الحَيِّ الَّذي تَسكُنُ فيهِ ؟ ....

٧ ـ كَم سَنَةً عُمرُكَ ؟ ....

٨ ـ أينَ تَدرُسُ ؟ ....

٢ اسأل جارَكَ :

١ ـ ما اسمُ والِدِهِ . ...

٢ ـ ما اسمُ أُستاذِهِ . ...

٣ ـ في أيِّ شارعٍ يَسكُنُ . ...

٤ ـ كَم سَنَةً عُمرُهُ . ...

٥ ـ أينَ يَدرُسُ . ...

٣ أخبِر جارَكَ لِيُخبِرَ المُعَلِّم :

١ ـ مِن أينَ أنتَ .

ت ١ ـ ....

ت ٢ ـ ....

٢ ـ ما جنسيَّةُ والِدِكِ .

ت ١ ـ ....

ت ٢ ـ ....

٣ ـ أينَ تَسكُنُ .

ت ١ ـ ....

ت ٢ ـ ....

٤ ـ كَم سَنَةً عُمرُكَ .

ت ١ ـ ....

ت ٢ ـ ....

٥ ـ أينَ تَدرُسُ .

ت ١ ـ ....

ت ٢ ـ ....

٤ كَوِّن جُملاً مِنَ الكَلِماتِ الآتِيَةِ كما في المِثالِ :

المثال : م ـ (عُثمان مَحمود / ١٤ سَنَة / الرِّياض / الوَزير)

ت ـ اسمي عُثمان مَحمود وعُمري أربعَ عشرَةَ سنةً . أسكُنُ في الرِّياضِ في شارعِ الوزير .

١ ـ م ـ (مُحمَّد عادِل / ١٧ سَنَة / جاكارتا / عُمر بن الخَطّاب)

ت ـ ....

....

٢ ـ م ـ (حَسَن سُليمان / ١٨ سَنَة / إسلام أباد / خالِد بن الوَليد)

ت ـ ....

....

٣ ـ م ـ (أَنتَ)

ت ـ ....

....

٥ أكمِلِ الحِوارَ :

١ ـ ت ١ ـ .... ؟ ت ٢ ـ نَعَم ، أعرِفُها ، هذِهِ أُختي .

٢ ـ ت ١ ـ .... ؟ ت ٢ ـ اسمُها مَريم .

٣ ـ ت ١ ـ .... ؟ ت ٢ ـ هِيَ مُسافِرَةٌ لِلسعوديَّة .

٤ ـ ت ١ ـ .... ؟ ت ٢ ـ هِيَ مُسافِرَةٌ للحجِّ .

٥ ـ ت ١ ـ .... ؟ ت ٢ ـ عُمرُها أربَعونَ سَنَةً .

٦ الواجِبُ المَنزِليُّ :

حِلِ التَّدريبَ الرّابِع (**كَوِّن جُملاً مِن الكَلِمات**) وَالتَّدريبَ الخامِسَ (**أكمِلِ الحِوارَ**) في الدَّفتَرِ في المَنزِلِ .

تـدريـبـات

الوحدة ٦

اقرأ :

خَرَجَ مُحَمَّدٌ مِنَ البَيتِ . رَكِبَ الحافِلَةَ ثُمَّ نَزَلَ أَمامَ المَدرَسَةِ . وَصَلَ مُحَمَّدٌ مُبكِّراً إِلى المَدرَسَةِ . ذَهَبَ إِلى المَكتَبَةِ وَجَلَسَ على الكُرسِي ثُمَّ تَناوَلَ كِتابَ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ ، قَرَأَ مُحَمَّدٌ بَعضَ الصُّحُفِ ثُمَّ حَمَلَ حَقيبَتَهُ وَذَهَبَ إِلى الصَّفِّ .

١ أَجِب :

١ ـ مِن أَينَ خَرَجَ مُحمَّد ؟ ....
٢ ـ ماذا رَكِبَ ؟ ....
٣ ـ أَينَ نَزَلَ ؟ ....
٤ ـ مَتى وَصَلَ إِلى المَدرَسَةِ ؟ ....
٥ ـ ماذا تَناوَلَ مُحمَّد ؟ ....
٦ ـ ماذا قَرَأَ مُحمَّد ؟ ....

٢ حوِّل النَّصَّ السابِق كَما في المِثالين ثُمَّ اقرأْهُ :

المثال (١) : م ـ أحمَد غَسَلَ المَلابِس .

ت ـ أحمَد يَغسِلُ المَلابِس .

المثال (٢) : م ـ مَحمود كَتَبَ الدَّرس .

ت ـ مَحمود يَكتُبُ الدَّرس .

والآنَ اكتُب النَّصَّ بَعدَ التَّحويل :

يَخرُجُ مُحمَّدُ مِن البَيتِ . يركب ....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

٣ صِل بين الكَلِماتِ المُضادَّةِ في المعنَى :

(أ)	(ب)
١ ـ كَبيرٌ	١ ـ دَخَلَ
٢ ـ تَعالَ	٢ ـ سَهلٌ
٣ ـ خَرَجَ	٣ ـ هاتِ
٤ ـ فَوق	٤ ـ صَغيرٌ
٥ ـ مُتأخِّرٌ	٥ ـ اذهَب
٦ ـ صَعبٌ	٦ ـ تَحتَ
٧ ـ خُذ	٧ ـ خَلف
٨ ـ أَمامَ	٨ ـ مُبَكِّرٌ

٤ ضع خطّاً تحتَ الكَلِمَةِ الغَريبَةِ في كُلِّ مَجموعَةٍ كما في المِثالِ :

١ ـ الطّائِرَةُ ـ العائِلَةُ ـ الحَمّامُ ـ المَدرَسَةُ .

٢ ـ وَلَدٌ ـ أَخٌ ـ والِدٌ ـ قَهوَةٌ .

٣ ـ الكِتابُ ـ المَلعَبُ ـ المُديرُ ـ المُدَرِّسَةُ .

٤ ـ المَطارُ ـ الغُرفَةُ ـ الحِصَّةُ ـ السَّيّارَةُ .

٥ الواجِبُ المَنزِليُّ :

حِلِ التَّدريبَ الأَوَّلَ (أَجِب) وَالتَّدريبَ الثّاني (حَوِّل) في الدَّفتَرِ في المَنزِلِ .

الوحدة ٦

تدريبات

١ انسخ :

"وقضى ربك ألا تعبدوا إلا إياه وبالوالدين إحسانًا" قرآن كريم

....

....

"إنما المؤمنون إخوة فأصلحوا بين أخويكم" قرآن كريم

....

....

"إنما بعثت لأتمم مكارم الأخلاق" حديث شريف

....

....

٢ املأ الفراغ بالكلمةِ المُناسبة :

١ ـ المُديرُ يَنزِلُ .... السَّيارَةِ .
٢ ـ لِماذا لا نُسافِرُ .... مَدينَةٍ جَميلَةٍ ؟
٣ ـ أنا ذاهِبٌ إلى المَسجِدِ .... الصَّلاةِ .
٤ ـ أسكُنُ .... شارِعِ فِلسطين .
٥ ـ جَلَسَت فاطِمَةُ .... الكُرسيِّ .

إلى
لِـ
عَلى
مِن
في

٣ رَتِّب الكَلِماتِ الآتيةِ لِتكونَ جُملاً مُفيدة :

١ ـ مِن ـ الخُرطومِ ـ تَنتَظِرُ ـ الطَّائِرَةَ ـ سارَةُ ـ القادِمَةَ .

....

٢ ـ الأَولادُ ـ التِّلفزيون ـ أَمامَ ـ يَجلِسُ .

....

٣ ـ الجَديدَةُ ـ العَربيَّةِ ـ هذِهِ ـ اللغَةِ ـ مُدَرِّسَةُ .

....

٤ ـ حَسَنُ ـ إلى ـ صَديقِهِ ـ رِسالَةً ـ يَكتُبُ .

....

٥ ـ المُكَرَّمَة ـ والِدَتي ـ إلى ـ للعمرة ـ مُسافِرَةٌ ـ مَكَّةَ .

....

٤ كَوِّن جُملاً مستَعيناً بالكَلِماتِ الآتيةِ :

١ ـ (مُسافِر / ماليزيا)

....

٢ ـ (قادِم / الكُويت)

....

٣ ـ (استَمِعُ / الرّاديو)

....

٤ ـ (أَسكُنُ / شارِع)

....

٥ ـ (العائِلَة / الحَديقَة)

....

٥ إملاء .

....

....

....

....

....

٦ الواجِبُ المَنزِليُّ :

حِلِ التَّدريبَ الرّابع (**كَوِّن جُملاً**) في الدَّفتَرِ في المَنزِلِ .

القسم الثاني

الوحدة ٧ — الدرس ١٩

في المَكتبَةِ

الحوار :

محمَّد : هَل هذِهِ حقيبَتُكَ ؟
عُمَر : نَعَم هذِهِ حقيبَتي .

محمَّد : هَل أَنتَ مُتأكِّدٌ ؟
عُمَر : نَعَم أَنا مُتأَكِّد ، لِماذا ؟

محمَّد : هذِهِ حَقيبَتي أَنا .
عُمَر : هَل حَقيبَتُكَ سَوداء ؟

محمَّد : نَعَم حَقيبَتي سَوداء .
عُمَر : ماذا في حَقيبَتِكَ ؟

محمَّد : في حقيبَتي كُتُب .
عمَّر : تَفَضَّل ، أُنظُر هَل هذِهِ حقيبَتُكَ ؟

محمَّد : مَعذِرَةً هذِهِ لَيسَت حقيبَتي ، هِيَ مِثلُهَا في اللونِ فَقط .

١ أجِب :

١ ـ ماذا في حَقيبَةِ مُحمَّد ؟ ....

٢ ـ هَل حَقيبَةُ عُمَر سَوداء ؟ ....

٣ ـ هَل حَقيبَةُ مُحمَّد حَمراء ؟ ....

٤ ـ لِمن الحَقيبَةُ ؟ ....

٢ استَبدِل مَعَ تَغييرِ ما يَلزَمُ كما في المِثالين :

م ـ هَل حَقيبَتُكَ سَوداء ؟
ت ـ هَل حَقيبَتُكَ سَوداء ؟

المثال (١) : م ـ (كِتاب)
ت ـ هَل كِتابُكَ أَسوَد ؟

المثال (٢) م ـ (خَضراء)
ت ـ هَل كِتابُكَ أَخضَر ؟

١ ـ م ـ (سَيّارَة)
ت ـ .... ؟

٢ ـ م ـ (حَمراء)
ت ـ .... ؟

٣ ـ م ـ (قَلَم)
ت ـ .... ؟

٤ ـ م ـ (بَيضاء)
ت ـ .... ؟

٥ ـ م ـ (نَظّارَة)
ت ـ .... ؟

٦ ـ م ـ (حَقيبَة)
ت ـ .... ؟

٧ ـ م ـ (كِتاب)
ت ـ .... ؟

٨ ـ م ـ (سَوداء)
ت ـ .... ؟

٣ استَبدِل مَعَ تَغييرِ ما يَلزمُ كما في المِثالينِ :

م ـ هذِهِ لَيسَت حَقيبَتي .
ت ـ هذِهِ لَيسَت حَقيبَتي .

المثال (١) : م ـ (قَلَم) .
ت ـ هذا لَيسَ قَلَمي .

المثال (٢) : م ـ (ساعَة)
ت ـ هذِهِ لَيسَت ساعَتي .

١ ـ م ـ (كِتاب)
ت ـ ....

٢ ـ م ـ (غُرفَة)
ت ـ ....

٣ ـ م ـ (أَخ)
ت ـ ....

٤ ـ م ـ (أُخت)
ت ـ ....

٥ ـ م ـ (صَديق)
ت ـ ....

٦ ـ م ـ (حَقيبَة)
ت ـ ....

٧ ـ م ـ (قَلَم)
ت ـ ....

٨ ـ م ـ (والِدَة)
ت ـ ....

٤ الحِوارُ المُتَسَلسِلُ : كَوِّن جُملاً (ممّا تَسمَعُ / بَينَ القَوسينِ) كما في المِثالِ :

م ـ في حَقيبَتي كُتُبٌ .

م ـ (أقلام) ماذا في حقيبَتِكِ ؟

ت ـ في حَقيبَتي أقلامٌ ، ماذا في حَقيبَتِكِ ؟

---

١ ـ م ـ (دَفاتِر)

ت ـ............؟

٢ ـ م ـ (مَساطِر)

ت ـ............؟

٣ ـ م ـ (وَرَق)

ت ـ............؟

٤ ـ م ـ (صُحُف)

ت ـ............؟

٥ ـ م ـ (طوابع)

ت ـ..........؟

٦ ـ م ـ (مَلابِس)

ت ـ..........؟

٧ ـ م ـ (كُتُب)

ت ـ..................................؟

٨ ـ م ـ (أقلام)

ت ـ..................................؟

٥ **أجرِ الحِوارَ كما في المِثالِ :**

المِثالُ : م ـ (حَقيبَة / سَوداء)

ت ١ ـ هَل هذِهِ حَقيبَتُكَ ؟

ت ٢ ـ لا . هذِهِ لَيسَت حَقيبَتي . حَقيبَتي سَوداء .

ت ١ ـ هَل أنتَ مُتأَكِّدٌ ؟

ت ٢ ـ نَعم ، أَنا مُتأَكِّدٌ .

١ ـ م ـ (كِتاب / أبيض)

ت ١ ـ ....؟

ت ٢ ـ ....

ت ١ ـ ....؟

ت ٢ ـ ....

٢ ـ م ـ (ساعَة / حَمراء)

ت ١ ـ ....؟

ت ٢ ـ ....

ت ١ ـ ....؟

ت ٢ ـ ....

٣ ـ م ـ (قَلَم / أَخضَر)

ت ١ ـ ....؟

ت ٢ ـ ....

ت ١ ـ ....؟

ت ٢ ـ ....

٤ ـ م ـ (نَظّارة / بَيضاء)

ت ١ ـ ....؟

ت ٢ ـ ....

ت ١ ـ ....؟

ت ٢ ـ ....

٦ **الواجِبُ المَنزِليُّ :**

حِل التَّدريب الثّاني (استَبدِل) والتَّدريب الخامِس (أجرِ الحِوارَ) في الدَّفتَرِ في المَنزِل .

تـدريـبـات

اقرأ :

١

٢

٣

٤

دَخَلَ إبراهيمُ المَكتَبَةَ ، قَرأَ قَليلاً ثُمَّ خَرَجَ . بَحَثَ إبراهيمُ عَن حَقيبَتِهِ الخَضراءِ خارِجَ المَكتَبَةِ . مَا وَجَدَ إبراهيمُ الحَقيبَةَ . شاهَدَ إبراهيمُ صَديقَهُ أَحمَد ، هُوَ يَحمِلُ حَقيبَةً خَضراءَ . سَأَلَ إبراهيمُ أَحمَد : لِماذا أَخذتَ حَقيبَتي ؟ أَجابَ أَحمَدُ : هَذِهِ حَقيبَتي أَنا ، ثُمَّ فَتَحَ الحَقيبَةَ وَقالَ لإبراهيم : أُنظُر داخِلَ الحَقيبَةِ ، هَذِهِ مَلابِسي ، ثُمَّ أَغلَقَ الحَقيبَةَ . تَعَجَّبَ إبراهيمُ ، هَذِهِ الحَقيبَةُ تُشبِهُ حَقيبَتَهُ ، ثُمَّ اعتَذَرَ وَقالَ لأَحمَد : عَفواً هَذِهِ لَيسَت حَقيبَتي ، في حَقيبَتي كُتُبٌ وَدَفاتِر وَأَقلام . قالَ لَهُ أَحمَد : رُبَّما تَجِدُ حَقيبَتَكَ في المَكتَبَةِ .

نَسيَ إبراهيمُ مَكانَ حَقيبَتِهِ . هَل هيَ في الصَّفِّ ؟ هَل هيَ في المَلعَبِ ؟.

تَذَكَّرَ إبراهيمُ أَخيراً مَكانَ الحَقيبَةِ . نعم ، هِيَ في البَيتِ .

١ أكمِلِ الجُمَلَ الآتيَةَ بالكَلِمَةِ المُناسِبَةِ :

١ ـ بَحَثَ إبراهيمُ عَن ....
١ ـ ساعَتِهِ .
٢ ـ كِتابِهِ .
٣ ـ حَقيبَتِهِ .

٢ ـ حَقيبَةُ إبراهيم ....
١ ـ خَضراء .
٢ ـ حَمراء .
٣ ـ سَوداء .

٣ ـ نَسيَ إبراهيمُ حَقيبَتَهُ في ....
١ ـ المَكتبَةِ .
٢ ـ البَيتِ .
٣ ـ الصَّفِ .

٤ ـ في حَقيبَةِ أحمَد ....
١ ـ ملابِس .
٢ ـ كُتُب .
٣ ـ أقلام .

٥ ـ .... إبراهيمُ في المَكتبَةِ قَليلاً .
١ ـ كَتَبَ .
٢ ـ لَعِبَ .
٣ ـ قَرَأَ .

٢ أجِب :

١ ـ أينَ دَخَلَ إبراهيم ؟
....

٢ ـ ماذا فَعَلَ في المَكتَبَةِ ؟
....

٣ ـ ماذا يَحمِلُ أحمَد ؟
....

٤ ـ ماذا في حَقيبَةِ إبراهيم ؟
....

٥ ـ ماذا في حَقيبَةِ أحمَد ؟
....

٦ ـ أينَ حَقيبَةُ إبراهيم ؟
....

٣ صِل بين الكَلِماتِ المُضادَةِ في المعنَى :

(أ)	(ب)
١ ـ قَليلٌ	١ ـ فَتَحَ
٢ ـ قَديمٌ	٢ ـ أجابَ
٣ ـ أغلَقَ	٣ ـ خارِج
٤ ـ داخِل	٤ ـ جَديدٌ
٥ ـ سَأَلَ	٥ ـ كَثيرٌ

٤ استَبدِل مَعَ تَغييرِ ما يَلزَمُ كما في المِثالين :

م ـ لِماذا أَخذتَ حَقيبَتي ؟
ت ـ لِماذا أَخذتَ حَقيبَتي ؟

المثال (١) : م ـ (أَنتِ)
ت ـ لِماذا أَخذتِ حَقيبَتي ؟

المثال (٢) : م ـ (قَلَم)
ت ـ لِماذا أَخذتِ قَلمي ؟

١ ـ م ـ (هُوَ)
ت ـ .... ؟

٢ ـ م ـ (ساعَة)
ت ـ .... ؟

٣ ـ م ـ (هِيَ)
ت ـ .... ؟

٤ ـ م ـ (دَفتَر)
ت ـ .... ؟

٥ ـ م ـ (أَنتَ)
ت ـ .... ؟

٦ ـ م ـ (حَقيبَة)
ت ـ .... ؟

٧ ـ م ـ (أَنتِ)
ت ـ .... ؟

٥ الواجِبُ المَنزِليُّ :

حِل التَّدريبَ الثّاني (**أَجِب**) وَالتَّدريب الرّابع (**استَبدِل**) في الدَّفتر في المنزل .

تدريبات

١ انسَخ :

قرأ إبراهيم قليلاً

....

....

أغلق أحمد الحقيبة

....

....

قال إبراهيم « في حقيبتي أقلام »

....

....

٢ املأ الفراغَ بالكلِمَةِ المُناسِبَةِ :

أحمَر
لَيسَت
قَليلاً
لَيس
بَيضاء

١ ـ هذ .... أخي .
٢ ـ قَلَمُ التِّلميذِ ....
٣ ـ هذه .... أُختي .
٤ ـ نَظّارَةُ المُدَرِّسِ ....
٥ ـ التِّلميذَةُ قرأَت ....

٣ رَتِّب الكلماتِ الآتِيَةَ لِتكونَ جُملاً مُفيدةً :

١ ـ عن ـ المُديرَةُ ـ كِتابِها ـ بَحَثَت ـ الحَقيبَةِ ـ خارِجَ . ...

٢ ـ قلَمي ـ لَيسَ ـ عفواً ـ هذا . ...

٣ ـ حَسَن ـ كِتابي ـ لِماذا ـ أَخَذَ ـ ؟ . ...

٤ ـ أنتَ ـ دَفتَراً ـ تَحمِلُ ـ أبيض . ...

٥ ـ سَيّارَتَهُ ـ المُديرُ ـ الشّارِعِ ـ نَسيَ ـ في . ...

٤ استَبدِل كما في المِثالِ :

م ـ إبراهيمُ ما وَجَدَ الحقيبةَ .

ت ـ إبراهيمُ ما وَجَدَ الحقيبةَ .

المثال : م ـ (فَتَحَ / الكِتاب)

ت ـ إبراهيمُ ما فَتَحَ الكِتابَ .

---

١ ـ م ـ (أَغلَقَ / النّافِذَة)

ت ـ ....

٢ ـ م ـ (كَتَبَ / الرِّسالة)

ت ـ ....

٣ ـ م ـ (قَرَأَ / الصَّحيفَة)

ت ـ ....

٤ ـ م ـ (أَخَذَ / القَلَم)

ت ـ ....

٥ ـ م ـ (تَناوَلَ / الفَطور)

ت ـ ....

٦ ـ م ـ (لَعِبَ / الكُرَة)

ت ـ ....

٧ ـ م ـ (وَجَدَ / الحَقيبة)

ت ـ ....

٨ ـ م ـ (فَتَحَ / الكِتاب)

ت ـ ....

٥ إملاء : ....

....

....

....

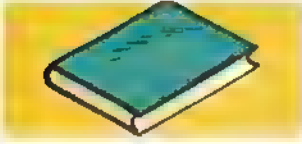
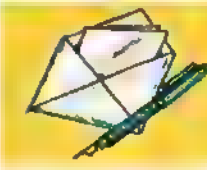
....

....

٦ الواجِبُ المنزليُّ :

حِلِ التَّدريبَ الرّابعَ (**استَبدِل**) في الدَّفتَرِ في المَنزِلِ .

الدِّراسَـــةُ

الوحدة ٨

الحوار :

خالِد : هَل أَنتَ مُدَرِّس ؟
حَسَن : لا ، أَنا طالِب .

خالِد : أَينَ تَدرُس ؟
حَسَن : أَدرُسُ في الجامِعَةِ الإسلامِيَّة .

خالِد : ماذا تَدرُسُ ؟
حَسَن : أَدرُسُ اللغَةَ العَربيَّة .

خالِد : هَل تَتحدَّثُ العَربيَّةَ جيِّداً ؟
حَسَن : نَعَم ، أَتحدَّثُ العَربيَّةَ جيِّداً .

خالِد : لِماذا تَدرُسُ العَربيَّة ؟
حَسَن : أَدرُسُ العَربيَّةَ لِأَفهَمَ القُرآن .

١ أَجِب :

١ ـ هَل حَسَن مُدَرِّس ؟

....

٢ ـ أَينَ يَدرُسُ ؟

....

٣ ـ ماذا يَدرُسُ ؟

....

٤ ـ هَل يَتحدَّثُ العَربيَّة جَيِّداً ؟

....

٥ ـ لِماذا يَدرُسُ حَسَن العَربيَّة ؟

....

٢ استَبدِل مَعَ تَغييرِ ما يَلزَمُ كما في المِثالين :

م ـ أَنا أَتحدَّثُ العَربيَّةَ جَيِّداً .
ت ـ أَنا أَتحدَّثُ العَربيَّةَ جَيِّداً .

المِثالُ (١) : م ـ (أَنتَ / الإنجليزيَّة)
ت ـ أَنتَ تَتحدَّثُ الإنجليزيَّة جَيِّداً .

المِثالُ (٢) : م ـ (خَديجَة / الفرنسيَّة)
ت ـ خَديجَةُ تَتحدَّثُ الفَرنسيَّة جَيِّداً .

١ ـ م ـ (هُوَ / الأَلمانيَّة)
ت ـ......... ....

٢ ـ م ـ (هِيَ / الإسبانيَّة)
ت ـ......... ....

٣ ـ م ـ (نَحنُ / الإيطاليَّة)
ت ـ......... ....

٤ ـ م ـ (حَسَن / السَّواحيليَّة)
ت ـ......... ....

٥ ـ م ـ (زَينب / الأُردِيَّة)
ت ـ......... ....

٦ ـ م ـ (أَنا / العربيَّة)
ت ـ......... ....

٧ ـ م ـ (أَنتَ / الإنجليزيَّة)
ت ـ......... ....

٣ اربِطِ الجُملَتَين كما في المِثال :

المِثالُ : م ـ(١) أَدرُسُ العَربيّة .　　(٢) أَفهَمُ القُرآن .
ت ـ أَدرُسُ العَربيَّة لأَفهَمَ القُرآن .

١ ـ م ـ(١) أَدخُلُ المَكتَبَة .　　(٢) أَقرأُ الكِتاب .
ت ـ ....

٢ ـ م ـ(١) أَركَبُ السَّيّارَة .　　(٢) أَصِلُ مُبَكِّراً .
ت ـ ....

٣ ـ م ـ(١) آخُذُ القَلَمَ .　　(٢) أَكتُبُ الدَّرس .
ت ـ ....

٤ ـ م ـ(١) أَفتَحُ الباب .　　(٢) أَدخُلُ الصَّفَّ .
ت ـ ....

٥ ـ م ـ(١) أَذهَبُ إلى المَلعَب .　　(٢) أَلعَبُ الكُرَة .
ت ـ ....

٦ ـ م ـ(١) أَدخُلُ المَسجِد .　　(٢) أُصلِّي الجُمُعة .
ت ـ ....

٧ ـ م ـ(١) أَدرُسُ العَربيَّة .　　(٢) أَفهَمُ القُرآن .
ت ـ ....

٤ أَجرِ الحوارَ كما في المِثالِ :

المِثالُ : م ـ (العَربيَّة / تَتَحدَّثُ)

ت ١ ـ ماذا تَدرُسُ ؟

ت ٢ ـ أَدرُسُ العَربيَّةَ .

ت ١ ـ هَل تَتَحدَّثُ العَربيَّةَ جيِّداً ؟

ت ٢ ـ نَعَم ، أَتَحَدَّثُ العَربيَّةَ جيِّداً .

---

١ ـ م ـ (الإِنجليزيَّة / تَقرأُ)

ت ١ ـ .... ؟

ت ٢ ـ ....

ت ١ ـ .... ؟

ت ٢ ـ ....

٢ ـ م ـ (الفرنسيَّة / تَكتُبُ)

ت ١ ـ .... ؟

ت ٢ ـ ....

ت ١ ـ .... ؟

ت ٢ ـ ....

٥ أَجِب :

١ ـ أَينَ تَدرُسُ ؟

....

٢ ـ ماذا تَدرُسُ ؟

....

٣ ـ هَل تَتحدَّثُ العَربيَّة جيِّداً ؟

....

٤ ـ لِماذا تَدرُسُ العَربيَّة ؟

....

٦ الواجِبُ المَنزِليُّ :

حِلِ التَّدريبَ الثَّالِثَ (اربطِ الجُملَتَين) وَالتَّدريبَ الخامِسَ (أَجِب) في الدَّفترِ في المَنزل .

تدريبات

الوحدة ٨

 اقرأ :

١

٢

حَسَن طالِبٌ أندونيسيٌّ ، يَدرُسُ في الجامِعَةِ الإسلاميَّةِ بالمَدينَةِ المُنوَّرَةِ ، سافَرَ حَسَنٌ إلى السُّعوديَّةِ قَبلَ ثلاثِ سَنواتٍ لِيَدرُسَ اللُّغَةَ العَرَبيَّةَ وَالإسلام .

حَسَنٌ يَتَحدَّثُ الآنَ العَرَبيَّةَ جَيِّداً وَيَحفَظُ القُرآنَ الكَريمَ وَيَفهَمُ أَحاديثَ الرَّسولِ وَيَقرأُ الكُتُبَ العَرَبيَّةَ ، وَهُوَ يَكتُبُ الرَّسائِلَ إلى أَصدِقائِهِ بِاللُّغَةِ العَرَبيَّةِ أَيضاً ، وَهُوَ يَقولُ لَهُم : العَرَبيَّةُ الآنَ لُغَةٌ مُهِمَّةٌ في العالَمِ ، وَهِيَ لُغَةُ القُرآنِ الكَريمِ وَالإسلام .

سَيَرجِعُ حَسَنٌ إلى بَلَدِهِ بَعدَ سَنَةٍ لِيُدَرِّسَ اللُّغَةَ العَرَبيَّةَ وَالإسلامَ هُناك .

١ أكمِل الجُمَل الآتية بالكَلِمَة المُناسِبَة :

١ ـ حَسَن طالِبٌ ....

١ ـ نيجيريّ .
١ ـ باكستانيّ .
٣ ـ أندونيسيّ .

٢ ـ الجامِعَةُ الإسلاميَّة في .... المُنَوَّرة .

١ ـ الرِّياض .
٢ ـ المَدينَة .
٣ ـ مَكَّة .

٣ ـ حَضَرَ حَسَن قَبلَ .... سَنواتٍ .

١ ـ خَمسِ .
٢ ـ سِتٍّ .
٣ ـ ثَلاثِ .

٤ ـ حَسَن يَكتُبُ .... إلى أصدقائِهِ .

١ ـ الرَّسائل .
٢ ـ الصُّحُف .
٣ ـ الكُتُب .

٥ ـ سَيَرجِعُ حَسَن إلى بَلَدِهِ بَعدَ ....

١ ـ شَهرٍ .
٢ ـ يَومٍ .
٣ ـ سَنَةٍ .

٢ أجِب .

١ ـ ما جِنسيَّةُ حَسَن ؟

....

٢ ـ أينَ يَدرُسُ ؟

....

٣ ـ أينَ الجامِعَةُ الإسلاميَّة ؟

....

٤ ـ أينَ المَدينَةُ المُنَوَّرة ؟

....

٥ ـ لِمَن يَكتُبُ حَسَن الرَّسائِل ؟

....

٦ ـ ماذا يَدرُس حَسَن ؟

....

٣ ضَع خطّاً تحت الكَلِمةِ الغريبَةِ في كُلِّ مَجموعَةٍ :

١ ـ يَدرُسُ ـ سافَرَ ـ يَتَحَدَّثُ ـ يَقرأُ .
٢ ـ يَكتُبُ ـ وَصَلَ ـ رَكِبَ ـ جَلَسَ .
٣ ـ اذهَب ـ يَفهَمُ ـ هات ـ تَعالَ .

٤ استَبدِل كما في المِثالِ :

المِثالُ : م ـ سافَرَ حَسَن إلى السُّعوديَّةِ قَبلَ ثَلاثِ سَنوات .
ت ـ سافَرَ حَسَن إلى السُّعوديَّةِ قَبلَ ثَلاثِ سَنوات .

م ـ (البَحرَين / أَربَع)
ت ـ سافَرَ حَسَن إلى البَحرَينِ قَبلَ أَربَعِ سَنوات .

١ ـ م ـ (نيجيريا / خَمس)
ت ـ ....

٢ ـ م ـ (تُركيا / سِتّ)
ت ـ ....

٣ ـ م ـ (أفغانستان / سَبع)
ت ـ ....

٤ ـ م ـ (إيران / ثَماني)
ت ـ ....

٥ ـ م ـ (قَطَر / تِسع)
ت ـ ....

٦ ـ م ـ (السُّعوديَّة / ثَلاث)
ت ـ ....

٧ ـ م ـ (البَحرَين / أَربَع)
ت ـ ....

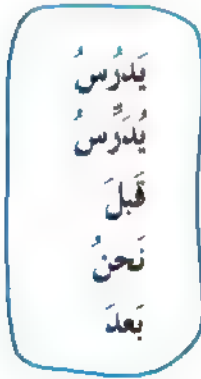
٨ ـ م ـ (نيجيريا / خَمس)
ت ـ ....

٥ الواجِبُ المَنزِليُّ :

حِلِ التَّدريبَ الثّاني (**أَجِب**) وَالتَّدريبَ الثّالِثَ (**ضَع خَطّاً**) في الدَّفتَرِ في المَنزِلِ .

تدريبات

الوحدة ٨

١ انسخ :

حسن يدرس في المدينة المنورة

....

....

العربية لغة القرآن

....

....

هو الآن يتحدث العربية جيدًا

....

....

٢ املأ الفراغ بالكلمة المناسبة :

يَدْرُسُ
يُدَرِّسُ
قَبلَ
نَحنُ
بَعدَ

١ ـ سافَرَت فاطِمَةُ .... خَمسِ سَنواتٍ .
٢ ـ .... التِّلميذُ اللغَةَ العَربيَّة .
٣ ـ سأَرجعُ إلى البَيتِ .... ساعَةٍ .
٤ ـ .... المُدَرِّسُ الحِساب .
٥ ـ .... نَتحَدَّثُ العَربيَّةَ جَيِّداً .

٣ رَتِّب الكَلِماتِ الآتيَةَ لِتكونَ جُملاً مُفيدَةً :

١ ـ قَبلَ ـ أَحمَدُ ـ العِراق ـ سَنواتٍ ـ سافَرَ ـ إلى ـ سِتٍّ . ...
٢ ـ حَسَن ـ ماليزيا ـ لِيُدَرِّسَ ـ إلى ـ العَربيَّة ـ ذَهَبَ ـ اللغَةَ . ...
٣ ـ بَلَدي ـ شَهرٍ ـ إلى ـ سأَرجعُ ـ بَعدَ . ...
٤ ـ تَفهَمُ ـ القُرآنَ ـ أَنتَ ـ جَيِّداً ـ الآنَ ـ الكَريمَ . ...
٥ ـ القُرآنِ ـ العَربيَّةُ ـ الكَريمِ ـ هِيَ ـ لُغَةُ . ...

٤ اِستَبدِل كما في المِثالين :

م ـ سأَرجعُ إلى بَلَدي بَعدَ سَنَةٍ .
ت ـ سأَرجعُ إلى بَلَدي بَعدَ سَنَةٍ .

المِثالُ (١) : م ـ (عائِلة)
ت ـ سأَرجعُ إلى عائِلَتي بَعدَ سَنَةٍ .

المِثالُ (٢) : م ـ (شَهرٍ)
ت ـ سأَرجعُ إلى عائِلَتي بَعدَ شَهرٍ .

١ ـ م ـ (بَيت)
ت ـ ....

٢ ـ م ـ (أُسبوع)
ت ـ ....

٣ ـ م ـ (مَدرَسَة)
ت ـ ....

٤ ـ م ـ (يَوم)
ت ـ ....

٥ ـ م ـ (غُرفَة)
ت ـ ....

٦ ـ م ـ (ساعَة)
ت ـ ....

٧ ـ م ـ (بَلَد)
ت ـ ....

٨ ـ م ـ (سَنَة)
ت ـ ....

٥ إملاء :

....
....
....
....
....
....

٦ الواجِبُ المَنزِليُّ حِلِ التَّدريبَ الثّالِثَ (**رَتِّب الكَلِمات**) في الدَّفتَرِ في المَنزِلِ .

إلى المَـدرَسَـةِ

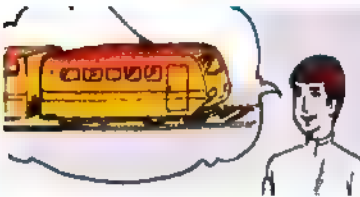
الوحدة ٩

الحوار :

١

حَسَن : هَل تَسكُنُ بَعيداً عَن المَدرَسَةِ ؟
أَحمَد : نَعَم أَسكُنُ بَعيداً عَن المَدرَسَةِ وَأَنتَ ؟

٢

حَسَن : أَنا أَسكُنُ قَريباً مِن المَدرَسَةِ .
أَحمَد : كَيفَ تَذهَبُ إِلى المَدرَسَةِ ؟

٣

حَسَن : أَذهَبُ ماشِياً وَأَنتَ ؟
أَحمَد : أَنا أَذهَبُ بِالحافِلَةِ .

٤

حَسَن : في كَم ساعَةٍ تَصِلُ إِلى المَدرَسَةِ ؟
أَحمَد : أَصِلُ في نِصفِ ساعَةٍ وَأَنتَ ؟

٥

حَسَن : أَنا أَصِلُ في عَشرِ دَقائِق .
أَحمَد : أَحياناً الحافِلَةُ تَتَأَخَّرُ كَثيراً .

٦

حَسَن : لِماذا لا تَشتَري دَرّاجَة ؟
أَحمَد : الطَّريقُ مُزدَحِمَةٌ دائِماً وَلا أَستَطيعُ قِيادَةَ الدَّرّاجَةِ .

١ أَجِب :

١ ـ أينَ يَسكُنُ حَسَن ؟

....

٢ ـ أينَ يَسكُنُ أحمد ؟

....

٣ ـ كَيفَ يَذهَبُ حَسَن إلى المَدرَسَةِ ؟

....

٤ ـ كَيفَ يَذهَبُ أحمَد إلى المَدرَسَةِ ؟

....

٥ ـ في كَم ساعَةٍ يَصِلُ أحمَد إلى المَدرَسَةِ ؟

....

٦ ـ في كَم دَقيقَةٍ يَصِلُ حَسَن إلى المَدرَسَةِ ؟

....

٢ استَبدِل كما في المثالين :

م ـ في كَم ساعَةٍ تَصِلُ إلى المَدرَسَةِ ؟

ت ـ في كَم ساعَةٍ تَصِلُ إلى المَدرَسَةِ ؟

المِثالُ (١) : م ـ (دَقيقَة)

ت ـ في كَم دَقيقَةٍ تَصِلُ إلى المَدرَسَةِ ؟

المِثالُ (٢) : م ـ (المَطار)

ت ـ في كَم دَقيقَةٍ تَصِلُ إلى المَطارِ ؟

١ ـ م ـ (يَوم)

ت ـ......... ....

٢ ـ م ـ (الكُويت)

ت ـ......... ....

٣ ـ م ـ (أُسبوع)

ت ـ......... ....

٤ ـ م ـ (السُّعوديَّة)

ت ـ......... ....

٥ ـ م ـ (شَهر)

ت ـ......... ....

٦ ـ م ـ (السّودان)

ت ـ......... ....

٧ ـ م ـ (ساعَة)

ت ـ......... ....

٨ ـ م ـ (المَدرَسَة)

ت ـ......... ....

٣ استَبدِل مَعَ تَغييرِ ما يَلزَمُ كما في المِثالِ :

المِثالُ : م ــ أنا أذهَبُ ماشياً .

ت ــ أنا أذهَبُ ماشياً .

م ــ (قَرَأَ / وَقَفَ)

ت ــ أنا أقرأُ واقِفاً .

---

١ ــ م ــ (كَتَبَ / جَلَسَ)

ت ــ ....

٢ ــ م ــ (حَضَرَ / ضَحِكَ)

ت ــ ....

٣ ــ م ــ (رَجَعَ / رَكِبَ)

ت ــ ....

٤ ــ م ــ (دَخَلَ / سَكَتَ)

ت ــ ....

٥ ــ م ــ (خَرَجَ / فَهِمَ)

ت ــ ....

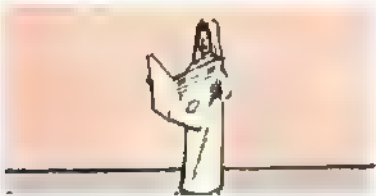
٦ ــ م ــ (ذَهَبَ / مَشى)

ت ــ ....

٧ ــ م ــ (قَرَأَ / وَقَفَ)

ت ــ ....

٨ ــ م ــ (كَتَبَ / جَلَسَ)

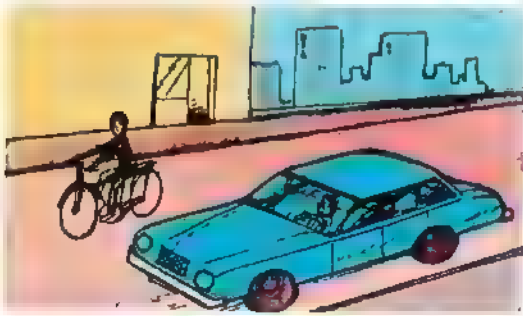
ت ــ ....

٤ **أجرِ الحِوارَ كما في المِثالِ :**

المِثالُ : م ـ (المَدرَسَة / ماشياً / الحافِلَة)

ت ١ ـ كَيفَ تَذهَبُ إلى المَدرَسَةِ ؟

ت ٢ ـ أذهَبُ ماشياً ، وَأَنتَ ؟

ت ١ ـ أنا أذهَبُ بالحافِلَةِ .

---

١ ـ م ـ (المَدينَة / السَّيارَة / الدَّرّاجَة)

ت ١ ـ .... ؟

ت ٢ ـ .... ؟

ت ١ ـ ....

٢ ـ م ـ (السُّعوديَّة / الطّائِرَة / المَركِب)

ت ١ ـ .... ؟

ت ٢ ـ .... ؟

ت ١ ـ ....

٥ **أجِب :**

١ ـ هَل تَسكُنُ بَعيداً عَنِ المَدرَسَةِ ؟ ....

٢ ـ كَيفَ تَذهَبُ إلى المَدرَسَةِ ؟ ....

٣ ـ في كَم ساعَةٍ تَصِلُ إلى المَدرَسَةِ ؟ ....

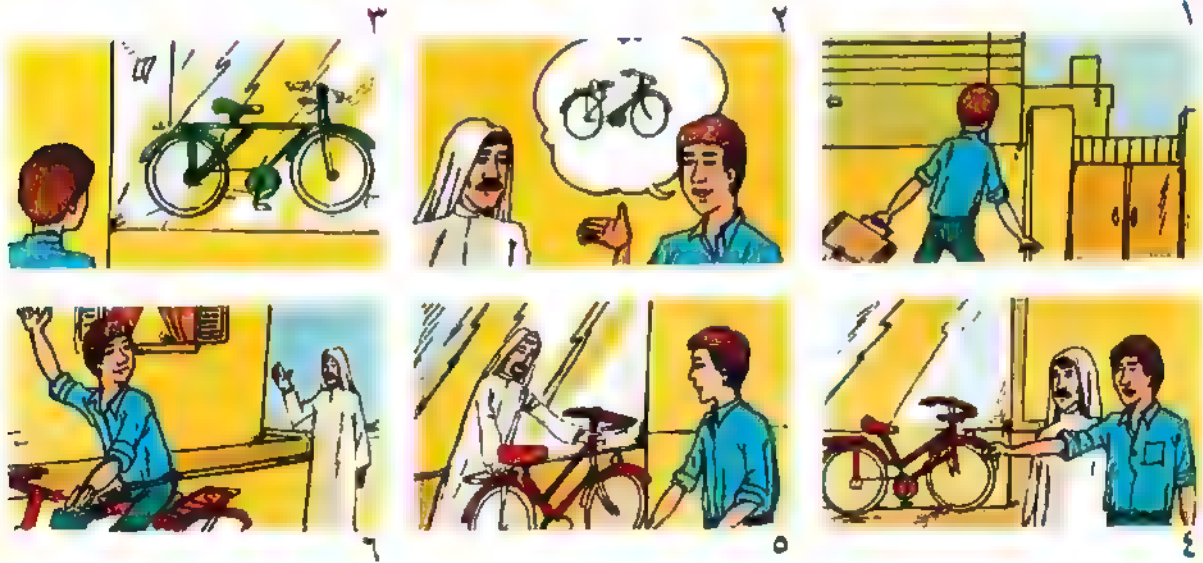
٤ ـ هَل تَسكُنُ قَريباً مِنَ السّوقِ ؟ ....

٥ ـ كَيفَ تَذهَبُ إلى السّوقِ ؟ ....

٦ **الواجِبُ المَنزِليُّ :** حِلِ التَّدريبَ الثّالِثَ (**حَوِّل**) وَالتَّدريبَ الخامِسَ (**أجِب**) في الدَّفتَرِ في المَنزِلِ .

تدريبات

الوحدة ٩

اقرأ :

مُحَمَّد يَسكُنُ بَعيداً عَنِ المَدرَسَةِ وَهُوَ يَصِلُ دائِماً مُتَأَخِّراً إِلى المَدرَسَةِ . قالَ مُحَمَّد : يا والِدي أَحتاجُ إِلى دَرّاجَةٍ . قالَ والِدُهُ : حَسَناً سَأَشتَري لَكَ دَرّاجَةً جَميلَةً .

ذَهَبَ مُحَمَّد إِلى السُّوقِ مَعَ والِدِهِ . وَقَفَ مُحَمَّد أَمامَ مَعرِضِ الدَّرّاجاتِ . هٰذِهِ دَرّاجَةٌ كَبيرَةٌ وَتِلكَ دَرّاجَةٌ صَغيرَةٌ وَهُنا دَرّاجَةٌ خَضراءُ وَهُناكَ دَرّاجَةٌ حَمراء .

قالَ مُحَمَّد لِلبائِعِ : أُريدُ تِلكَ الدَّرّاجَةَ الحَمراء . أَحضَرَ البائِعُ الدَّرّاجَةَ وَقالَ لِمُحَمَّد : تَفَضَّل .

رَكِبَ مُحَمَّدٌ الدَّرّاجَةَ ثُمَّ قالَ لِوالِدِهِ : هٰذِهِ دَرّاجَةٌ سَريعَةٌ يا والِدي . قالَ والِدُهُ : حَقّاً هٰذِهِ دَرّاجَةٌ سَريعَةٌ وَجَميلَةٌ . قالَ مُحَمَّد : يا والِدي سَأَصِلُ إِلى المَدرَسَةِ دائِماً مُبَكِّراً .

١ أكمِل الجُمَلَ الآتيةَ بالكَلِمَةِ المُناسِبَةِ :

١ ـ مُحمَّد يَسكُنُ بَعيداً عَن ....

١ ـ السّوقِ .
٢ ـ المَدرَسَةِ .
٣ ـ الحَديقَةِ .

٢ ـ يَحتاجُ مُحمَّد إلى ....

١ ـ سَيّارَةٍ .
٢ ـ نَظّارَةٍ .
٣ ـ درّاجَةٍ .

٣ ـ ذَهَبَ مُحمَّد إلى السّوقِ مَعَ ....

١ ـ والِدَتِهِ .
٢ ـ والِدِهِ .
٣ ـ وَلَدِهِ .

٤ ـ وَقَفَ مُحمَّد أمامَ مَعرِضِ ....

١ ـ الدَّرّاجاتِ .
٢ ـ السَّيّاراتِ .
٣ ـ السّاعاتِ .

٥ ـ مُحمَّد يُريدُ الدَّرّاجَةَ ....

١ ـ الخَضراء .
٢ ـ السَّوداء .
٣ ـ الحَمراء .

٢ أجِب :

١ ـ أينَ يَسكُنُ مُحمَّد ؟

....

٢ ـ ما الَّذي يَحتاجُ إليهِ ؟

....

٣ ـ إلى أينَ ذَهَبَ مَعَ والِدِهِ ؟

....

٤ ـ ماذا في مَعرِضِ الدَّرّاجاتِ ؟

....

٥ ـ ماذا أحضَرَ البائِعُ ؟

....

٣ ضَع خَطّاً تحتَ الكَلِمةِ الغريبَةِ في كُلِّ مَجموعَةٍ :

١ ـ المَدرَسَةُ ـ دَرّاجَةٌ ـ السّوقُ ـ الوالِدُ .
٢ ـ كَبيرَةٌ ـ جَميلَةٌ ـ قَلَمٌ ـ الغَداءُ .
٣ ـ سَيّارَةٌ ـ الحِصَّةُ ـ الأُستاذُ ـ الامتِحانُ .
٤ ـ وَلَدٌ ـ دَفتَرٌ ـ الفَطورُ ـ شارِعٌ .

٤ استَبدِل مَعَ تَغييرِ ما يَلزَمُ كما في المِثالَينِ :

م ـ سَأَشتَري لَكَ دَرّاجَةً جَميلَةً .

ت ـ سَأَشتَري لَكَ دَرّاجَةً جَميلَةً .

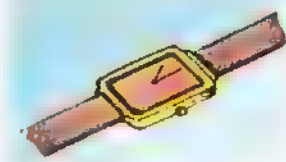
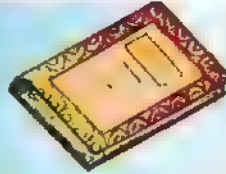
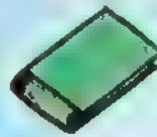
المِثالُ (١) : م ـ (قَلَم)

ت ـ سَأَشتَري لَكَ قَلَماً جَميلاً .

المِثالُ (٢) : م ـ (جَديد)

ت ـ سَأَشتَري لَكَ قَلَماً جَديداً .

---

١ ـ م ـ (ساعَة)

ت ـ ....

٢ ـ م ـ (مُمتاز)

ت ـ ....

٣ ـ م ـ (كِتاب)

ت ـ ....

٤ ـ م ـ (صَغير)

ت ـ ....

٥ ـ م ـ (حَقيبَة)

ت ـ ....

٦ ـ م ـ (جَميل)

ت ـ ....

٧ ـ م ـ (دَرّاجَة)

ت ـ ....

٥ الواجِبُ المَنزِليُّ :

حِلِ التَّدريبَ الأَوَّلَ (**أكمِل الجُمل**) وَالتَّدريبَ الرّابِعَ (**استَبدِل**) في الدَّفتَرِ في المَنزِلِ .

تدريبات

الوحدة ٩

١ انسخ :

محمد يسكن بعيداً عن المدرسة

....

....

سأشتري لك دراجة جميلة

....

....

ركب محمد الدراجة

....

....

٢ املأ الفراغ بالكلمة المُناسبة :

أمامَ
إلى
مِن
مع
عَن

١ ـ أحتاجُ .... حقيبةٍ جديدةٍ .
٢ ـ ذهبَ حسَن .... صَديقِهِ إلى المكتبةِ
٣ ـ وَقَفَت المُدَرِّسَةُ .... الصَّفِ .
٤ ـ أسكُنُ بَعيداً .... السّوقِ .
٥ ـ ألعَبُ قَريباً .... البَيتِ .

٣ رَتِّب الكلماتِ الآتيةَ لِتكونَ جُملاً مُفيدةً :

١ ـ جَديدَةً ـ لَهُ ـ ساعةً ـ سَأشتَري . ...
٢ ـ البَيتِ ـ أُختِهِ ـ رَجَعَ ـ إلى ـ أحمَدُ ـ مَعَ . ...
٣ ـ المُدَرِّساتِ ـ المُديرَةُ ـ أمامَ ـ وَقَفَت ـ غُرفَةِ . ...
٤ ـ البَيضاءَ ـ أُريدُ ـ النَّظّارَةَ ـ تِلكَ . ...
٥ ـ المَدرَسَةِ ـ إلى ـ سَأذهَبُ ـ مُبَكِّراً ـ دائِماً . ...

٤ استَبدِل مَعَ تغييرِ ما يَلزَمُ كَما في المِثالين :

م ـ(أنا) ذَهَبتُ إلى السّوقِ مَعَ والِدي .
ت ـ(أنا) ذَهَبتُ إلى السّوقِ مَعَ والِدي .

المثال (١) : م ـ(أَنتَ / صَديق)
ت ـ(أَنتَ) ذَهَبتَ إلى السّوقِ مَعَ صَديقِك .

المثال (٢) : م ـ(فاطِمَة / والِدَة)
ت ـ(فاطِمَةُ) ذَهَبَت إلى السّوقِ مَعَ والِدَتِها .

١ ـ م ـ(هُوَ / أُخت)
ت ـ..............

٢ ـ م ـ(هِيَ / صَديقَة)
ت ـ..............

٣ ـ م ـ(نَحنُ / جَدّ)
ت ـ..............

٤ ـ م ـ(أنا / والِد)
ت ـ..............

٥ ـ م ـ(أَحمَد / صَديق)
ت ـ..............................

٦ ـ م ـ(فاطِمَة / والِد)
ت ـ..............................

٥ إملاء :
....
....
....
....
....
....

٦ الواجِبُ المَنزِليُّ

حِلِ التَّدريبَ الرّابِعَ (استَبدِل) في الدَّفتَرِ في المَنزِلِ .

الدرس ٢٨

في المـــدينــــةِ

الوحدة ١٠

الحِوار :

١

الابن : مَتى حَضَرتَ مِن المَدينَةِ يا أَبي ؟

الأَب : حَضَرتُ قَبلَ ساعَةٍ . هَل قَرَأتَ الكِتابَ الأَوَّل ؟

٢

الابن : نَعم ، قَرَأتُ الكِتابَ الأَوَّلَ وَالكِتابَ الثّاني أَيضاً .

الأَب : ما رَأيُكَ فيهِما ؟

٣

الابن : الكِتابانِ مُمتازانِ . ماذا أَحضَرتَ مِن المَدينَةِ ؟

الأَب : أَحضَرتُ بَعضَ المَجَلّاتِ وَالصُّحُفِ . وَأَينَ الكِتابانِ ؟

٤

الابن : أَعطَيتُ الكِتابَ الأَوَّلَ لأَحمَدَ وَالثّاني لِفاطِمَةَ .

الأَب : غَداً سَأَذهَبُ إِلى المَدينَةِ ، وَأَشتَري لَكَ بَعضَ الكُتُبِ الأُخرى إِن شاءَ الله .

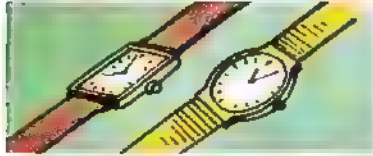
١ أَجِبْ :

١ ـ مَتى حَضَرَ الأَبُ مِن المَدينَةِ ؟ ....

٢ ـ ماذا قَرَأَ الابنُ ؟ ....

٣ ـ ماذا أَحضَرَ الأَبُ مِن المَدينَةِ ؟ ....

٤ ـ لِمَن أَعطى الابنُ الكِتابَ الأَوَّلَ والكِتابَ الثّاني ؟ ....

٥ ـ ماذا سَيَشتَري الأَبُ مِن المَدينَةِ ؟ ....

٢ استَبدِل مَعَ تَغييرِ ما يَلزَمُ كما في المِثالين :

م ـ أَينَ الكِتابانِ ؟
ت ـ أَينَ الكِتابانِ ؟

المِثال (١) : م ـ (السّاعَة)
ت ـ أَينَ السّاعَتانِ ؟

المِثال (٢) : م ـ (المُدير)
ت ـ أَينَ المُديرانِ ؟

١ ـ م ـ (القَلَمَ)
ت ـ .... ؟

٢ ـ م ـ (السَّيّارَة)
ت ـ .... ؟

٣ ـ م ـ (الوَلَد)
ت ـ .... ؟

٤ ـ م ـ (البِنت)
ت ـ .... ؟

٥ ـ م ـ (التِّلميذ)
ت ـ .... ؟

٦ ـ م ـ (التِّلميذَة)
ت ـ .... ؟

٧ ـ م ـ (الكِتاب)
ت ـ .... ؟

٨ ـ م ـ (السّاعَة)
ت ـ .... ؟

٣ استَبدِل مَعَ تَغييرِ ما يَلزَمُ كما في المِثالين :

م ـ الكِتابانِ مُمتازانِ .

ت ـ الكِتابانِ مُمتازانِ .

المِثال (١) : م ـ (الحَقيبَة / جَديدَة)

ت ـ الحقيبتانِ جديدتانِ .

المِثال (٢) : م ـ (الدَّفتَر / جَميل)

ت ـ الدَّفتَرانِ جَميلانِ .

١ ـ م ـ (المُدير / قادِم)

ت ـ ....

٢ ـ م ـ (المُديرَة / مُسافِرَة)

ت ـ ....

٣ ـ م ـ (التِّلميذ / غائِب)

ت ـ ....

٤ ـ م ـ (التِّلميذَة / مُتَأَخِّرَة)

ت ـ ....

٥ ـ م ـ (المُدَرِّس / سُعوديّ)

ت ـ ....

٦ ـ م ـ (المُدَرِّسَة / مِصريَّة)

ت ـ ....

٧ ـ م ـ (الكِتاب / مُمتاز)

ت ـ ....

٨ ـ م ـ (الحَقيبَة / جَديدَة)

ت ـ ....

٤ أجرِ الحِوارَ كما في المِثالِ :

المِثالُ : م ـ (المَدينَة / ساعة / المَجَلّات)

ت ١ ـ متى حَضَرتَ مِن المَدينَةِ ؟
ت ٢ ـ حَضَرتُ قَبلَ ساعَةٍ .

ت ١ ـ ماذا أحضَرتَ مِن المَدينَةِ ؟
ت ٢ ـ أحضَرتُ بَعضَ المَجلات .

---

١ ـ م ـ (السُّعوديَّة / أُسبوع / المَلابِس)

ت ١ ـ .... ؟
ت ٢ ـ ....

ت ١ ـ .... ؟
ت ٢ ـ ....

٢ ـ م ـ (الأُردُن / سَنَة / الهَدايا)

ت ١ ـ .... ؟
ت ٢ ـ ....

ت ١ ـ .... ؟
ت ٢ ـ ....

٣ ـ م ـ (السّوق / يَوم / الفاكِهَة)

ت ١ ـ .... ؟
ت ٢ ـ ....

ت ١ ـ .... ؟
ت ٢ ـ ....

٤ ـ م ـ (الكُوَيت / شَهر / الكُتُب)

ت ١ ـ .... ؟
ت ٢ ـ ....

ت ١ ـ .... ؟
ت ٢ ـ ....

٥ الواجِبُ المَنزِليُّ :

حِل التَّدريبَ الثّالِثَ (**استَبدِل**) وَالتَّدريبَ الرّابِعَ (**أجرِ الحِوارَ**) في الدَّفتَرِ في المَنزِل .

الدرس ٢٩

تـدريـبـات

الوحدة ١٠

اقرأ :

١

رَنَّ جَرَسُ الباب . فَتَحَ عُثمانُ البابَ ، هَذا عَمُّهُ أَحمَد

عُثمان : أَهلاً يا عمّي ، تَفَضَّل . أُدخُل .

أَحمَد : هَل والِدُكَ مَوجودٌ ؟

عُثمان : نَعَم هُوَ مَوجودٌ .

٢

أَحمَد : وَأَينَ خالُكَ ؟

عُثمان : هُوَ مَوجودٌ أَيضاً .

٣

أَحمَد : هَل هُما مَشغولانِ ؟

عُثمان : نَعَم هُما مَشغولانِ جِدّاً .

أَحمَد : ماذا يَفعَلانِ ؟

عُثمان : هُما مُسافِرانِ غَداً إِلى المَدينَةِ وَهُما يَستَعِدّانِ الآنَ لِلسَّفَرِ .

٤

دَخَلَ العَمُّ غُرفَةَ الجُلوسِ ، وَذَهَبَ عُثمانُ إِلى المَطبَخ وَفَتَحَ الثَّلاّجَةَ وَأَحضَرَ بَعضَ العَصيرِ . صَبَّ عُثمانُ العَصيرَ في الكُوبِ وَقالَ : تَفَضَّل يا عَمّي ، اِشرَبِ العَصيرَ .

٥

١ ١ ـ أكمِلِ الجُمَلَ الآتيةَ بالكَلِمةِ المُناسِبةِ :

١ ـ رَنَّ جَرَسُ ....
١ ـ المَدرَسَةِ .
٢ ـ السّاعَةِ .
٣ ـ البابِ .

٢ ـ هُما مُسافِرانِ .... إلى المَدينَةِ .
١ ـ اليَومَ .
٢ ـ غَداً .
٣ ـ أمسِ .

٣ ـ هُما يَستَعِدّانِ الآنَ ....
١ ـ للنَّومِ .
٢ ـ للسَّفَرِ .
٣ ـ للصَّلاةِ .

٤ ـ دَخَلَ العَمُّ غُرفَةَ ....
١ ـ الجلوسِ .
٢ ـ الطَّعامِ .
٣ ـ النَّومِ .

٥ ـ صَبَّ عُثمانُ بَعضَ ....
١ ـ الشّاي .
٢ ـ العَصيرِ .
٣ ـ القَهوَةِ .

٢ أجِب :

١ ـ مَن فَتَحَ البابَ ؟

....

٢ ـ مَنِ المُسافِرَانِ إلى المَدينَةِ ؟

....

٣ ـ ماذا يَفعَلُ الأَبُ والخالُ ؟

....

٤ ـ مِن أينَ أَحضَرَ عُثمانُ العَصيرَ ؟

....

٥ ـ أينَ صَبَّ عُثمانُ العَصيرَ ؟

....

٣ ضَع خَطّاً تَحتَ الكَلِمةِ الغَريبَةِ في كُلِّ مَجموعَةٍ :

١ ـ المَدينَةُ ـ الدِّراسَةُ ـ البابُ ـ العَصيرُ .
٢ ـ الطّائِرَةُ ـ السَّفَرُ ـ السَّيّارَةُ ـ الكوبُ .
٣ ـ المُديرُ ـ الشَّمسُ ـ البَيتُ ـ الخالُ .
٤ ـ السّوقُ ـ الصَّفُّ ـ الأَبُ ـ الثَّلاجَةُ .

٤ اِستَبدِل مَعَ تَغييرِ ما يَلزَمُ كَما في المِثالِ :

م ـ ماذا يَفعَلانِ ؟
ت ـ ماذا يَفعَلانِ ؟

المِثالُ : م ـ (يَكتُبُ)
ت ـ ماذا يَكتُبانِ ؟

---

١ ـ م ـ (يَشرَبُ)
ت ـ .... ؟

٢ ـ م ـ (يَدرُسُ)
ت ـ .... ؟

٣ ـ م ـ (يَرسُمُ)
ت ـ .... ؟

٤ ـ م ـ (يَقولُ)
ت ـ .... ؟

٥ ـ م ـ (يُريدُ)
ت ـ .... ؟

٦ ـ م ـ (يَتَناوَلُ)
ت ـ .... ؟

٧ ـ م ـ (يَفعَلُ)
ت ـ .... ؟

٨ ـ م ـ (يَكتُبُ)
ت ـ .... ؟

٥ الواجِبُ المَنزِليُّ :

حِلِ التَّدريبَ الثّاني (**أَجِب**) وَالتَّدريبَ الرّابِعَ (**اِستَبدِل**) في الدَّفتَرِ في المَنزِلِ .

تدريبات

الوحدة ١٠

١ انسخ :

أهلًا يا رياض تفضل

....

....

هو سيحضر أيضًا

....

....

أحضر سليمان بعض العصير

....

....

٢ املأ الفراغ بالكلمةِ المُناسبة :

١ ـ .... والِدي مِن المَدينَةِ .
٢ ـ سَأَذهَبُ .... الى السّوق
٣ ـ .... يَستَعِدّانِ الآنَ لِلصَّلاةِ .
٤ ـ .... المدرس الكتب .
٥ ـ ذهب حسن إلى المدينة ....

غَداً
أمسِ
حَضَرَ
هُما
أحضَرَ

٣ رَتِّبِ الكَلِماتِ الآتِيَةَ لِتَكونَ جُمَلاً مُفيدَةً :

١ ـ المَدرَسَةِ ـ اليَومَ ـ غائِبَتانِ ـ مِن ـ هُما .

....

٢ ـ لِلنَّومِ ـ الآنَ ـ يَستَعِدُّ ـ هُوَ .

....

٣ ـ صَبَّت ـ في ـ الماءَ ـ زَينَبُ ـ الكوبِ .

....

٤ ـ إلى ـ ذَهَبَ ـ المَدينَةِ ـ حُسين .

....

٥ ـ الطَّعامِ ـ الأُمُّ ـ غُرفَةَ ـ دَخَلَت .

....

٥ إملاء :

....

....

....

....

....

....

٦ الواجِبُ المَنزِليُّ :

حِلِّ التَّدريبَ الرّابِعَ (**استَبدِل**) في الدَّفتَرِ في المَنزِلِ .

٤ استَبدِل كَما في الأَمثِلَة :

م ـ هُما مُسافِرانِ غَداً إلى المَدينَةِ .

ت ـ هُما مُسافِرانِ غَداً إلى المَدينَةِ .

المِثالُ (١) : م ـ (اليَومِ)

ت ـ هُما مُسافِرانِ اليَومَ إلى المَدينَةِ .

المِثالُ (٢) : م ـ (ذاهِبانِ)

ت ـ هُما ذاهِبانِ اليَومَ إلى المَدينَةِ .

المِثالُ (٣) : م ـ (الجامِعَةِ)

ت ـ هُما ذاهِبانِ اليَومَ إلى الجامِعَةِ .

١ ـ م ـ (السّوق)

ت ـ ....

٢ ـ م ـ (الآن)

ت ـ ....

٣ ـ م ـ (قادِمان)

ت ـ ....

٤ ـ م ـ (البَيت)

ت ـ ....

٥ ـ م ـ (غَداً)

ت ـ ....

٦ ـ م ـ (ذاهبان)

ت ـ ....

٧ ـ م ـ (المَدينَة)

ت ـ ....

الهِوايـــاتُ

الحوار :

١

المُدَرِّسَة : ما هِوايَتُكِ يا مَريَم ؟

التِّلميذَة : هِوايَتي الرَّسمُ وَهذِهِ رُسوماتي .

٢

المُدَرِّسَة : هذِهِ رُسوماتٌ جَميلَةٌ ، أَنتِ رَسّامَةٌ جَيِّدَةٌ يا مَريَم .

التِّلميذَة : اُنظُري ، هذا مَسجِدٌ وَهذِهِ حَديقَةُ الحَيَوانات .

٣

المُدَرِّسَة : أَنتِ تَستَعمِلينَ أَلواناً جَميلَةً يا مَريَم .

التِّلميذَة : وَهذِهِ مَدرَسَةُ أَولادٍ ، هُم يَلعَبونَ كُرَةَ القَدَمِ .

٤

المُدَرِّسَة : وَهذِهِ مَدرَسَةُ بَناتٍ ، هُنَّ يَلعَبنَ كُرَةَ السَّلَّةِ .

التِّلميذَة : أَنا أَستَعمِلُ كُلَّ الأَلوانِ في رُسوماتي .

المُدَرِّسَة : أَنتِ تَرسُمينَ جَيِّداً يا مَريَم .

التِّلميذَة : سَأَشتَرِكُ في مَعرِضِ الرَّسمِ القادِمِ .

١ أَجِب :

١ ـ ما هِوايَةُ مَريَم ؟

....

٢ ـ ماذا رَسَمَت مَريَم ؟

....

٣ ـ ماذا يَتعَبُ الأَولادُ ؟

....

٤ ـ ماذا تَتعَبُ البَناتُ ؟

....

٥ ـ ماذا تَستَعمِلُ مَريَمُ في رُسوماتِها ؟

....

٦ ـ في أَيِّ مَعرِضٍ سَتَشتَرِكُ ؟

....

٢ حوِّل كما في المِثال :

المِثالُ : م ـ أَنتَ تَستَعمِلُ أَلواناً جَميلَةً .

ت ـ أَنتِ تَستَعمِلينَ أَلواناً جَميلَةً .

١ ـ م ـ أَنتَ تَحضُرُ غَداً .

ت ـ ....

٢ ـ م ـ أَنتَ تَدرُسُ كَثيراً .

ت ـ ....

٣ ـ م ـ أَنتَ تَتَحدَّثُ العَرَبِيَّةَ جَيِّداً .

ت ـ ....

٤ ـ م ـ أَنتَ تَتَأَخَّرُ قَليلاً .

ت ـ ....

٥ ـ م ـ أَنتَ تَرسُمُ جَيِّداً .

ت ـ ....

٦ ـ م ـ أَنتَ تَغسِلُ المَلابِس .

ت ـ ....

٧ ـ م ـ أَنتَ تَتَناوَلُ العَصير .

ت ـ ....

٨ ـ م ـ أَنتَ تَستَعمِلُ أَلواناً جَميلَةً .

ت ـ ....

الدرس ٣٢

تدريبات

الوحدة ١١

اقرأ :

هِوايات عُمَر كَثيرَةٌ ، مِثلُ القِراءَةِ وَالرَّسمِ وَالمُراسَلَةِ . يَقرأُ عُمَرُ في أَوقاتِ الفَراغِ :الكُتُبَ وَالمَجَلّاتِ وَهُوَ يأخُذُ مِن والِدِهِ رِيالاً كُلَّ يَومٍ ، وَيَشتَري كِتاباً جَديداً كُلَّ أُسبوعٍ ، وَهُوَ الآنَ يَملِكُ مَكتَبَةً كَبيرَةً في البَيتِ .

وَفي أَيّامِ العُطلَةِ يَرسُمُ عُمَرُ النّاسَ وَالحَيَواناتِ وَالأَشجار . وَهُوَ يَحصُلُ عَلى جائِزَةِ الرَّسمِ دائِماً في المَدرَسَةِ . وَأَصدِقاءُ عُمَرَ كَثيرونَ ، يَكتُبُ لَهُم الرَّسائل، وَهُم يَكتُبونَ لَهُ أَيضاً .

في العُطلَةِ القادِمَةِ سَيَزورُ عُمَرُ صَديقَهُ إسماعيلَ في قَطَر .

١ أكمِل الجُمَل الآتية بالكَلِمَةِ المُناسِبَة :

١ ـ .... عُمَر كَثيرَةٌ .

١ ـ مَجَلّات .

٢ ـ درّاجات .

٣ ـ هِوايات .

٢ ـ يَأخُذُ عُمَر رِيالاً مِن والِدِهِ كُلَّ ....

١ ـ شَهرٍ .

٢ ـ يَومٍ .

٣ ـ أُسبوعٍ .

٣ ـ يَمَلِكُ عُمَر .... في البَيتِ .

١ ـ سَيّارَةً .

٢ ـ دَرّاجَةً .

٣ ـ مَكتَبَةً .

٤ ـ عُمَر يَحصُلُ عَلى جائِزَةِ .... في المَدرَسَةِ

١ ـ الرَّسمِ .

٢ ـ القِراءَةِ .

٣ ـ النَّظافَةِ .

٥ ـ يَكتُبُ عُمَر .... إلى أصدِقائِهِ .

١ ـ الكُتُبَ .

٢ ـ المَجَلّاتِ .

٣ ـ الرَّسائِلَ .

٢ أجِب :

١ ـ ما هِواياتُ عُمَر ؟

....

٢ ـ مَتى يَقرَأُ عُمَر الكُتُبَ والمَجَلّات ؟

....

٣ ـ كَم رِيالاً يَأخُذُ مِن والِدِهِ كُلَّ يَومٍ ؟

....

٤ ـ ماذا يَشتَري كُلَّ أُسبوعٍ ؟

....

٥ ـ ماذا يَملِكُ عُمَر ؟

....

٦ ـ ماذا سَيَفعَلُ في العُطلَةِ القادِمَةِ ؟

....

٣ ضَع خَطّاً تحتَ الكَلِمَةِ الغَريبَةِ في كُلِّ مَجموعَةٍ :

١ ـ هِواياتٌ ـ الأَشجارُ ـ المُدَرِّسون ـ المَدرَسَةُ .

٢ ـ الكِتابانِ ـ المُهندِسونَ ـ الوَلَدانِ ـ القَلَمانِ .

٣ ـ العُطلَةُ ـ الكُتُبُ ـ أُسبوعٌ ـ القِراءَةُ .

٤ استَبدِل كما في المِثالَينِ :

م ـ عُمَرُ يَشتَري كِتاباً جَديداً كُلَّ أُسبوعٍ .
ت ـ عُمَرُ يَشتَري كِتاباً جَديداً كُلَّ أُسبوعٍ .

المِثالُ (١) : م ـ (حَقيبَة)
ت ـ عُمَرُ يَشتَري حَقيبَةً جَديدَةً كُلَّ أُسبوعٍ .

المِثالُ (٢) : م ـ (شَهر)
ت ـ عُمَرُ يَشتَري حَقيبَةً جَديدَةً كُلَّ شَهرٍ .

١ ـ م ـ (قَلَم)
ت ـ ....

٢ ـ م ـ (يَوم)
ت ـ ....

٣ ـ م ـ (ساعة)
ت ـ ....

٤ ـ م ـ (سَنَة)
ت ـ ....

٥ ـ م ـ (سَيّارَة)
ت ـ ....

٦ ـ م ـ (كِتاب)
ت ـ ....

٧ ـ م ـ (أُسبوع)
ت ـ ....

٥ الواجِبُ المَنزِليُّ :

حِلِ التَّدريبَ الثّاني (**أَجِب**) وَالتَّدريبَ الرّابِعَ (**استَبدِل**) في الدَّفتَرِ في المَنزِلِ .

تدريبات

الوحدة ١١

١ انسخ :

هوايات عمر كثيرة

....

....

له أصدقاء يكتب لهم

....

....

هم يكتبون له أيضًا

....

....

٢ املأ الفراغ بالكلمة المناسبة

١ ـ كُتُبُ أَخي ....

٢ ـ مَريَم تَأْخُذُ .... مِن والِدَتِها .

٣ ـ أَصدِقاءُ حَسَن ....

٤ ـ والِدي يَشتَري .... كُلَّ سَنَةٍ .

٥ ـ أَملِكُ قَلَماً .... في البَيت .

كَثيرونَ
كَثيرَة
كَبيراً
رِيالاً
حَقيبة

٣ رَتِّبِ الكَلِماتِ الآتِيَةَ لِتَكونَ جُمَلاً مُفيدَةً :

١ ـ فاطِمَةُ ـ الرَّسائِلَ ـ أَوقاتِ ـ تَكتُبُ ـ الفَراغِ ـ في .

....

٢ ـ أَحمَدُ ـ رِيالاً ـ عَمِّهِ ـ يَومٍ ـ يَأخُذُ ـ مِن ـ كُلَّ .

....

٣ ـ شَهرٍ ـ المُديرُ ـ حَقيبَةً ـ يَشتَري ـ جَديدَةً ـ كُلَّ .

....

٤ ـ سَميرَةُ ـ النَّظافَةِ ـ جائِزَةِ ـ تَحصُلُ عَلى ـ المَدرَسَةِ ـ في .

....

٥ ـ صَديقِيَ ـ إِسحاقَ ـ الشَّهرِ ـ سَأَزورُ ـ القادِمِ ـ في .

....

٤ اِستَبدِل كَما في المِثالِ :

م ـ هُم يَكتُبونَ لَهُ أَيضاً .
ت ـ هُم يَكتُبونَ لَهُ أَيضاً .

المِثال : م ـ هِيَ
ت ـ هُم يَكتُبونَ لَها أَيضاً .

١ ـ م ـ (أَنتَ)
ت ـ ....

٢ ـ م ـ (أَنتِ)
ت ـ ....

٣ ـ م ـ (أَنا)
ت ـ ....

٤ ـ م ـ (هُما)
ت ـ ....

٥ ـ م ـ (هُم)
ت ـ ....

٦ ـ م ـ (هُنَّ)
ت ـ ....

٧ ـ م ـ (نَحنُ)
ت ـ ....

٨ ـ م ـ (هُوَ)
ت ـ ....

٥ إِملاء :

....
....
....
....
....
....

٦ الواجِبُ المَنزِلِيُّ :

حِلِ التَّدريبَ الرّابِعَ (**اِستَبدِل**) في الدَّفتَرِ في المَنزِلِ .

الدرس ٣٤ — مُـــراجَعَـــة — الوحدة ١٢

١ أجِب :

١ ـ هَل أنتَ مُدَرِّس ؟

....

٢ ـ أينَ تَدرُسُ ؟

....

٣ ـ ماذا تَدرُسُ ؟

....

٤ ـ لِماذا تَدرُسُ اللغَةَ العَربيَّة ؟

....

٥ ـ هَل تَتحدَّثُ العَربيَّة جَيِّداً ؟

....

٦ ـ هَل تَسكُنُ بَعيداً عَن المَدرَسَةِ ؟

....

٧ ـ كَيفَ تَذهَبُ إلى المَدرَسَةِ ؟

....

٨ ـ في كَم ساعَةٍ تَصِلُ إلى المَدرَسَةِ ؟

....

٩ ـ ما هِوايَتُكَ ؟ ....

١٠ ـ كَم كِتاباً تَشتَري كُلَّ سَنَةٍ ؟

....

٢ اسأل جارَك :

١ ـ أينَ يَدرُسُ .

....

٢ ـ ماذا يَدرُسُ .

....

٣ ـ لِماذا يَدرُسُ اللغَةَ العَربيَّة .

....

٤ ـ هَل يَفهَمُ اللغَةَ العَربيَّة .

....

٥ ـ هَل يَسكُنُ قَريباً مِن المَدرَسَةِ .

....

٦ ـ كَيفَ يَذهَبُ إلى السّوقِ .

....

٧ ـ في كَم دَقيقَةٍ يَصِلُ إلى البَيتِ .

....

٨ ـ كَم قَلَماً يَشتَري كُلَّ شَهرٍ .

....

٣ أخبِر جارَك ليُخبِر المعلّم :

١ ـ أينَ تَدرُسُ .

ت ١ ـ ....

ت ٢ ـ ....

٢ ـ ماذا تَدرُسُ .

ت ١ ـ ....

ت ٢ ـ ....

٣ ـ لِماذا تَدرُسُ اللغَةَ العَربيَّة .

ت ١ ـ ....

ت ٢ ـ ....

٤ ـ أينَ تَسكُنُ .

ت ١ ـ ....

ت ٢ ـ ....

٥ ـ كَيفَ تَذهَبُ إلى السّوق .

ت ١ ـ ....

ت ٢ ـ ....

٦ ـ في كَم ساعةٍ تَصِلُ إلى المَدرَسَة .

ت ١ ـ ....

ت ٢ ـ ....

٤ كَوِّن جُملاً مِنَ الكَلِماتِ الآتيةِ كما في المِثال :

المِثالُ : م ـ (المَدرَسَة / الحافِلَة / ٣)

ت ـ أسكُنُ بَعيداً عَن المَدرَسَةِ ، أذهَبُ إلى المَدرَسَةِ بالحافِلَةِ ، أَصِلُ إلى المَدرَسَةِ في ثَلاثِ ساعاتٍ .

١ ـ م ـ (السّوق / السَّيّارَة / ٤)

ت ـ ....

٢ ـ م ـ (المَدينَة / الدَّرّاجَة / $\frac{1}{2}$ ساعة)

ت ـ ....

٣ ـ م ـ (البَحرَين / الطّائِرَة / ٦)

ت ـ ....

٤ ـ م ـ (أندونيسيا / السَّفينَة / ٧)

ت ـ ....

٥ أكمِلِ الحِوار

١ ـ ت ١ ـ .... ؟

ت ٢ ـ لا ، أنا تِلميذ .

٢ ـ ت ١ ـ .... ؟

ت ٢ ـ أدرُسُ في المَدرَسَةِ المُتوسِّطَةِ .

٣ ـ ت ١ ـ .... ؟

ت ٢ ـ أَدرُسُ اللغَةَ العَرَبيَّةَ .

٤ ـ ت ١ ـ .... ؟

ت ٢ ـ أَدرُسُ اللغَةَ العَرَبيَّةَ لِأَفهَمَ أَحادِيثَ الرَّسول .

٥ ـ ت ١ ـ .... ؟

ت ٢ ـ نَعَم ، أَقرَأُ العَرَبيَّةَ جَيِّداً .

٦ الواجِبُ المَنزِليُّ :

حِلِ التَّدريبَ الأَوَّل (**أَجِب**) وَالتَّدريبَ الرَّابعَ (**كَوِّن جُمَلاً**) في الدَّفتَرِ في المَنزِلِ .

الدرس ٣٥

تـدريـبـات

الوحدة ١٢

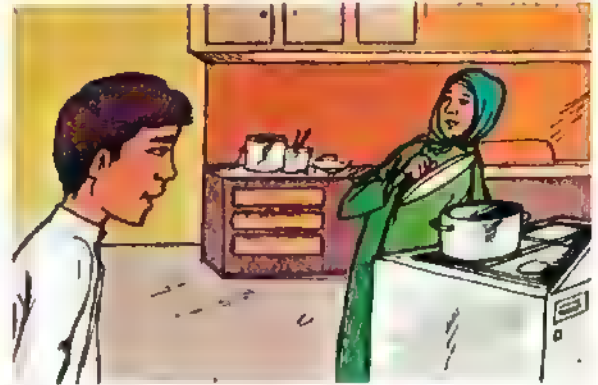
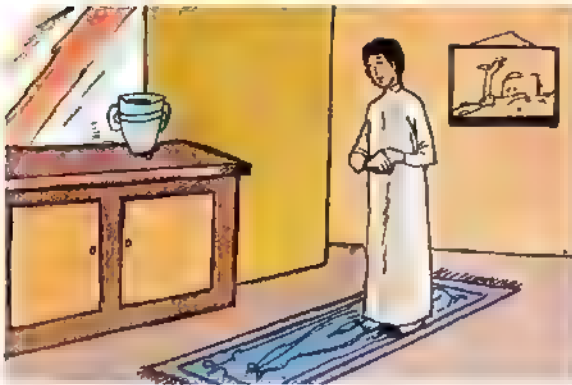
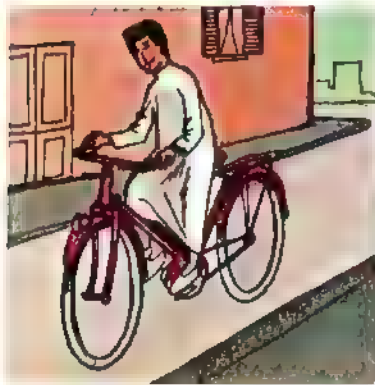
اقرأ :

١

٢

٣

٤

٥

دَخَلَ التِّلميذُ المكتبةَ ثُمَّ جلَسَ علَى الكُرسيِّ ، وتَناوَلَ كِتابَ اللُّغةِ العَربِيَّةِ ، قَرأَ قَليلاً ثُمَّ خَرَجَ مِنَ المَكتَبةِ ورَكِبَ دَرّاجتَهُ وذَهَبَ إلى البَيتِ .

وَصَلَ إلى البَيتِ سَريعاً فَتحَ البابَ وذَهَبَ إلى والِدَتِهِ في المَطبَخِ ، وقالَ لَها : مَساءُ الخَيرِ ثُمَّ سأَلَها : هَل العَشاءُ جاهِزٌ ؟ قالَت لَهُ : نَعَم . قالَ لَهَا : سَأُصَلّي العِشاءَ ثُمَّ أَحضُرُ لِلعَشاءِ .

١ أجِب :

١ ـ أينَ دَخلَ التِّلميذُ ؟ ....

٢ ـ ماذا تَناوَلَ ؟ ....

٣ ـ أينَ جَلَسَ ؟ ....

٤ ـ ماذا رَكِبَ ؟ ....

٥ ـ إلى أينَ ذَهَبَ ؟ ....

٦ ـ أينَ والِدَتُهُ ؟ ....

٧ ـ مَتى يَتَناوَلُ العَشاءَ ؟ ....

٢ استبدِل بِكَلِمَةِ « التِّلميذ » كَلِمةَ « التِّلميذَةِ » في النَّصِّ السّابِقِ مَعَ تَغييرِ ما يَلزَمُ ثُمَّ اقرأهُ :

المِثالُ : م ـ ذَهَبَ التِّلميذُ إلى السّوقِ مَعَ والِدِهِ .

ت ـ ذَهَبَت التِّلميذَةُ إلى السّوقِ مَعَ والِدِها .

والآنَ اُكتُبِ النَّصَّ بَعدَ التَّغيير :

دَخلَت التِّلميذَةُ المَكتَبَةَ ....

....

....

....

....

....

....

....

....

٣ صِل بَين الكَلِماتِ المُضادَّةِ في المَعنى :

(أ)	(ب)
١ ـ كثيرٌ	١ ـ قَديمٌ
٢ ـ فَتَحَ	٢ ـ سَأَلَ
٣ ـ جَديدٌ	٣ ـ قَليلٌ
٤ ـ أجابَ	٤ ـ أَغلَقَ

٤ ضَع خطّاً تحتَ الكَلِمةِ الغَريبَةِ في كُلِّ مَجموعَةٍ :

١ ـ تَذَكَّرَ ـ أَخَذَ ـ يَستَعِدُّ ـ رَنَّ .

٢ ـ يُسافِرُ ـ يَحفَظُ ـ يَفهَمُ ـ قُل .

٣ ـ خُذ ـ أَغلِق ـ سَأَلَ ـ أَجِب .

٥ الواجِبُ المَنزِليُّ :

حِلِ التَّدريبَ الأَوَّلَ (**أَجِب**) وَالتَّدريبَ الثّاني (**استَبدِل**) في الدَّفتَرِ في المَنزِلِ .

تـدريـبـات

الوحدة ١٢

١ انسخ :

«ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله أمواتاً بل أحياء عند ربهم يرزقون»
قرآن كريم

....

....

«كتاب أنزلناه إليك مبارك ليدبروا آياته وليتذكر أولوا الألباب»
قرآن كريم

....

....

«طلب العلم فريضة على كل مسلم» حديث شريف

....

....

٢ املأ الفَراغ بالكَلِمةِ المُناسِبَةِ :

١ ـ فَاطِمَةُ حَصُلَت عَلى .... النَّظافَةِ .
٢ ـ أنا مَشغولٌ ....
٣ ـ سَأَحضُرُ .... ساعَةٍ .
٤ ـ .... جَرَسُ المَدرَسَةِ .
٥ ـ .... القِراءَةُ .

جِدّاً
رَنَّ
جائِزَة
هِوايَتي
بَعدَ

٣ رَتِّب الكلماتِ الآتيةَ لِتكونَ جُملاً مُفيدَة :

١ ـ الطَّائِرَةَ ـ مِن ـ الرِّياضِ ـ أَنتَظِرُ ـ القادِمَةَ .

....

٢ ـ القاهِرَةِ ـ لِأَدرُسَ ـ ذَهَبتُ ـ إلى ـ العَرَبيَّةَ ـ اللغَةَ .

....

٣ ـ مِن ـ حَضَرتُ ـ قَبلَ ـ بَلَدي ـ سَنَةٍ .

....

٤ ـ البَيتِ ـ ساعَةٍ ـ إلى ـ سَأَرجِعُ ـ بَعدَ .

....

٥ ـ القُرآنَ ـ نَفهَمُ ـ نَحنُ ـ جَيِّداً ـ الآنَ ـ الكَريمَ .

....

٤ كَوِّن جُملاً مُستَعيناً بالكَلِماتِ الآتيةِ :

١ ـ (أَسكُنُ / المَدرَسَة)

....

٢ ـ (المَدرَسَةَ / الدَّرّاجَة)

....

٣ ـ (القِراءَة / جائِزَة)

....

٤ ـ (تِلميذ / المُتَوَسِّطَة)

....

٥ ـ (أُحضِرُ / الكِتاب)

....

٥ إملاء :

....

....

....

....

....

٦ الواجِبُ المَنزِليُّ :

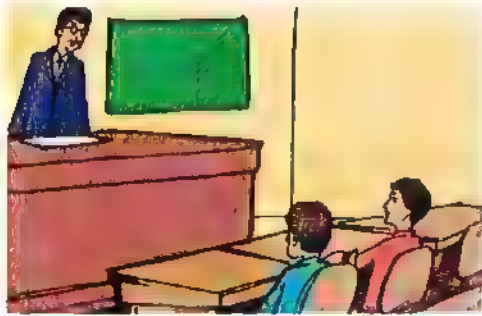
حِلِ التَّدريبَ الثّالِثَ (**رَتِّب الكَلِماتِ**) في الدَّفتَرِ في المَنزِلِ .

القسم الثالث

فِي الصَّفِّ

الحوار :

المُدَرِّس : السَّلامُ عَليكُم .
التَّلاميذ : وَعَليكُم السَّلامُ .

١

المُدَرِّس : لِماذا غِبتَ أَمس يا عَلِيّ ؟
عَلي : ذَهبتُ إِلى المُستَشفَى لأَنَّ والِدي مَريضٌ .

٢

المُدَرِّس : وَلِماذا غِبتَ أَنتَ يا أَحمَد ؟
أَحمَد : ذَهَبتُ إِلى المَطارِ لأَنَّ والِدَتي مُسافِرَةٌ .

٣

المُدَرِّس : أَنتُما تَتَأَخَّرانِ دائِماً ، قابِلني بَعدَ الحِصَّةِ يا عَلِيّ ، وَأَنتَ كَذلِكَ يا أَحمَد .

١ أَجِبْ :

١ ـ مَتى غابَ عَلِيٌّ ؟

....

٢ ـ إلى أَيْنَ ذَهَبَ ؟

....

٣ ـ لِماذا ذَهَبَ إلى هُناكَ ؟

....

٤ ـ إلى أَيْنَ ذَهَبَ أَحمَدُ ؟

....

٥ ـ لِماذا ذَهَبَ إلى هُناكَ ؟

....

٢ استَبدِل مَعَ تَغييرِ ما يَلزَمُ كما في المِثالِ :

م ـ قابِلني بَعدَ الحِصَّةِ .
ت ـ قابِلني بَعدَ الحِصَّةِ .

المِثالُ : م ـ (هُوَ / الصَّلاة)
ت ـ قابِلهُ بَعدَ الصَّلاةِ .

١ ـ م ـ (هِيَ / الاستِراحَة)
ت ـ ....

٢ ـ م ـ (هُما / الدَّرس)
ت ـ ....

٣ ـ م ـ (هُم / الغَداء)
ت ـ ....

٤ ـ م ـ (هُنَّ / العَصر)
ت ـ ....

٥ ـ م ـ (أنا / الحِصَّة)
ت ـ ....

٦ ـ م ـ (هُوَ / المُباراة)
ت ـ ....

٧ ـ م ـ (هِيَ / الاستِراحَة)
ت ـ ....

٣ اربطِ الجُملَتَينِ كما في المِثالِ :

م ـ(١) ذَهَبتُ إلى المُستَشفى . (٢) والِدي مَريضٌ .

ت ـ ذَهَبتُ إلى المُستَشفى لأنَّ والِدي مَريضٌ .

---

١ ـ م ـ(١) ابتَسَمَ محمود . (٢) السَّيارَة حَضَرَت .

ت ـ ....

٢ ـ م ـ(١) رَكِبَ حَسَن الطّائِرَة . (٢) الحافِلَةُ مُتَأَخِّرَة .

ت ـ ....

٣ ـ م ـ(١) ذَهَبَت فاطِمَةُ إلى المَكتَبَةِ . (٢) المُدَرِّسَةُ غائِبَة .

ت ـ ....

٤ ـ م ـ(١) رَجَعتُ إلى البَيتِ مُبَكِّراً (٢) أَخي قادِمٌ اليَومَ .

ت ـ ....

٥ ـ م ـ(١) أَعَدَّت زَينَبُ الغَداءَ . (٢) والِدَتُها مَشغولَةٌ .

ت ـ ....

٦ ـ م ـ ذَهَبتُ إلى المَطارِ . (٢) والِدَتي مُسافِرَةٌ .

ت ـ ....

٧ ـ م ـ(١) ذَهَبتُ إلى المُستَشفى . (٢) والِدي مَريضٌ .

ت ـ ....

٤ أجرِ الحِوارَ كما في المِثالِ :

المِثالُ : م ـ (مُحمَّد / المُستَشفى / والِد / مَريض)

ت ١ ـ لِماذا غِبتَ أمسِ يا مُحمَّد ؟

ت ٢ ـ ذَهَبتُ إلى المُستَشفى لأنَّ والِدي مَريضٌ .

١ ـ م ـ (فاطِمَة / المَطار / والِدَة / مُسافِرَة)

ت ١ ـ ....؟

ت ٢ ـ ....

٢ ـ م ـ (حُسَين / البَيت ـ أخ / قادِم)

ت ١ ـ ....؟

ت ٢ ـ ....

٣ ـ م ـ (خَديجَة / المَدينَة / أُخت / مَشغولَة)

ت ١ ـ ....؟

ت ٢ ـ ....

٤ ـ م ـ (أحمَد / السّوق / الأُستاذ / غائِب)

ت ١ ـ ....؟

ت ٢ ـ ....

٥ الواجِبُ المنزِليُّ :

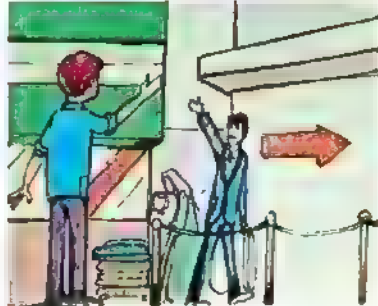
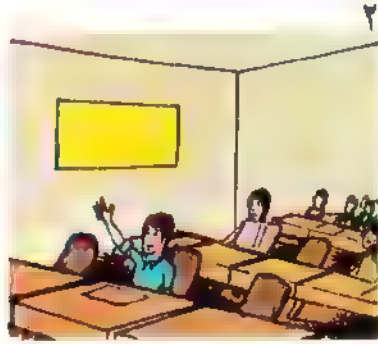
حِلِ التَّدريبَ الثّالِث (**اربطِ الجُملَتَين**) وَالتَّدريبَ الرّابعَ (**أجرِ الحِوارَ**) في الدَّفتَرِ في المَنزِلِ .

الدرس ٣٨ — تـدريـبـات — الوحدة ١٣

تـدريـبـات

اقرأ :

١ ٢ ٣

٤ ٥ ٦

أَخرَجَ المُدَرِّسُ كُرَّاسَةَ الغائِبِينَ وَسَأَلَ التَّلامِيذَ : هَل هُناكَ تِلميذٌ غائِبٌ ؟ أَجابَ التَّلامِيذُ : نَعَم ، هُناكَ تَلامِيذ غائِبونَ . قالَ المُدَرِّسُ : مَنِ الغائِبونَ ؟ قالَ : التَّلامِيذُ الغائِبونَ هُم أَحمَدُ وَعادِل وَحُسَين .

سَأَلَ المُدَرِّسُ : لِمَاذا غابوا مِنَ الحِصَّةِ ؟ أَجابَ التَّلامِيذُ : أَحمَد ذَهَبَ إِلى المَحَطَّةِ لِيَستَقبِلَ والِدَهُ . وَعادِل ذَهَبَ إِلى المُستَشفَى لِيَزورَ صَديقَهُ ، وَحُسَين ذَهَبَ إِلى المَطارِ لِيُوَدِّعَ خالَهُ .

كَتَبَ المُدَرِّسُ أَسماءَ الغائِبِينَ فِي الكُرَّاسَةِ ، ثُمَّ قالَ : يا مُحَمَّدُ اِمسَح السَّبورَة ، عِندَنا اليَوم دَرسٌ جَديدٌ .

١ أكمِلِ الجُمَلَ الآتِيَةَ بالكَلِمَةِ المُناسِبَةِ :

١ ـ أخرَجَ المُدَرِّسُ .... الغائِبينَ .

١ ـ دَفتَرَ .

٢ ـ كُرّاسة .

٣ ـ كِتاب .

٢ ـ هُناكَ .... غائِبونَ .

١ ـ مُدَرِّسون .

٢ ـ مُدَرِّسات .

٣ ـ تَلاميذ .

٣ ـ أحمَد ذَهَبَ إلى .... لِيستَقبِلَ والِدَهُ .

١ ـ المَطار .

٢ ـ المَحَطة

٣ ـ المُستَشفى .

٤ ـ عادِل ذَهَبَ الى المُستَشفى .... صديقه .

١ ـ لِيُوَدِّعَ .

٢ ـ لِيَزورَ .

٣ ـ لِيَستَقبِلَ .

٥ ـ عِندَنا .... دَرسٌ جَديدٌ .

١ ـ غَداً .

٢ ـ أمسِ .

٣ ـ اليَومَ .

٢ أجِب :

١ ـ ماذا أخرَجَ المُدَرِّس ؟

....

٢ ـ مَنِ الّذينَ غابوا مِن الحِصَّة ؟

....

٣ ـ لِماذا ذَهَبَ حُسَين إلى المَطار ؟

....

٤ ـ لِماذا ذَهَبَ عادِل إلى المُستَشفى ؟

....

٥ ـ لِماذا ذَهَبَ أحمَد إلى المَحَطَّة ؟

....

٦ ـ مَنِ الّذي مَسَحَ السَّبّورَة ؟

....

٣ ضع خطّاً تحتَ الكَلِمَةِ الغَريبَةِ في كُلِّ مجموعةٍ :

١ ـ هَل ـ مَتى ـ مَن ـ أنا .

٢ ـ هُوَ ـ لِماذا ـ أنتَ ـ أنتِ .

٣ ـ كَيفَ ـ ماذا ـ كَم ـ هِيَ .

٤ ـ هُما ـ أينَ ـ نَحنُ ـ هُم .

٤ استبدِل مَعَ تغييرِ ما يَلزَمُ كما في المِثالين :

المِثالُ (١) :

م ـ هُناكَ تَلاميذ غائِبونَ .
ت ـ هُناكَ تَلاميذ غائِبونَ .

م ـ (تِلميذَة / غائِبَة)
ت ـ هُناكَ تِلميذاتٌ غائِباتٌ .

المِثالُ (٢) :

م ـ (وَلَدٌ / مُتَأَخِّرٌ)
ت ـ هُناكَ أَولادٌ مُتَأَخِّرونَ .

---

١ ـ م ـ (مُدَرِّس / مُسافِر)
ت ـ ....

٢ ـ م ـ (مُدَرِّسَة / قادِمَة)
ت ـ ....

٣ ـ م ـ (مُهندِس / مَوجود)
ت ـ ....

٤ ـ م ـ (مُهندِسَة / نَشيطَة)
ت ـ ....

٥ ـ م ـ (وَلَد / كَثير)
ت ـ ....

٦ ـ م ـ (بِنت / مَريضَة)
ت ـ ....

٧ ـ م ـ (تِلميذَة / غائِبَة)
ت ـ ....

٨ ـ م ـ (تِلميذ / غائِب)
ت ـ ....

٥ الواجِب المَنزلي :

حِل التَّدريبَ الثّاني (**أَجِب**) وَالتَّدريبَ الرّابِع (**استَبدِل**) في الدَّفتَرِ في المَنزِلِ .

الوحدة ١٣

تدريبات

١ انسخ :

أخرجت المدرِّسة الدفتر

هناك تلاميذ غائبون

سألت المدرسة التلميذات

٢ املأ الفراغ بالكلمة المناسبة :

الغائبات
مَشغولات
قادِمون
غابوا
النَّشيطَة

١ ـ هُناكَ مُهندِسونَ ....
٢ ـ أينَ التِّلميذاتُ .... ؟
٣ ـ هَل المُدَرِّسات .... ؟
٤ ـ وَصَلَت التِّلميذَةُ ....
٥ ـ مَن الذينَ .... ؟

٣ رَتِّب الكلماتِ الآتِيَةَ لِتكونَ جُملاً مُفيدةً :

١ ـ الحَقيبَةِ ـ دفتَرَ ـ أخرَجَ ـ التِّلميذُ ـ مِن ـ الحِسابِ . ...
٢ ـ هَل ـ مَريضَةٌ ـ هُناكَ ـ تِلميذَةٌ ـ ؟ . ...
٣ ـ السّوقِ ـ لِماذا ـ ذَهبوا ـ إلى ـ ؟ . ...
٤ ـ زارَت ـ وَلَدَها ـ المُديرَةُ ـ الطَّبيبِ ـ لأنَّ ـ مَريضٌ . ...
٥ ـ عِندَهُم ـ جَديدٌ ـ غداً ـ دَرسٌ . ...

٤ اِستَبدِل كما في المِثالِ :

م ـ لِماذا غابوا مِن الحِصَّةِ ؟
ت ـ لِماذا غابوا مِن الحِصَّةِ ؟

المِثالُ : م ـ (خَرَجَ / الصَّفّ)
ت ـ لِماذا خَرجوا مِن الصَّفِّ ؟

١ ـ م ـ (نَزَلَ / الحافِلَة)
ت ـ .... ؟

٢ ـ م ـ (انتَقَلَ / البَيت)
ت ـ .... ؟

٣ ـ م ـ (نَظَرَ / النّافِذَة)
ت ـ .... ؟

٤ ـ م ـ (دَخَلَ / الشُّبّاك)
ت ـ .... ؟

٥ ـ م ـ (رَجَعَ / المَحَطَّة)
ت ـ .... ؟

٦ ـ م ـ (قامَ / الكَراسيّ)
ت ـ .... ؟

٧ ـ م ـ (غابَ / الحِصَّة)
ت ـ .... ؟

٨ ـ م ـ (خَرَجَ / الصَّفّ)
ت ـ .... ؟

٥ إملاء : ....

....

....

....

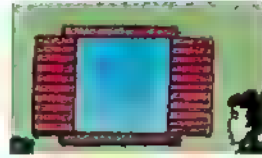
....

....

٦ الواجِبُ المَنزِليُّ :

حِلِ التَّدريبَ الثّالِثَ
(رَتِّب الكَلِمات)
في الدَّفتَرِ في المَنزِلِ .

الطّعــــامُ

الوحدة ١٤

الحوار :

زَينَب : كَم وَجبَةً تَأكُلين في اليَوم ؟
سَميرَة : آكُلُ في اليَومِ ثَلاثَ وَجَبات .

زَينَب : ماذا تَأكُلينَ في الغَداءِ ؟
سَميرَة : آكُلُ الدَّجاجَ أَو السَّمَك .

زَينَب : وَماذا تَشرَبينَ ؟
سَميرَة : أَشرَبُ الشّاي أَو العَصير .

زَينَب : مَتى تَتناوَلينَ الفاكِهَة ؟
سَميرَة : أَتناوَلُ الفاكِهَةَ في العَشاء .

زَينَب : أَتفَضّلينَ البُرتُقال أَم التُّفاح ؟
سَميرَة : أُفضّل البُرتُقال .

١ أجِب :

١ ـ كَم وَجبَةً تأْكُل سَميرَةُ في اليَوم ؟

....

٢ ـ مَتى تأْكُلُ سَميرَةُ السَّمَك ؟

....

٣ ـ ماذا تَشرَبُ سَميرَةُ ؟

....

٤ ـ ماذا تَتَناوَلُ في العَشاء ؟

....

٥ ـ ماذا تُفَضِّلُ سَميرَة ؟

....

٢ استَبدِل مَعَ تَغييرِ ما يَلزَمُ كَما في المِثال :

م ـ كَم وَجبَةً تأْكُلينَ في اليَوم ؟
ت ـ كَم وَجبَةً تأْكُلينَ في اليَوم ؟

المِثالُ : م ـ (كِتاب / تَدرُسُ)
ت ـ كَم كِتاباً تَدرُسينَ في اليوم ؟

١ ـ م ـ (صَلاة / تُصلِّي)
ت ـ ....

٢ ـ م ـ (دَرس / تَكتُبُ)
ت ـ ....

٣ ـ م ـ (تُفّاحَة / تَتَناوَل)
ت ـ ....

٤ ـ م ـ (قَلَم / تَشتَري)
ت ـ ....

٥ ـ م ـ (ساعَة / تَنام)
ت ـ ....

٦ ـ م ـ (سُؤال / تَسأَلُ)
ت ـ ....

٧ ـ م ـ (وَجبَة / تأْكُلُ)
ت ـ ....

٨ ـ م ـ (كِتاب / تَدرُسُ)
ت ـ ....

٣ استَبدِل كما في المِثالِ :

م ـ أَتفضّلينَ البُرتُقالَ أَم التُّفاح ؟
ت ـ أَتفضّلينَ البُرتُقالَ أَم التُّفاح ؟

المِثالُ : م ـ (الدُّجاج / السَّمَك)
ت ـ أَتفضّلينَ الدُّجاج أَم السَّمَك ؟

١ ـ م ـ (الرَّسم / المُراسَلَة)
ت ـ .... ؟

٢ ـ م ـ (كُرَة القَدَم / كُرَة السَّلَّة)
ت ـ .... ؟

٣ ـ م ـ (العَصير / الحَلوى)
ت ـ .... ؟

٤ ـ م ـ (الرّاديو / التِّلفزيون)
ت ـ .... ؟

٥ ـ م ـ (النَّوم / القِراءَة)
ت ـ .... ؟

٦ ـ م ـ (العَمَل / الدِّراسَة)
ت ـ .... ؟

٧ ـ م ـ (العُلوم / الرِّياضِيّات)
ت ـ .... ؟

٨ ـ م ـ (الدُّجاج / السَّمَك)
ت ـ ....

٤ أجرِ الحوارَ كما في المِثالِ :

المِثالُ : م ـ (العَشاء / السَّمَك / العَصير)

ت ١ ـ ماذا تأكُلُ في العَشاءِ ؟ ت ٢ ـ آكُلُ السَّمَكَ .

ت ١ ـ وَماذا تَشرَبُ ؟ ت ٢ ـ أشرَبُ العَصيرَ .

١ ـ م ـ (الفَطور / البَيض / اللَّبَن)

ت ١ ـ .... ؟ ت ٢ ـ ....

ت ١ ـ .... ؟ ت ٢ ـ ....

٢ ـ م ـ (الغَدَاء / الدَّجاج / الشّاي)

ت ١ ـ .... ؟ ت ٢ ـ ....

ت ١ ـ .... ؟ ت ٢ ـ ....

٣ ـ م ـ (العَشاء / الفاكِهَة / القَهوَة)

ت ١ ـ .... ؟ ت ٢ ـ ....

ت ١ ـ .... ؟ ت ٢ ـ ....

٥ أجِب :

١ ـ كَم وَجبَةً تأكُلُ في اليوم ؟ ....

٢ ـ ماذا تأكُلُ في الفَطور ؟ ....

٣ ـ ماذا تَشرَبُ في العَشاءِ ؟ ....

٤ ـ مَتى تَتناوَلُ الفاكِهَة ؟ ....

٥ ـ أتُفَضِّلُ السَّمَكَ أم الدَّجاج ؟ ....

٦ الواجِبُ المَنزِليُّ :

حِل التَّدريبَ الثّالِثَ (استَبدِل)

وَالتَّدريبَ الرّابِعَ (أجرِ الحِوارَ)

في الدَّفتَرِ في المَنزِلِ .

تـدريبـات

الوحدَة ١٤

اقرأ :

١

٢

٣

يُحِبُّ حَسَن الأَكلَ وَهُوَ يأْكُلُ الحلوَى كَثيراً وَيَشرَبُ العَصيرَ دائِماً . حَسَن الآن هُوَ أَسمَن وَلَدٍ في الحَيِّ . يَمشي جَميعُ الأَولادِ خَلفَ حَسَن وَهُم يَضحكونَ وَيُنادونَ .. سَمين .. سَمين .. يَغضَبُ حَسَن وَيَبكي ثُمَّ يَجري إلى البَيتِ .

في الصَّباحِ يَتَناوَلُ حَسَن الفَطورَ مَعَ والِدِهِ ، يأْكُلُ بَيضَةً واحِدَةً وَقِطعَةً صَغيرَةً مِن الخُبزِ وَيَشرَبُ كوباً صَغيراً مِن العَصيرِ . وَفي الظُّهرِ يَتناوَلُ حَسَن الغَداءَ مَعَ والِدَتِهِ ، يأْكُلُ السَّمَكَ وَالدَّجاجَ وَالحَلوَى وَيَشرَبُ العَصير .

سَأَلَهُ والِدُهُ : أَنتَ تأْكُلُ مَعي قَليلاً ، لِماذا أَنتَ سَمين ؟ هذا أَمرٌ عَجيبٌ !

نَظَرَ حَسَن إلى والِدَتِهِ ثُمَّ ضَحِكَ وَقالَ : يا والِدي إسأَل والِدَتي عَن السَّبَب .

١ أكمِلِ الجُمَلَ الآتيةَ بالكَلِمَةِ المُناسِبَةِ :

١ ـ يُحِبُّ حَسَن ....

١ ـ اللعِب .
٢ ـ الدِّراسَة .
٣ ـ الأَكل .

٢ ـ حَسَن الآنَ أَسمَنُ وَلَدٍ في ....

١ ـ المَدرَسَةِ .
٢ ـ الحَيِّ .
٣ ـ المَدينَةِ .

٣ ـ يَمشي جَميعُ الأَولادِ .... حَسَن .

١ ـ خَلفَ .
٢ ـ أَمامَ .
٣ ـ وَسطَ .

٤ ـ حَسَن يَشرَبُ كوباً صَغيراً مِن ....

١ ـ العَصير .
٢ ـ الشّاي .
٣ ـ اللبَن .

٥ ـ يَتَناوَلُ حَسَن .... مَعَ والِدَيهِ .

١ ـ العَشاءَ .
٢ ـ الفَطورَ .
٣ ـ الغَداءَ .

٢ أَجِب :

١ ـ ماذا يُحِبُّ حَسَن ؟

....

٢ ـ مَعَ مَن يَتَناوَلُ حَسَن الفَطور ؟

....

٣ ـ ماذا يَقولُ الأَولادُ لِحَسَن ؟

....

٤ ـ مَعَ مَن يَأكُلُ حَسَن كَثيراً ؟

....

٥ ـ ماذا يَتَناوَلُ حَسَن في الفَطور ؟

....

٦ ـ ماذا يَتَناوَلُ حَسَن في الغَداءِ ؟

....

٣ ضع خطّاً تحت الكلِمةِ الغريبةِ في كُلِّ مجموعةٍ .

١ ـ الأَولادُ ـ التِّلميذاتُ ـ الأَقلامُ ـ الكُتُبُ .
٢ ـ المُدَرِّسونَ ـ المُدَرِّساتُ ـ الطّالِباتُ ـ الطَّبيباتُ .
٣ ـ التَّلاميذُ ـ المُهندِسونَ ـ المُسافِرونَ ـ القادِمونَ .

٤ استَبدِل مَعَ تَغييرِ ما يَلزَمُ كما في المِثالِ :

م ـ هُوَ أسمَنُ وَلَدٍ في الحَيِّ .

ت ـ هُوَ أسمَنُ وَلَدٍ في الحَيِّ .

المِثالُ : م ـ (قَديم / المَدرَسَة)

ت ـ هُوَ أقدَمُ وَلَدٍ في المَدرَسَةِ .

---

١ ـ م ـ (نَظيف / الصَّفّ)

ت ـ ....

٢ ـ م ـ (كَبير / العائِلَة)

ت ـ ....

٣ ـ م ـ (صَغير / البَيت)

ت ـ ....

٤ ـ م ـ (سَريع / الفَريق)

ت ـ ....

٥ ـ م ـ (نَشيط / المُعَسكَر)

ت ـ ....

٦ ـ م ـ (عَجيب / المَدينَة)

ت ـ ....

٧ ـ م ـ (سَمين / الحَيّ)

ت ـ ....

٨ ـ م ـ (قَديم / المَدرَسَة)

ت ـ ....

٥ الواجِبُ المَنزِلِيُّ :

حِلِ التَّدريبَ الأوَّلَ (**أكمِلِ الجُمَلَ**) وَالتَّدريبَ الرّابِعَ (**استَبدِل**) في الدَّفتَرِ في المَنزِلِ .

تدريبات

الوحدة ١٤

١ انسخ :

نظر حسن إلى والدته

....

....

عندما يأكل مع والدته يأكل كثيرًا

....

....

يمشي جميع الأولاد خلف حسن

....

....

٢ املأ الفراغ بالكلمة المُناسبة :

أُفضِّلُ - مِن - تأكُلُ - إلى - يَشرَبُ

١ ـ والِدتي .... السَّمكَ كثيراً .

٢ ـ أنا .... عَصيرَ التُّفاحِ .

٣ ـ أخي .... القَهوَةَ دائِماً .

٤ ـ أتناوَلُ في الفَطورِ قِطعَةً صَغيرَةً .... الخُبزِ .

٥ ـ نَظَرَ التِّلميذُ .... الصّورَةِ .

٣ رَتِّبِ الكَلِماتِ الآتِيَةَ لِتكونَ جُملاً مُفيدَةً :

١ ـ جَميعُ ـ السَّبّورَةِ ـ أمامَ ـ التَّلاميذِ ـ يَجلِسُ .

....

٢ ـ أُختِهِ ـ المَساءِ ـ صالِحُ ـ في ـ يَتَناوَلُ ـ مَعَ ـ العَشاءَ .

....

....

٣ ـ يَومٍ ـ أتناوَلُ ـ اللَّبَنِ ـ مِن ـ كوباً ـ كُلَّ ـ صَغيراً .

....

....

٤ ـ سَميرَةُ ـ كَبيرَةً ـ مِن ـ قِطعَةً ـ تَناوَلَت ـ الحَلوى .

....

....

٥ ـ الصَّفِّ ـ تِلميذَةٍ ـ أنتِ ـ في ـ أنشَطُ .

....

٤ اسْتَبْدِلْ مَعَ تَغْيِيرِ ما يَلْزَمُ كما في المِثالِ :

م ـ يَمْشي جَميعُ الأَولادِ خَلْفَ حَسَن .
ت ـ يَمْشي جَميعُ الأَولادِ خَلْفَ حَسَن .

المِثالُ : م ـ (البَنات / المُعَلِّمَة)
ت ـ تَمْشي جَميعُ البَناتِ خَلْفَ المُعَلِّمَة .

١ ـ م ـ (تَخْرُجُ / بَعض)
ت ـ ....

٢ ـ م ـ (المُدَرِّسين / المُدير)
ت ـ ....

٣ ـ م ـ (يُصَلّي / الإِمام)
ت ـ ....

٤ ـ م ـ (يَجلِسُ / الصَّفّ)
ت ـ ....

٥ ـ م ـ (كُلّ / التَّلاميذ)
ت ـ ....

٦ ـ م ـ (يَقِفُ / المَكْتَبَة)
ت ـ ....

٧ ـ م ـ (اللاعِبينَ / المُدَرِّب)
ت ـ ....

٨ ـ م ـ (الأَولاد / المُعَلِّم)
ت ـ ....

٥ إملاء :

....
....
....
....
....
....

٦ الواجِبُ المَنزِليُّ : حِلُّ التَّدريبَ الرَّابِعَ (**اسْتَبْدِل**) في الدَّفْتَرِ في المَنزِلِ .

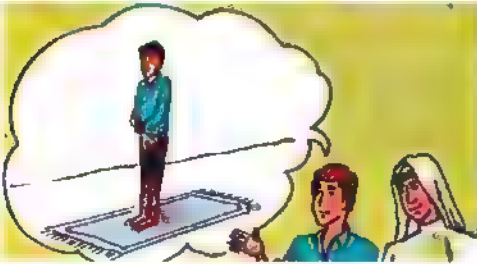
الوحدة ١٥

العُطْـــلَةُ

الحِوارَ :

١

مُصطَفى : مَتى تَستَيقِظُ يَومَ الجُمُعَةِ يا مَنصور ؟
مَنصور : عادَةً أَستَيقِظُ مُبَكِّراً في السّادِسَةِ صَباحاً تَقريباً .

٢

مُصطَفى : ماذا تَفعَلُ في الصَّباحِ ؟
مَنصور : أُصَلِّي الصُّبحَ ثُمَّ أَقرَأُ القُرآنَ الكَريم .

٣

مُصطَفى : وَماذا تَفعَلُ عِندَما تَسمَعُ أذانَ الجُمُعَةِ ؟
مَنصور : عِندَما أَسمَعُ أَذانَ الجُمُعَةِ أَذهَبُ إلى المَسجِدِ .

٤

مُصطَفى : وَماذا تَفعَلُ في العَصرِ ؟
مَنصور : أَذهَبُ إلى حَديقَةِ الحَيَواناتِ مَعَ عائِلَتي .

٥

مُصطَفى : وَمَتى تَنامُ يَومَ الجُمُعَةِ ؟
مَنصور : عادَةً أَنامُ مُتَأَخِّراً في الثّانِيَةَ عَشرَةَ لَيلاً تَقريباً .

١ أجِب :

١ ـ مَتى يَستَيقِظُ مَنصور يَومَ الجُمُعَةِ ؟

٢ ـ ومَتى يَنامُ ؟

٣ ـ ماذا يَفعَلُ في الصَّباحِ ؟

٤ ـ مَتى يَذهَبُ إلى المَسجِدِ ؟

٥ ـ مَعَ مَن يَذهَبُ إلى حَديقَةِ الحَيوانات ؟

٢ اربط الجُملَتَينِ كما في المِثال :

المِثالُ : م ـ (١) أُصلّي الصُّبح . (٢) أقرأُ القرآن .

ت ـ أُصلّي الصُّبحَ ثُمَّ أقرأُ القرآن .

١ ـ م ـ (١) أتوضَّأُ . (٢) أُصلّي الظُّهرَ .

ت ـ ....

٢ ـ م ـ (١) أقرَأُ القِصَّةَ . (٢) أنامُ قَليلاً .

ت ـ ....

٣ ـ م ـ (١) أرتَدي مَلابِسَ المَدرَسَةِ . (٢) أتَناوَلُ الفَطور .

ت ـ ....

٤ ـ م ـ (١) أُخرِجُ الدَّفتَرَ مِن الحَقيبَةِ . (٢) أكتُبُ الدَّرس .

ت ـ ....

٥ ـ م ـ (١) أرتَدي مَلابِسَ الرِّياضَةِ . (٢) أذهَبُ إلى المَلعَب .

ت ـ ....

٦ ـ م ـ (١) أركَبُ الحافِلَةَ . (٢) أنزِلُ أمامَ المَدرَسَةِ .

ت ـ ....

٧ ـ م ـ (١) أزورُ صَديقي . (٢) أرجِعُ إلى البَيت .

ت ـ ....

٨ ـ م ـ (١) أُصلّي الصُّبح . (٢) أقرَأُ القرآن .

ت ـ ....

٣ اربطِ الجُملتَينِ كما في المِثالِ :

المِثالُ : م ـ(١) أَسمَعُ أذانَ الجُمُعَةِ . (٢) أذهَبُ إلى المَسجِدِ .

ت ـ عِندَما أَسمَعُ أذانَ الجُمُعَةِ أذهَبُ إلى المَسجِدِ .

١ ـ م ـ(١) يَحضُرُ المُدَرِّس . (٢) يَقِفُ التَّلاميذ .

ت ـ...

٢ ـ م ـ(١) يَرجِعُ والِدي مِن السّوق . (٢) نَتَناوَلُ الغَداء .

ت ـ...

٣ ـ م ـ(١) أَكتُبُ الواجِبَ . (٢) أذهَبُ إلى الحَديقَةِ .

ت ـ...

٤ ـ م ـ(١) أَفتَحُ النّافِذَة . (٢) تَدخُلُ الشَّمس في الغُرفَةِ .

ت ـ...

٥ ـ م ـ(١) يَغلي الماءُ . (٢) تَصنَعُ أُمّي الشّاي .

ت ـ...

٦ ـ م ـ(١) أَقرَأُ الدَّرس . (٢) أَتناوَلُ بَعضَ العَصير .

ت ـ...

٧ ـ م ـ(١) أَستَيقِظُ في الصَّباح . (٢) أَغسِلُ وَجهي جَيِّداً .

ت ـ...

٨ ـ م ـ(١) أَسمَعُ أذانَ الجُمُعَةِ . (٢) أذهَبُ إلى المَسجِدِ .

ت ـ...

٤ أَجرِ الحِوارَ كما في المِثالِ :

المِثالُ : م ـ (الجُمُعَةِ / ٦ صَباحاً / ٧ مَساءً)

ت ١ ـ مَتى تَستَيقِظُ يومَ الجُمُعَةِ ؟

ت ٢ ـ أَستَيقِظُ في السّادِسَةِ صَباحاً تَقريباً .

ت ١ ـ وَمَتى تَنام ؟

ت ٢ ـ أَنامُ في السابِعَةِ مَساءً تَقريباً .

---

١ ـ م ـ (الأَحَد / ٨ صَباحاً / ١٠ مَساءً)

ت ١ ـ .... ؟

ت ٢ ـ ....

ت ١ ـ .... ؟

ت ٢ ـ ....

٢ ـ م ـ (الثُّلاثاء / ٥ صَباحاً / ٨ مَساءً)

ت ١ ـ .... ؟

ت ٢ ـ ....

ت ١ ـ .... ؟

ت ٢ ـ ....

٣ ـ م ـ (الأَربعاءِ / ٩ صَباحاً / ١١ لَيلاً)

ت ١ ـ .... ؟

ت ٢ ـ ....

ت ١ ـ .... ؟

ت ٢ ـ ....

٤ ـ م ـ (الخَميس / ٤ صَباحاً / ٧ مَساءً)

ت ١ ـ .... ؟

ت ٢ ـ ....

ت ١ ـ .... ؟

ت ٢ ـ ....

٥ أَجِب :

١ ـ مَتى تَستَيقِظُ يَومَ الإِثنَين ؟ ....

٢ ـ مَتى تَنامُ يَومَ الخَميس ؟ ....

٣ ـ ماذا تَفعَلُ في الصَّباحِ ؟ ....

٤ ـ مَتى تَذهَبُ إِلى المَدرَسَةِ ؟ ....

٥ ـ مَتى تَرجِعُ إِلى البَيت ؟ ....

٦ ـ ماذا تَفعَلُ في العَصرِ ؟ ....

٧ ـ مَتى تُشاهِدُ التِّلفِزيون ؟ ....

٦ الواجِبُ المَنزِليُّ .

حِلِ التَّدريبَ الثّالِثَ (اربِطِ الجُملَتَين) وَالتَّدريبَ الخامِس (أَجِب) في الدَّفتَرِ في المَنزِلِ .

الدرس ٤٤

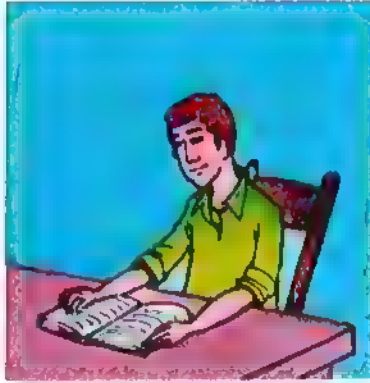
تدريبات

الوحدة ١٥

اقرأ :

١

٢

٣

يَسْتَيقِظُ عَبدُ اللهِ يَومَ الجُمُعَةِ مُبكِّراً في السَّادِسَةِ صَباحاً ، يَتَوَضَّأُ ثُمَّ يُصَلِّي الصُّبحَ وَيَقرأُ القُرآنَ الكَريم . في السَّاعَةِ التَّاسِعَةِ يَتَناوَلُ الفَطورَ مَعَ عائِلَتِهِ .

بَعدَ الفَطورِ يَقرأُ عَبدُ اللهِ الصُّحُفَ وفي الظُّهرِ يَذهَبُ إلى الحَمّامِ وَيَغتَسِلُ بالمَاءِ وَالصّابونِ ، ثُمَّ يَتَوضَّأُ وَيَذهَبُ مَعَ والِدِهِ إلى المَسجدِ لِصَلاةِ الجُمُعَةِ . في المَسجدِ يَستَمِعُ إلى خُطبَتَي الإمامِ ثُمَّ يُصَلِّي الجُمُعَةَ . في العَصرِ يَزورُ عَبدُ اللهِ أَصدِقاءَهُ وَيَلعَبُ مَعَهُم كُرَةَ السَّلَّةِ .

بَعدَ صَلاةِ المَغربِ تَجلِسُ العائِلَةُ في الحَديقَةِ وَتَتَناوَلُ بَعضَ العَصيرِ وَالشّاي ، في المَساءِ يُراجِعُ عَبدُ اللهِ دُروسَهُ ثُمَّ يُشاهِدُ التِّلفزيون ، يَنامُ عَبدُ اللهِ يَومَ الجُمُعَةِ مُتَأَخِّراً في الحادِيَةَ عَشرَةَ لَيلاً .

١ أكمِلِ الجُمَلَ الآتيةَ بالكَلِمَةِ المُناسِبَةِ :

١ ـ بَعدَ الفَطورِ يَقرَأُ عَبدُ اللهِ ....

١ ـ المَجَلاَّت .
٢ ـ الكُتُب .
٣ ـ الصُّحُف .

٢ ـ يَغتَسِلُ عَبدُ اللهِ لِصَلاةِ ....

١ ـ الظُّهرِ .
٢ ـ الجُمُعَةِ .
٣ ـ العِشاءِ .

٣ ـ يَستَيقِظُ عَبدُ اللهِ في السَّادِسَةِ ....

١ ـ ظُهراً .
٢ ـ عَصراً .
٣ ـ صَباحاً .

٤ ـ يَلعَبُ عَبدُ اللهِ مَعَ أَصدِقائِهِ كُرَةَ ....

١ ـ القَدَمِ .
٢ ـ السَّلَّةِ .
٣ ـ اليَدِ .

٥ ـ في .... يُراجِعُ عَبدُ اللهِ دُروسَهُ .

١ ـ الصَّباحِ .
٢ ـ المَساءِ .
٣ ـ المَغرِبِ .

٢ أَجِب :

١ ـ مَتى يَستَيقِظُ عَبدُ اللهِ يَومَ الجُمُعَةِ ؟

....

٢ ـ ماذا يَفعَلُ في الصَّباحِ ؟

....

٣ ـ مَتى يَتَناوَلُ الفَطور ؟

....

٤ ـ ماذا يَفعَلُ في المَسجِد ؟

....

٥ ـ أَينَ تَجلِسُ العائِلَةُ بَعدَ المَغرِبِ ؟

....

٦ ـ ماذا تَتَناوَلُ العائِلَةُ في الحَديقَةِ ؟

....

٧ ـ مَتى يَنامُ عَبدُ اللهِ يَومَ الجُمُعَةِ ؟

....

٣ صِل بَينَ الكَلِماتِ المُضادَّةِ في المَعنَى :

(أ)	(ب)
١ ـ قَريب .	١ ـ يَبكي .
٢ ـ أَعطَى .	٢ ـ يَستَيقِظُ .
٣ ـ يَنامُ .	٣ ـ أَخَذَ .
٤ ـ يَضحَكُ .	٤ ـ نَسيَ .
٥ ـ تَذَكَّرَ .	٥ ـ بَعيد .

٤ استَبدِل مَعَ تَغييرِ ما يَلزَم كَما في المِثالِ :

المِثالُ : م ـ(أنا / أَنتَ) .   م ـ هُوَ يَلعَبُ مَعَهُم كُرَةَ السَّلَّةِ .

ت ـ أنا أَلعَبُ مَعَكَ كُرَةَ السَّلَّةِ .   ت ـ هُوَ يَلعَبُ مَعَهُم كُرَةَ السَّلَّةِ .

١ ـ م ـ(أَنتَ / أَنا) .

ت ـ ....

٢ ـ م ـ(أَنتِ / هُوَ) .

ت ـ ....

٣ ـ م ـ(هِيَ / أَنتَ) .

ت ـ ....

٤ ـ م ـ(نَحنُ / هُم) .

ت ـ ....

٥ ـ م ـ(هم / نحن) .

ت ـ ....

٦ ـ م ـ(أَنتَ / هُم) .

ت ـ ....

٧ ـ م ـ(أَنتِ / نَحنُ) .

ت ـ ....

٨ ـ م ـ(هُوَ / هُم) .

ت ـ ....

٥ الواجِبُ المَنزِليُّ :

حِلِّ التَّدريبَ الثّاني (**أَجِب**) وَالتَّدريبَ الرّابِعَ (**استَبدِل**) في الدَّفتَرِ في المَنزِلِ .

تدريبات

الدرس ٤٥

الوحدة ١٥

١ انسخ :

العاص يصلي الصبح

....

....

محمد يتناول العصير بعد صلاة العصر

....

....

يزور محمد أصدقاءه

....

....

٢ املأ الفراغ بالكلمة المناسبة

ليلاً ـ بعض ـ معَ ـ عصراً ـ بَعد

١ ـ تناوَلتُ الشّاي .... صَديقي .

٢ ـ رَجَعتُ في الثّانِيَةَ عَشرَةَ ....

٣ ـ .... العَصرِ ألعَبُ الكُرَةَ .

٤ ـ تَناوَلَت زَينَبُ .... العَصير .

٥ ـ ذَهَبتُ إلى المَدرَسَةِ في الرّابِعَةِ ....

٣ رَتِّب الكَلِماتِ الآتيَةَ لِتكونَ جُملاً مُفيدَةً

١ ـ المَدرَسَةِ ـ في ـ إلى ـ السّابِعَةِ ـ أذهَبُ ـ صَباحاً ـ عادَةً .

....

....

٢ ـ فاطِمَةُ ـ العَصرِ ـ صَديقاتِها ـ في ـ تَزورُ .

....

....

٣ ـ مُباراةِ ـ بَعدَ ـ يَذهَبُ ـ القَدَمِ ـ حَسَن ـ كُرَةِ ـ البَيتِ ـ إلى .

....

....

٤ ـ سَميرَةُ ـ الخامِسَةَ ـ في ـ الشّاي ـ مَعَ ـ تَتَناوَلُ ـ مَساءً ـ والِدَتِها .

....

....

٥ ـ المَساءِ ـ سُليمانُ ـ يَزورُ ـ في ـ أصدِقاءَهُ

....

٤ استَبدِل كَما في الأمثلة :

م ـ بَعدَ صَلاةِ المَغرِبِ تَذهَبُ العائِلَةُ إلى الحَديقَةِ .
ت ـ بَعدَ صَلاةِ المَغرِبِ تَذهَبُ العائِلَةُ إلى الحَديقَةِ .

المِثالُ (١) : م ـ (العَصر) .
ت ـ بَعدَ صَلاةِ العَصرِ تَذهَبُ العائِلَةُ إلى الحَديقَةِ .

المِثالُ (٢) : م ـ (أَحمَد) .
ت ـ بَعدَ صَلاةِ العَصرِ يَذهَبُ أَحمَدُ إلى الحَديقَةِ .

المِثالُ (٣) : م ـ (المَلعَب) .
ت ـ بَعدَ صَلاةِ العَصرِ يَذهَبُ أَحمَدُ إلى المَلعَبِ .

١ ـ م ـ (إسماعيل) . ت ـ ....
٢ ـ م ـ (السُّوق) . ت ـ ....
٣ ـ م ـ (الظُّهر) . ت ـ ....
٤ ـ م ـ (فاطِمَة) . ت ـ ....
٥ ـ م ـ (المَكتَبَة) . ت ـ ....
٦ ـ م ـ (العِشاء) . ت ـ ....
٧ ـ م ـ (العائِلَة) . ت ـ ....
٨ ـ م ـ (الحَديقَة) . ت ـ ....
٩ ـ م ـ (المَغرِب) . ت ـ ....

٥ إملاء

....
....
....
....
....
....
....

٦ الواجِبُ المَنزِليُّ : حِل التَّدريبَ الرَّابِعَ (**استَبدِل**) في الدَّفتَرِ في المَنزِلِ .

الدرس ٤٦ | الوحدة ١٦

في المـــدرســـةِ

■ الحوار :

١
طارِق : مَتى تَذهَبُ إلى المَدرَسةِ ؟
ياسِر : أذهَبُ في السّابِعَةِ صَباحاً .

٢
طارِق : وَمَتى تعودُ إلى البَيتِ ؟
ياسِر : أعودُ في الواحِدَةِ ظُهراً .

٣
طارِق : ماذا تَدرُسُ في المَدرَسةِ ؟
ياسِر : أدرُسُ الدِّينَ الإسلاميّ والعلومَ وَالرّياضيّاتِ وَالتّاريخ وَالجُغرافيا .

٤
طارِق : كَم يَوماً تَدرُسُ في الأسبوعِ ؟
ياسِر : أدرُسُ في الأسبوعِ سِتّةَ أيّامٍ .

٥
طارِق : وَكَم حِصّةً تَدرُسُ في اليَومِ ؟
ياسِر : أدرُسُ في اليَومِ خَمسَ حِصَصٍ .

١ أَجِب :

١ ـ مَتَى يَذهَبُ ياسِرٌ إلى المَدرَسَةِ ؟ ....
٢ ـ وَمَتَى يَعودُ إلى البَيتِ ؟ ....
٣ ـ ماذا يدرسُ ياسِر ؟ ....
٤ ـ كَم يَوماً يَدرُسُ في الأُسبوعِ ؟ ....
٥ ـ كَم حِصَّةً يَدرُسُ في اليَومِ ؟ ....

٢ استبدِل كَما في المثال :

م ـ أَدرُسُ في الأُسبوعِ سِتَّةَ أَيّام .
ت ـ أَدرُسُ في الأُسبوعِ سِتَّةَ أَيّام .

المِثال : م ـ (أقرأ / كتاب)
ت ـ أقرأ في الأُسبوعِ سِتَّةَ كتب .

١ ـ م ـ (أكتب / درس)
ت ـ ....

٢ ـ م ـ (أشتري / قلم)
ت ـ ....

٣ ـ م ـ (أزور / صديق)
ت ـ ....

٤ ـ م ـ (أقابل / مدرّس)
ت ـ ....

٥ ـ م ـ (أستقبل / قادم)
ت ـ ....

٦ ـ م ـ (أودّع / مسافر)
ت ـ ....

٧ ـ م ـ (أدرس / يوم)
ت ـ ....

٨ ـ م ـ (أقرأ / كتاب)
ت ـ ....

٣ استبدِل كما في الأمثلة :

م ـ أَدرُسُ في اليَومِ سِتَّ حِصَصٍ .
ت ـ أدرُسُ في اليَومِ سِتَّ حِصَصٍ .

المِثال (١) : م ـ (خَمس) .
ت ـ أدرُسُ في اليَومِ خَمسَ حِصَصٍ .

المِثال (٢) : م ـ (قِصَّة) .
ت ـ أدرُسُ في اليَومِ خَمسَ قَصَصٍ .

المِثال (٣) : م ـ (أَكتُبُ) .
ت ـ أَكتُبُ في اليَومِ خَمسَ قَصَصٍ .

١ ـ م ـ (ساعات) .
ت ـ ....

٢ ـ م ـ (أقرأ) .
ت ـ ....

٣ ـ م ـ (أربع) .
ت ـ ....

٤ ـ م ـ (محلاّت) .
ت ـ ....

٥ ـ م ـ (أشترى)
ت ـ ....

٦ ـ م ـ (ثلاث) .
ت ـ ....

٧ ـ م ـ (صُحُف) .
ت ـ .. ..

٨ ـ م ـ (أُحضِرُ) .
ت ـ . .. .

٤ أجرِ الحوارَ كما في المِثالِ :

المِثالُ : م ـ (يَوم / تَعمَلُ) .

ت ١ ـ كَم يَوماً تَعمَلُ في الأُسبوعِ ؟

ت ٢ ـ أَعمَلُ في الأُسبوعِ ثَلاثَةَ أيّامٍ .

١ ـ م ـ (كِتاب / تَقرَأُ) .

ت ١ ـ .... ؟

ت ٢ ـ ....

٢ ـ م ـ (قَلَم / تَشتَري)

ت ١ ـ .... ؟

ت ٢ ـ ....

٣ ـ م ـ (دَرس / تَكتُبُ)

ت ١ ـ .... ؟

ت ٢ ـ ....

٤ ـ م ـ (سُؤال / تَسأَلُ)

ت ١ ـ .... ؟

ت ٢ ـ ....

٥ أجِب :

١ ـ كَم حِصّةً تَدرُسُ في اليومِ ؟ ....

٢ ـ كَم كِتاباً تَقرأُ في السَّنةِ ؟ ....

٣ ـ كَم صَلاةً تُصَلّي في اليومِ ؟ ....

٤ ـ كَم مِحفَظةً تَشتَري في الأُسبوعِ ؟ ....

٥ ـ كَم مُباراةً تُشاهِدُ في الشَّهرِ ؟ ....

٦ الواجِبُ المَنزِليُّ :

حِلَّ التَّدريبَ الرّابعَ (**أجرِ الحِوارَ**) والتَّدريبَ الخامِسَ (**أجِب**) في الدَّفترِ في المَنزِلِ .

الدرس ٤٧

تدريبات

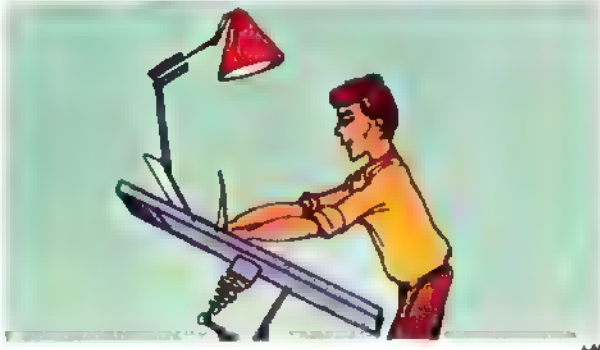
الوحدة ١٦

■ اقرأ :

١

٢

٣

٤

بَشيرٌ طالِبٌ في المَدرسَةِ الثّانويّةِ ، وَهُوَ يَدرُسُ الدّينَ الإسلاميَّ وَالرِّياضِيّات وَالعلوم وَاللُّغَةَ العَرَبِيَّةَ . بَشيرٌ مُسلِمٌ يُصَلّي وَيَصومُ ، وَهُوَ صادِقٌ وَأَمين .

يُريدُ بَشير أَن يَكونَ طَبيباً لِيُساعِدَ المَرضَى في بَلَدِهِ ، وَهُوَ يَدرُسُ اللُّغَةَ العَرَبِيَّةَ كَثيراً لأَنَّهُ يُريدُ أَن يَدرُسَ الطِّبَّ في جامِعَةٍ عَرَبِيَّةٍ .

ذَهَبَ صَديقُ بَشير إلى الكُوَيتِ قَبلَ سَنَةٍ ، وَهُوَ الآن يَدرُسُ الهندَسَةَ في جامِعَةِ الكُوَيتِ . كَتَبَ بَشير رِسالَةً إلى صَديقِهِ في الكُوَيت يَسأَلُهُ عَن الكُوَيت وَعَن الدِّراسَةِ هُناكَ . كَتَبَ لَهُ صَديقُهُ : الكُوَيت بَلَدٌ صَغيرٌ وَجَميلٌ وَالدِّراسَةُ في الجامِعَةِ جَيِّدَةٌ ، أَتَمَنّى أَن تَحضُرَ لِلدِّراسَةِ هُنا .

١ أكمِلِ الجُمَلَ الآتِيَةَ بالكَلِمةِ المُناسِبةِ :

١ ـ يُريدُ بَشيرُ أَنْ يَكونَ ....
١ ـ مُدَرِّساً
٢ ـ طَبيباً
٣ ـ مُهَندِساً

٢ ـ يَدرُسُ بَشيرُ اللُّغَةَ العَرَبيَّةَ ....
١ ـ قَليلاً
٢ ـ كَثيراً
٣ ـ دائِماً

٣ ـ يَدرُسُ صَديقُ بَشيرٍ ....
١ ـ الطِّبَّ
٢ ـ التّاريخَ
٣ ـ الهَندَسَةَ

٤ ـ ذَهَبَ صَديقُ بَشيرَ إلى الكُوَيتَ قَبلَ ....
١ ـ سَنَةٍ
٢ ـ شَهرٍ
٣ ـ أُسبوعٍ

٥ ـ بَشيرٌ طالِبٌ في المَدرَسَةِ ....
١ ـ المُتَوسِّطَةِ
٢ ـ الثّانَوِيَّةِ
٣ ـ الإبتِدائِيَّةِ

٢ أجِبْ :

١ ـ ماذا يَدرُسُ بَشير ؟
....

٢ ـ أينَ يُريدُ أن يَدرُسَ الطِّبَّ ؟
....

٣ ـ لِماذا يُريدُ أنْ يَدرُسَ الطِّبَّ ؟
....

٤ ـ أينَ يَدرُسُ صَديقُ بَشيرٍ ؟
....

٥ ـ لِماذا يَدرُسُ بَشير اللغَةَ العَرَبيَّةَ كَثيراً ؟
....

٣ ضَعْ خَطّاً تَحتَ الكَلِمَةِ الغَريبَةِ في كُلِّ مَجموعَةٍ :

١ ـ فَوقَ ـ تَحتَ ـ غَداً ـ خَلفَ .
٢ ـ أَمامَ ـ الآنَ ـ اليَومَ ـ أمسِ .

٤ استَبدِلْ مَعَ تَغيِيرِ ما يَلزَمُ كما في الأَمثلةِ :

م ـ يُريدُ بَشيرٌ أن يَكونَ طَبيباً .
ت ـ يُريدُ بَشيرٌ أن يَكونَ طَبيباً .

المِثالُ (١) : م ـ (فاطِمَة)
ت ـ تُريدُ فاطِمَةُ أن تَكونَ طَبيبَةً .

المِثالُ (٢) : م ـ (أُستاذ)
ت ـ تُريدُ فاطِمَةُ أن تَكونَ أُستاذَةً .

المِثالُ (٣) : م ـ (تُحِبُّ)
ت ـ تُحِبُّ فاطِمَةُ أن تَكونَ أُستاذَةً .

١ ـ م ـ (مُهَندِس)
ت ـ.......... ....

٢ ـ م ـ (يُفَضِّلُ)
ت ـ.......... ....

٣ ـ م ـ (أَحمَد)
ت ـ.......... ....

٤ ـ م ـ (يَتَمَنّى)
ت ـ.......... ....

٥ ـ م ـ (مُدَرِّس)
ت ـ.......... ....

٦ ـ م ـ (يُحِبُّ)
ت ـ.......... ....

٧ ـ م ـ (فاطِمَة)
ت ـ.......... ....

٨ ـ م ـ (مُمَرِّضَة)
ت ـ.......... ....

٥ الواجِبُ المَنزِليُّ :

حِلِّ التَّمرِينَ الأَوَّلَ (**أَكمِلِ الجُمَلَ**) وَالتَّدرِيبَ الرابِعَ (**استَبدِل**) في الدَّفتَرِ في المَنزِلِ .

الدرس ٤٨

تدريبات

الوحدة ١٦

١ انسخ :

بشير يدرس الرياضيات

....

....

الهادي أمين وهو يصلي ويصوم

....

....

الكويت بلد صغير وجميل

....

....

٢ املأ الفراغ بالكلمة المناسبة .

أُفضِّلُ ـ تُريدينَ ـ أكونَ ـ يَدْرُسُ ـ تتمنّى

١ ـ أُريدُ أنْ .... مُهندِساً .

٢ ـ .... أنْ أدرُسَ الطِّبَّ .

٣ ـ أنتِ .... دِراسَةَ العلومِ .

٤ ـ أُختي .... أنْ تَكونَ مُمرِّضَةً .

٥ ـ أخي .... الرِّياضِيّاتِ في الجامِعَةِ .

٣ رتِّبِ الكلِماتِ الآتيةَ لِتكونَ جُملاً مُفيدةً :

١ ـ صَديقي ـ طَبيباً ـ أنْ ـ يَتَمَنّى ـ يَكونَ .

....

٢ ـ سافرَ ـ القاهِرَةِ ـ شَهرٍ ـ قَبلَ ـ إلى ـ والِدي .

....

٣ ـ يَدْرُسُ ـ جامِعَةٍ ـ العَرَبِيَّةَ ـ في ـ عَرَبِيَّةٍ ـ حالي ـ اللغةَ .

....

....

٤ ـ لِلدِّراسَةِ ـ في ـ أُسافِرَ ـ أنْ ـ العِراقِ ـ أَتَمَنّى .

....

....

٥ ـ سوريا ـ عبدُ اللهِ ـ رِسالَةً ـ في ـ إلى ـ صَديقِهِ ـ كَتَبَ .

....

....

٤ استَبدِل مَعَ تَغييرِ ما يَلزَمُ كما في المِثالِ :

م ـ يُريدُ أن يَدرُسَ الطِّبَّ في جامِعَةٍ عَرَبيَّةٍ .
ت ـ يُريدُ أن يَدرُسَ الطِّبَّ في جامِعَةٍ عَرَبيَّةٍ .

المِثالُ : م ـ (الرِّياضيّات / العِراق)
ت ـ يُريدُ أن يَدرُسَ الرِّياضيّاتِ في جامِعَةٍ عِراقيَّةٍ .

١ ـ م ـ (العلوم / مِصر)
ت ـ ....

٢ ـ م ـ (الإسلام / السُّعوديَّة)
ت ـ ....

٣ ـ م ـ (التّاريخ / سوريا)
ت ـ ....

٤ ـ م ـ (الجُغرافيا / السّودان)
ت ـ ....

٥ ـ م ـ (اللغَة العَرَبيَّة / الأُردُن)
ت ـ ....

٦ ـ م ـ (الطِّبّ / العَرَب)
ت ـ ....

٧ ـ م ـ (الرِّياضيّات / العِراق)
ت ـ ....

٨ ـ م ـ (العُلوم / مِصر)
ت ـ ....

٥ إملاء :

....
....
....
....
....
....

٦ الواجِبُ المَنزِليُّ : حِلِّ التَّدريبَ الرّابِعَ (**استَبدِل**) في الدَّفتَرِ في المَنزِلِ .

أُمِّي

الحوار :

البِنت : كَيفَ أَنتِ الآنَ يا أُمّي ؟

الأُم : بِخيرٍ يا بِنتي ، لِماذا حَضَرتِ اليَومَ مُبَكِّرَةً ؟

البِنت : قُلتُ لِلمُدَرِّسَةِ أُمّي مَريضَةٌ وَيَجِبُ أَن أُساعِدَها .

الأُم : شُكراً ، أَنا مُحتاجَةٌ إِليكِ فِعلاً .

البِنت : هَل تَناوَلتِ الدَّواءَ ؟

الأُم : لا ، لَم أَتناوَلِ الدَّواءَ .

البِنت : تَفَضَّلي يا أُمّي تَناوَلي الدَّواءَ أَولاً ثُمَّ اشرَبي الماءَ ثانياً .

الأُم : شُكراً جَزيلاً .

البِنت : سَأَذهَبُ إِلى المَطبَخِ وَأُعِدُّ الطَّعامَ سَريعاً .

الأُم : بارَكَ اللهُ فيكِ يا بِنتي .

١ أجب :

١ ـ مَن المَريضَةُ ؟ ....

٢ ـ لِماذا حَضَرَتِ البِنتُ مُبَكِّرَةً ؟ ....

٣ ـ ماذا قالَت لِلمُدَرِّسَةِ ؟ ....

٤ ـ هَل تَناوَلَت الأُمُّ الدَّواء ؟ ....

٥ ـ لِماذا ذَهَبَت البِنتُ إلى المَطبَخِ ؟ ....

٢ استَبدِل كما في المِثالِ :

م ـ لم أتناوَل الدَّواء .

ت ـ لم أتناوَل الدَّواء .

المِثالُ : م ـ (أفهمُ / الدَّرس)

ت ـ لَم أفهَم الدَّرس .

١ ـ م ـ (أكتُبُ / الواجِب)

ت ـ ....

٢ ـ م ـ (ألعَبُ / الكُرَة)

ت ـ ....

٣ ـ م ـ (أشاهِدُ / التِّلفزيون) ت ـ ....

٤ ـ م ـ (أقرَأُ / القِصَّة) ت ـ ....

٥ ـ م ـ (أغسِلُ / المَلابِس) ت ـ ....

٦ ـ م ـ (أشرَبُ / العَصير) ت ـ ....

٧ ـ م ـ (آكل / البُرتُقالة) ت ـ ....

٨ ـ م ـ (أتناوَل / الدَّواء) ت ـ ....

٣ استَبدِل كما في المِثالَين :

م ـ يَجِبُ أن أُساعِدَها .

ت ـ يَجِبُ أن أُساعِدَها .

المِثالُ (١) : م ـ (هُوَ)

ت ـ يَجِبُ أن أُساعِدَهُ .

المِثالُ (٢) : م ـ (تُقابِلُ)

ت ـ يَجِبُ أن أُقابِلَهُ .

١ ـ م ـ (هُما) ت ـ ....

٢ ـ م ـ (تَسأَلُ) ت ـ ....

٣ ـ م ـ (هُم) ت ـ ....

٤ ـ م ـ (تَستَقبِل) ت ـ ....

٥ ـ م ـ (هُنَّ) ت ـ ....

٦ ـ م ـ (تُوَدِّعُ) ت ـ ....

٧ ـ م ـ (هِيَ) ت ـ ....

٨ ـ م ـ (تُساعِدُ) ت ـ ....

٤ أجرِ الحِوار كما في المِثالِ :

المِثالُ : م ـ (الدَّواء / أُمّ / الماء)

ت ١ ـ هَل تَناوَلتِ الدَّواءَ يا أُمّي ؟

ت ١ ـ لا ، لَم أتَناوَل الدَّواء .

ت ١ ـ تفضَّلي يا أُمّي ، تَناولي الدَّواء أوّلاً . ثُمَّ اشرَبي الماء ثانياً .

ت ٢ ـ شُكراً جَزيلاً .

---

١ ـ م ـ (الغَداء / أب / القَهوَة)

ت ١ ـ .... ؟

ت ٢ ـ ....

ت ١ ـ ....

ت ٢ ـ ....

٢ ـ م ـ (الفَطور / أُخت / اللَّبَن)

ت ١ ـ .... ؟

ت ٢ ـ ....

ت ١ ـ ....

ت ٢ ـ ....

٣ ـ م ـ (العَشاء / أَخ / العَصير)

ت ١ ـ .... ؟

ت ٢ ـ ....

ت ١ ـ ....

ت ٢ ـ ....

٤ ـ م ـ (الفاكِهَة / بِنت / الشّاي)

ت ١ ـ .... ؟

ت ٢ ـ ....

ت ١ ـ ....

ت ٢ ـ ....

٥ الواجِبُ المَنزِليُّ :

حِل التَّدريبَ الثاني (**استَبدِل**) وَالتَّدريبَ الرّابِعَ (**أجرِ الحِوارَ**) في الدَّفتَرِ في المَنزِلِ .

تـدريبـات

الوحدة ١٧

اقرأ :

١

٢

٣

٤

حَضَرَت عائِشَةُ مُبَكِّرَةً مِنَ المَدرَسَةِ ، ذَهَبَت أَوَّلاً إلى غُرفَةِ والِدَتِها وَسَأَلَتها : كَيفَ أَنتِ الآنَ يا والِدَتي ؟ أَجابَت والِدَتُها : الحَمدُ لِلَّهِ أَنا الآنَ بِخَيرٍ يا ابنَتي .

أَحضَرَت عائِشَةُ الدَّواءَ وَالماءَ وقالَت : تَفَضَّلي يا والِدَتي تناوَلي الدَّواءَ وَاشرَبي الماءَ ثُمَّ استَريحي وَلا تَتعَبي ، سَأُعِدُّ طَعامَ الغَداءِ .

ذَهَبَت عائِشَةُ إلى غُرفَتِها ، خَلَعَت مَلابِسَ المَدرَسَةِ وَارتَدَت مَلابِسَ البَيتِ ، ثُمَّ دَخَلَت المَطبَخَ وَأَعَدَّت طَعامَ الغَداءِ ، وَضَعَت عائِشَةُ الغَداءَ عَلى المائِدَةِ وَنادَت : الغَداءُ جاهِزٌ عَلى المائِدَةِ .

حَضَرَ والِدُ عائِشَةَ وَأَخوها الكَبيرُ وَأُختُها الصَّغيرَةُ ، ثُمَّ تَناوَلوا الغَداءَ وَشَكَروا عائِشَةَ .

١ أكمِلِ الجُمَلَ الآتيَةَ بالكَلِمَةِ المُناسِبَةِ :

١ ـ حَضَرَت عائِشَةُ مِن ....

١ ـ البَيتِ .
٢ ـ المَدرَسَةِ .
٣ ـ السّوقِ .

٢ ـ ذَهَبَت أَوَّلاً إلى غُرفَةِ ....

١ ـ والِدِها .
٢ ـ والِدَتِها .
٣ ـ وَلَدِها .

٣ ـ ارتَدَت عائِشَةُ مَلابِسَ ....

١ ـ المَدرَسَةِ .
٢ ـ النَّومِ .
٣ ـ البَيتِ .

٤ ـ وَضَعَت عائِشَةُ الغَداءَ عَلى ....

١ ـ المائِدَةِ .
٢ ـ الطّاوِلَةِ .
٣ ـ الكُرسيِّ .

٥ ـ أَعَدَّت عائِشَةُ طَعامَ ....

١ ـ العَشاءِ .
٢ ـ الفَطورِ .
٣ ـ الغَداءِ .

٢ أَجِب :

١ ـ مَتى حَضَرَت عائِشَةُ مِنَ المَدرَسَةِ ؟

....

٢ ـ لِماذا ذَهَبَت إلى غُرفَةِ والِدَتِها أَوَّلاً ؟

....

٣ ـ ماذا أَحضَرَت عائِشَةُ ؟

....

٤ ـ ماذا فَعَلَت في غُرفَتِها ؟

....

٥ ـ أَينَ أَعَدَّت طَعامَ الغَداءِ ؟

....

٦ ـ مَنِ الذينَ تَناوَلوا الغَداءَ ؟

....

٣ صِل بينَ الكَلِماتِ المُضادَّةِ في المَعنَى :

(أ)	(ب)
١ ـ خَلَعَ	١ ـ ذَهَبَ
٢ ـ حَضَرَ	٢ ـ ارتَدى
٣ ـ غائِبٌ	٣ ـ أَغلَقَ
٤ ـ فَتَحَ	٤ ـ يَستَريحُ
٥ ـ يَتعَبُ	٥ ـ مَوجودٌ

٤ حَوِّل كَما في المِثالين :

المِثالُ (١) : م ـ اتعَب
ت ـ لا تَتعَب .

المثال (٢) : م ـ اتعَبي .
ت ـ لا تَتعَبي .

١ ـ م ـ اشرَب
ت ـ ....

٢ ـ م ـ اذهَبي
ت ـ ....

٣ ـ م ـ انتَظِرا
ت ـ ....

٤ ـ م ـ سافِروا
ت ـ ....

٥ ـ م ـ احضُرنَ
ت ـ ....

٦ ـ م ـ اخرُجا
ت ـ ....

٧ ـ م ـ ادخُلوا
ت ـ ....

٨ ـ م ـ أسرِعنَ
ت ـ ....

٥ الواجِبُ المَنزِليُّ :

حِل التَّدريبَ الثّاني (**أَجِب**) وَالتَّدريبَ الرّابعَ (**حَوِّل**) في الدَّفتَرِ في المَنزِلِ .

الدرس ٥١ — **تدريبات** — الوحدة ١٧

١ انسخ : حضرت عائشة مبكرة من المدرسة

....

اشربي الدواء ثم استريحي

....

حضر والدها وأخوها الصغير وأختها الصغيرة

....

٢ املأ الفراغ بالكلمة المُناسِبَة :

المائِدَة ـ مُتَأَخِّرَة ـ الدَّواء ـ الطَّاوِلَة ـ مُبَكِّراً

١ ـ أَحضَرَ الطَّبيبُ ....
٢ ـ وَصَلَ التِّلميذُ إلى المَدرَسَةِ ....
٣ ـ وَضَعتُ الكُتُبَ عَلى ....
٤ ـ الفَطورُ جاهِزٌ على ....
٥ ـ حَضَرَت فاطِمَةُ ....

٣ رَتِّب الكَلِماتِ الآتِيَةَ لِتكونَ جُمَلاً مُفيدَةً :

١ ـ الحَقيبَةَ ـ الكُرسيِّ ـ حَسَنٌ ـ عَلى ـ وَضَعَ . ...
٢ ـ السّوقِ ـ التّاجِرُ ـ مُبَكِّراً ـ إلى ـ ذَهَبَ . ...
٣ ـ لِلّهِ ـ وَلَدي ـ بِخَيرٍ ـ الآنَ ـ أَنا ـ يا ـ الحَمدُ . ...
٤ ـ خالي ـ اليَومَ ـ أَنتَ ـ كَيفَ ـ يا ـ ؟ . ...
٥ ـ العَشاءِ ـ أَنتَ ـ طَعامَ ـ سَتُعِدُّ . ...

٤ اسْتَبدِل مَعَ تَغييرِ ما يَلزَمُ كما في المِثالِ : م ـ هُم تَناوَلوا الغَداءَ .

ت ـ هُم تَناوَلوا الغَداءَ .

المِثالُ : م ـ (شَرِبَ / العَصير)

ت ـ هُم شَرِبوا العَصير .

١ ـ م ـ (كَتَبَ / الدَّرس)

ت ـ.......... ....

٢ ـ م ـ (فَهِمَ / القِصَّة)

ت ـ.......... ....

٣ ـ م ـ (شاهَدَ / المباراة)

ت ـ.......... ....

٤ ـ م ـ (رَكِبَ / الحافِلَة)

ت ـ.......... ....

٥ ـ م ـ (حَفِظَ / القُرآن)

ت ـ.......... ....

٦ ـ م ـ (أَكَلَ / الحَلوى)

ت ـ.......... ....

٧ ـ م ـ (تَناوَلَ / الغَداء)

ت ـ.......... ....

٨ ـ م ـ (شَرِبَ / العَصير)

ت ـ.......... ....

٥ إملاء : ....

....

....

....

....

....

....

٦ الواجِبُ المَنزِليُّ :

حِلِ التَّدريبَ الرّابِعَ (اسْتَبدِل) في الدَّفتَرِ في المَنزِلِ .

الدرس ٥٢ | # مُــراجَعَــة | الوحدة ١٨

١ أَجِب :

١ ـ مَتى تَستَيقِظُ يَومَ العُطلَةِ ؟

....

٢ ـ كَم ساعةً تَنامُ في اليَومِ ؟

....

٣ ـ مَتى تَنامُ يَومَ العُطلَةِ ؟

....

٤ ـ كَم كِتاباً تَقرأُ في الشَّهرِ ؟

....

٥ ـ كَم وَجبَةً تأكُلُ في اليَومِ ؟

....

٦ ـ ماذا تأكُلُ في الفَطورِ ؟

....

٧ ـ مَتى تَتناوَلُ الشّاي ؟

....

٨ ـ أَين تُصَلّي الجُمُعَة ؟

....

٩ ـ أَتُفَضِّلُ العَمَلَ أَم الدِّراسَةَ ؟

....

١٠ ـ ماذا تَفعَلُ يَومَ العُطلَةِ ؟ ....

٢ اسأل جارَكَ :

١ ـ مَتى يَتناوَلُ الفَطور .

....

٢ ـ ماذا يأكُلُ في الغَداءِ .

....

٣ ـ ماذا يَشرَبُ في العَشاءِ .

....

٤ ـ كَم حِصَّةً يَدرُسُ في اليَومِ .

....

٥ ـ مَتى يَنامُ يَومَ الجُمُعَة .

....

٦ ـ أَيُفَضِّلُ قِراءَةَ القَصَصِ أَم قِراءَةَ الدُّروس .

....

٧ ـ مَتى يَستَيقِظُ كُلَّ يَومٍ .

....

٣ أخبِر جارَكَ لِيُخبِرَ المُعَلِّمَ :

١ ـ مَتى تَذهَبُ إلى السّوق .

ت ١ ـ ....

ت ٢ ـ ....

٢ ـ ماذا تَقرَأُ في المَكتَبَةِ .

ت ١ ـ ....

ت ٢ ـ ....

٣ ـ ماذا تَدرُسُ .

ت ١ ـ ....

ت ٢ ـ ....

٤ ـ ماذا تَتَمَنّى أن تَكونَ .

ت ١ ـ ....

ت ٢ ـ ....

٥ ـ كَم صَلاةً تُصَلّي في اليَومِ .

ت ١ ـ ....

ت ٢ ـ ....

٦ ـ ماذا تَأكُلُ في الغَداءِ .

ت ١ ـ ....

ت ٢ ـ ....

٧ ـ أتُفَضِّلُ اللعِبَ أم القِراءَةَ .

ت ١ ـ ....

ت ٢ ـ ....

٨ ـ مَن تُحِبُّ .

ت ١ ـ ....

ت ٢ ـ ....

٩ ـ مَن تُساعِدُ .

ت ١ ـ ....

ت ٢ ـ ....

١٠ ـ مَتى تَستَيقِظُ مِن النَّوم .

ت ١ ـ ....

ت ٢ ـ ....

٤ كوِّن جُمَلاً مستَعيناً بالكَلِماتِ الآتيةِ

١ ـ م ـ (العُطلَة / مُبكِّراً)

ت ـ ....

٢ ـ م ـ (التِّلفزيون / المَساء)

ت ـ ....

٣ ـ م ـ (المَسجِد / الجُمُعَة)

ت ـ ....

٤ ـ م ـ (فاطِمَة / مُتَأَخِّرَةٌ)

ت ـ ....

٥ ـ م ـ (والِدَة / مُسافِرَةٌ)

ت ـ ....

٥ أكمِلِ الحِوارَ :

١ ـ ت ١ ـ ....

ت ٢ ـ أستَيقِظُ في السّادِسَةِ صَباحاً .

٢ ـ ت ١ ـ ....

ت ٢ ـ أتناوَلُ الفَطورَ في البَيتِ .

٣ ـ ت ١ ـ ....

ت ٢ ـ آكُلُ في الفَطورِ السَّمَك .

٤ ـ ت ١ ـ ....

ت ٢ ـ أشرَبُ العَصير .

٥ ـ ت ١ ـ ....

ت ٢ ـ أدرُسُ الدّينَ الإسلاميَّ واللغَةَ العَربيَّة .

٦ ـ ت ١ ـ ....

ت ٢ ـ أدرُسُ في اليَومِ سَبعَ حِصَصٍ .

٧ ـ ت ١ ـ ....

ت ٢ ـ أدرُسُ في الأُسبوعِ سِتَّةَ أيّام .

٨ ـ ت ١ ـ ....

ت ٢ ـ أنامُ في العاشِرَةِ مَساءً .

٦ الواجِبُ المَنزِليُّ :

حِلِ التَّدريبَ الرّابِعَ (**كَوِّن جُمَلاً**) وَالتَّدريبَ الخامِسَ (**أكمِل الحِوارَ**) في الدَّفتَرِ في المَنزِلِ .

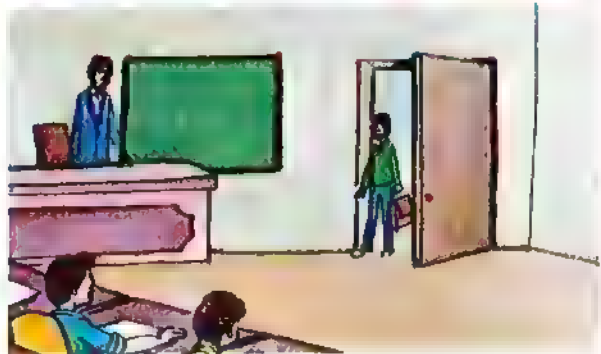
تدريبات

الوحدة ١٨

 اقرأ :

١

٢

٣

٤

اسْتَيْقَظَ ياسِرُ مِنَ النَّومِ مُبَكِّراً ثُمَّ تَوَضَّأَ وَصَلَّى الصُّبح . تَناوَلَ ياسِرُ الفَطورَ ، أَكَلَ في الفَطورِ البَيضَ وَشَرِبَ الشّايَ ثُمَّ حَمَلَ حَقيبَةَ المَدرَسَةِ وَخَرَجَ إلى الشّارِعِ . انتَظَرَ الحافِلَةَ قَليلاً ، وَعِندما وَصَلَتِ المَحَطَّةَ رَكِبَ سَريعاً .

وَقَفَتِ الحافِلَةُ أَمامَ المَدرَسَةِ ، نَزَلَ ياسِرُ وَأَسرَعَ إلى الصَّفِّ ، فَتَحَ البابَ . المُدَرِّسُ مَوجودٌ في الصَّفِّ . سَأَلَهُ المُدَرِّسُ : لِماذا تَأَخَّرتَ يا ياسِرُ ؟ أَجابَ ياسِر : آسِفٌ يا أُستاذُ ، تَأَخَّرَت الحافِلَةُ في الشّارِعِ .

١ أَجِب :

١ ـ ماذا تَناوَلَ ياسِر في الفَطورِ ؟

....

٢ ـ ماذا حَمَلَ ياسِر ؟

....

٣ ـ ماذا فَعَلَ عِندَما وَصَلَت الحافِلَة ؟

....

٤ ـ أَينَ نَزَلَ ياسِر ؟

....

٥ ـ لِماذا تَأَخَّرَ ياسِر ؟

....

٦ ـ مَتى استَيقَظَ مِن النَّومِ ؟

....

٢ حَوِّل النَّصَّ السّابِقَ مَعَ تَغييرِ ما يَلزَمُ كما في المِثال ثُمَّ اقرأ النَّصَّ :

المِثالُ : م ـ ذَهَبَ ياسِرُ إلى المَدرَسَةِ مُبَكِّراً .
ت ـ ذَهَبتُ إلى المَدرَسَةِ مُبَكِّراً .

والآن اكتُب النَّصَّ بَعدَ التَّحويلِ :

استَيقَظتُ مِن النَّومِ مُبَكِّراً........................

....

....

....

....

....

....

....

....

٣ صِل بين الكَلِماتِ المُضادَّةِ في المعنَى :

١ ـ يَضحَكُ	١ ـ يَنامُ
٢ ـ يَستَريحُ	٢ ـ تَذَكَّرَ
٣ ـ بَعيد	٣ ـ غائِب
٤ ـ نَسِيَ	٤ ـ يَتعَبُ
٥ ـ ارتَدى	٥ ـ قَريب
٦ ـ أَخَذَ	٦ ـ يَبكي
٧ ـ مَوجودٌ	٧ ـ أَعطى
٨ ـ يَستَيقِظُ	٨ ـ خَلَعَ

٤ ضَع خَطّاً تحت الكَلِمةِ الغَريبَةِ في كُلِّ مَجموعَةٍ :

١ ـ الطّائِراتُ ـ الصُّحُفُ ـ السّاعاتُ ـ المَجَلّاتُ .

٢ ـ الحِصَصُ ـ الأَيّامُ ـ الغائِبونَ ـ المَرضى .

٣ ـ المُسلِمونَ ـ المُهندِساتُ ـ المُعَلِّمونَ ـ المُهندِسونَ .

٥ الواجِبُ المَنزِليُّ :

حِلِّ التَّدريبَ الأَوَّل (**أَجِب**) وَالتَّدريبَ الثّاني (**حَوِّل**) في الدَّفتَرِ في المَنزِلِ .

تدريبات

الوحدة ١٨

١ انسخ :

"فأما اليتيم فلا تقهر وأما السائل فلا تنهر" قرآن كريم

....

"يسبح لله ما في السموات وما في الأرض له الملك وله الحمد" قرآن كريم

....

"من أفطر يوماً من رمضان بغير عذر ولا مرض لم يقضه صيام الدهر" حديث شريف

....

٢ املأ الفراغ بالكلمة المناسبة .

تَأْكُلُ
يُرِيدُ
تَشْرَبُ
أَتَمَنَّى
تُفَضِّلُ

١ ـ مَتى .... الشّاي ؟
٢ ـ .... أن أكونَ مُهندِساً .
٣ ـ أَ .... الطِّبَّ أم الهَندَسَة ؟
٤ ـ فاطِمَةُ لا .... البَيض .
٥ ـ هُوَ .... أن يَذهَبَ إلى البيتِ .

٣ رَتِّب الكلمات الآتية لِتكون جُملاً مُفيدة .

١ ـ المَدرَسَةِ ـ السّابِعَةِ ـ إلى ـ أَذهَبُ ـ يَوم ـ كُلَّ ـ صَباحاً ـ في .

....

٢ ـ البَيضَ ـ وَالفاكِهَةَ ـ الفَطورِ ـ دائِماً ـ في ـ أتناولُ .

....

٣ ـ الحَديقة ـ ذَهَبتُ ـ إلى ـ الحَيوانات ـ لِأُشاهِدَ .

....

٤ ـ المَحَطَّةِ ـ والِدَتها ـ إلى ـ قادِمَةٌ ـ ذَهَبَت ـ لأنَّ ـ زَينَبُ .

....

٥ ـ الدَّجاج ـ اللَبَنَ ـ ثُمَّ ـ شَرِبتُ ـ أَكَلتُ .

....

٤ كَوِّن جُمَلاً مِنَ الكَلِماتِ الآتِيَةِ كما في المِثالِ :

المِثالُ : م ـ (السَّبت / ٦ صَباحاً / الفَطور / المَدرَسَة / ٧ صَباحاً)

ت ـ أستَيقِظُ يومَ السَّبتِ في السّادِسَةِ صَباحاً ، أتَناوَلُ الفَطورَ في البَيتِ ، ثُمَّ أذهَبُ إلى المَدرَسَةِ في السّابِعَةِ صَباحاً .

١ ـ م ـ (الأَحد / ٨ صَباحاً / الشّاي / السّوق / ١٠ صَباحاً)

ت ـ ....

٢ ـ م ـ (الخَميس / ٤ عَصراً / الفاكِهَة / الحَديقَة / ٥ مَساءً)

ت ـ ....

٣ ـ م ـ (الجُمُعَة / ٥ صَباحاً / العَصير / المَسجِد / ١٢ ظُهراً)

ت ـ ....

٤ ـ م ـ (الأَربِعاء / ٩ صَباحاً / الغَداء / المَكتَبَة / ٤ عَصراً)

ت ـ ....

٥ إملاء :

....

....

....

....

....

....

٦ الواجِبُ المَنزِليُّ . حِلِ التَّدريبَ الثّاني (**رَتِّب الكَلِماتِ**) في الدَّفتَرِ في المَنزِلِ .

القسم الرابع

الدرس ٥٥

العــــائِــلَةُ

الحوار :

١

عَبدُ الكَريم : أَينَ تَعيشُ عائِلَتُكَ يا حَسَن ؟

حَسَن : تَعيشُ عائِلَتي في غانا .

٢

عَبدُ الكَريم : عائِلَتي تَعيشُ في السِّنغال ، وَهِيَ عائِلَةٌ كَبيرةٌ تَتَكَوَّنُ مِن أَحَدَ عَشَرَ شَخصاً .

٣

حَسَن : عائِلَتي صَغيرةٌ ، وَهِيَ تَتَكَوَّنُ مِن خَمسَةِ أَشخاصٍ .

٤

عَبدُ الكَريم : أَنا أَكبَرُ وَلَدٍ في العائِلَة ، وَلي ثَلاثَةُ إِخوَةٍ وَخَمسُ أَخَوات .

٥

حَسَن : أَنا أَصغَرُ وَلَدٍ في العائِلَةِ ، وَلي أَخٌ واحِدٌ وَأُختٌ واحِدَةٌ .

١ أَجِب :

١ ـ أَينَ تَعيشُ عائِلَةُ حَسَن ؟ ....

٢ ـ أَينَ تَعيشُ عائِلَةُ عَبدِ الكَريم ؟ ....

٣ ـ مِن كَم شَخصٍ تَتَكَوَّنُ عائِلَةُ حَسَن ؟ ....

٤ ـ مِن كَم شَخصٍ تَتَكَوَّنُ عائِلَةُ عَبدِ الكَريم ؟ ....

٥ ـ كَم أَخاً لِحَسَن ؟ ....

٦ ـ كَم أُختاً لِعَبدِ الكَريم ؟ ....

٢ اِستَبدِل مَعَ تَغييرِ ما يَلزَمُ كَما في المِثالَين :

م ـ مِمَّن تَتَكَوَّنُ عائِلَتُكَ ؟

ت ـ مِمَّن تَتَكَوَّنُ عائِلَتُكَ ؟

المِثالُ (١) : م ـ (أَنتِ)

ت ـ مِمَّن تَتَكَوَّنُ عائِلَتُكِ ؟

المثال (٢) : م ـ (خَديجَة)

ت ـ مِمَّن تَتَكَوَّنُ عائِلَتُها ؟

١ ـ م ـ (هُوَ) ت ـ .... ؟

٢ ـ م ـ (هِيَ) ت ـ .... ؟

٣ ـ م ـ (أَحمَد) ت ـ .... ؟

٤ ـ م ـ (فاطِمَة) ت ـ .... ؟

٥ ـ م ـ (هُم) ت ـ .... ؟

٦ ـ م ـ (هُنَّ) ت ـ .... ؟

٧ ـ م ـ (أَنتَ) ت ـ .... ؟

٨ ـ م ـ (أَنتِ) ت ـ .... ؟

٣ اِستَبدِل كَما في المِثالِ :

م ـ تَتَكَوَّنُ عائِلَتي مِن أَحَدَ عَشَرَ شَخصاً .

ت ـ تَتَكَوَّنُ عائِلَتي مِن أَحَدَ عَشَرَ شَخصاً .

المِثالُ : م ـ (البَيت / غُرفَة)

ت ـ يَتَكَوَّنُ البَيتُ مِن إِحدى عَشرَةَ غُرفَةً .

١ ـ م ـ (الفَريق / لاعِباً) ت ـ ....

٢ ـ م ـ (الحَديقَة / شَجَرَة) ت ـ ....

٣ ـ م ـ (مَكتَبَتي / كِتاباً) ت ـ ....

٤ ـ م ـ (الكِتاب / قِصَّة) ت ـ ....

٥ ـ م ـ (العِمارَة / دَوراً) ت ـ ....

٦ ـ م ـ (دَفتَري / وَرَقَة) ت ـ ....

٧ ـ م ـ (الامتِحان / سُؤالاً) ت ـ ....

٨ ـ م ـ (عائِلَتي / شَخصاً) ت ـ ....

٤ أجرِ الحِوارَ كما في المِثالِ :

المِثالُ : م ـ (غانا / أب / أم)

ت ١ ـ أينَ تَعيشُ عائِلَتُكَ ؟

ت ٢ ـ تَعيشُ عائِلَتي في غانا .

ت ١ ـ مِمَّن تَتكَوَّنُ عائِلَتُكَ ؟

ت ٢ ـ تَتكَوَّنُ عائِلَتي مِنّي وَمِن أبي وَأمّي .

---

١ ـ م ـ (المَغرِب / أمّ / أُخت)

ت ١ ـ .... ؟

ت ٢ ـ ....

ت ١ ـ .... ؟

ت ٢ ـ ....

٢ ـ م ـ (إيران / أب / أخ)

ت ١ ـ .... ؟

ت ٢ ـ ....

ت ١ ـ .... ؟

ت ٢ ـ ....

٣ ـ م ـ (أفغانستان / أخ / أُخت)

ت ١ ـ .... ؟

ت ٢ ـ ....

ت ١ ـ .... ؟

ت ٢ ـ ....

٤ ـ م ـ (الجزائر / أب / أمّ / أخ / أُخت)

ت ١ ـ .... ؟

ت ٢ ـ ....

ت ١ ـ .... ؟

ت ٢ ـ ....

٥ أجِب :

١ ـ أينَ تَعيشُ عائِلَتُكَ ؟ ....

٢ ـ مِمَّن تَتكَوَّنُ عائِلَتُكَ ؟ ....

٣ ـ كَم أخاً لَكَ ؟ ....

٤ ـ كَم أُختاً لَكَ ؟ ....

٥ ـ هَل أنتَ أكبَرُ الأولادِ في العائِلَةِ ؟ ....

٦ الواجِبُ المَنزِليُّ : حِلِ التَّدريبَ الثّاني (**استَبدِل**) وَالتَّدريبَ الرّابِعَ (**أجرِ الحِوارَ**) في الدَّفتَرِ في المَنزِلِ

الدرس ٥٦

تـدريـبات

الوحدة ١٩

اقرأ :

١

٢

٣

تَعيشُ عائِلَةُ سُلَيمانَ في نيجيريا وَهِيَ عائِلَةٌ كَبيرَةٌ ، تَتَكَوَّنُ مِن عَشرَةِ أَشخاصٍ هُم: أَبٌ وَأُمٌّ وَأَربَعَةُ أَولادٍ وَأَربَعُ بَنات .

تَسكُنُ العائِلَةُ في قَريَةٍ قَريبَةٍ مِنَ العاصِمَةِ ، وَهِيَ تَملِكُ مَزرَعَةً كَبيرَةً ، تَزرَعُ فيها القَمحَ وَالقُطنَ وَالفاكِهَةَ .

يَذهَبُ والِدُ سُلَيمان في الصَّباحِ إِلى العاصِمَةِ لِيَبيعَ الفاكِهَةَ ثُمَّ يَعود في المَساءِ يَحمِلُ لوازِمَ البَيتِ مِن سُكَّرٍ وَخُبزٍ وَلَحمٍ ، وَيُحضِرُ مَعَهُ بَعضَ الحَلوَى أَيضاً .

يُحِبُّ سُليمان المَزرَعَةَ ، وَفي أَيّامِ العُطلَةِ يَذهَبُ مَعَ إِخوَتِهِ وَأَخواتِهِ إِلَيها ، وَيَقضونَ هُناكَ يَوماً سَعيداً ، يُنَظِّفونَ المَزرَعَةَ وَيَسقونَها وَيُساعِدونَ والِدَهُم في العَمَلِ . وَفي العَصرِ يَعودونَ إِلى البَيتِ ، يَحمِلونَ البُرتُقالَ وَالتُّفّاحَ وَالعِنَب .

١ أكمِلِ الجُمَلَ الآتيَةَ بالكَلِمَةِ المُناسِبَةِ :

١ ـ عائِلَةُ سُليمان ....

١ ـ صَغيرَةٌ .

٢ ـ كَبيرَةٌ .

٣ ـ مُتَوسِّطَةٌ .

٢ ـ يَذهَبُ والِدُ سُليمان إلى العاصِمَةِ في الصَّباحِ لِيَبيعَ ....

١ ـ القُطنَ .

٢ ـ القَمحَ .

٣ ـ الفاكِهَةَ .

٣ ـ يُحضِرُ والِدُ سُليمان لَوازِمَ .... مِن العاصِمَةِ .

١ ـ البَيتِ .

٢ ـ المَدرَسَةِ .

٣ ـ المَزرَعَةِ .

٤ ـ يَقضي سُليمان أيّامَ العُطلَةِ في ....

١ ـ العاصِمَةِ .

٢ ـ المَزرَعَةِ .

٣ ـ البَيتِ .

٥ ـ تَملِكُ عائِلَةُ سُليمان .... كَبيرَةً .

١ ـ سَيّارَةً .

٢ ـ عِمارَةً .

٣ ـ مَزرَعَةً .

٢ أجِب :

١ ـ أينَ تَعيشُ عائِلَةُ سُليمان ؟

....

٢ ـ مِمَّن تَتَكَوَّنُ عائِلَتُهُ ؟

....

٣ ـ ماذا تَزرَعُ العائِلَةُ ؟

....

٤ ـ ماذا يَفعَلُ والِدُ سُليمان في العاصِمَةِ ؟

....

٥ ـ أينَ يَقضي سُليمان أيّامَ العُطلَةِ ؟

....

٦ ـ ماذا تَفعَلُ العائِلَةُ في المَزرَعَةِ ؟

....

٣ ضَع خطّاً تحتَ الكَلِمةِ الغريبةِ في كُلِّ مجموعَةٍ :

١ ـ يَزرَعُ ـ يَملِكُ ـ يَعمَلونَ ـ يَعودُ .

٢ ـ يُساعِدونَ ـ يَكتُبانِ ـ يَسقونَ ـ يُنَظِّفونَ .

٣ ـ يُحِبُّ ـ يَدرُسانِ ـ يَلعَبانِ ـ يَشرَبانِ .

٤ حوِّل كما في المِثال :

المِثالُ : م ـ هُوَ يُساعِدُ والِدَهُ في العَمَلِ .
ت ـ هُم يُساعِدونَ والِدَهُم في العَمَلِ .

١ ـ م ـ (هُوَ يَدرُسُ اللغَةَ العَرَبيَّةَ)

ت ـ ....

٢ ـ م ـ (هُوَ يُنَظِّفُ المَزرَعَةَ)

ت ـ ....

٣ ـ م ـ (هُوَ يَحمِلُ البُرتُقالَ)

ت ـ ....

٤ ـ م ـ (هُوَ يُراجِعُ دُروسَهُ)

ت ـ ....

٥ ـ م ـ (هُوَ يُدَرِّسُ أُختَهُ)

ت ـ ....

٦ ـ م ـ (هُوَ يَتَناوَلُ فَطورَهُ)

ت ـ ....

٧ ـ م ـ (هُوَ يَعودُ في العَصرِ)

ت ـ ....

٨ ـ م ـ (هُوَ يُساعِدُ والِدَهُ في العَمَلِ)

ت ـ ....

٥ الواجب المنزلي . حِل التدريب الأول (**أكمل الجمل**) والتدريب الرابع (**حوِّل**) في الدفتر في المنزل .

تدريبات

الوحدة ١٩

١ انسخ :

زينب تحب المزرعة

....

....

اشترى عبدالرزاق الخبز

....

....

في حديقتي زهور جميلة

....

....

٢ املأ الفراغ بالكلمةِ المُناسبة :

٣ رَتِّب الكَلِماتِ الآتِيَةَ لِتكُونَ جُمَلاً مُفيدةً :

١ ـ التِّلميذاتِ ـ الصَّفِّ ـ أَنشَطُ ـ سَلمى ـ في .

....

٢ ـ عَبدِ الكَريمِ ـ مِن ـ أَشخاصٍ ـ عائِلَةُ ـ تِسعَةِ ـ تتكَوَّنُ .

....

....

٣ ـ أَخي ـ العَصرِ ـ إلى ـ يَذهَبُ ـ لِيشتَري ـ السّوقِ ـ الفاكِهَةَ ـ في .

....

....

٤ ـ البَيتِ ـ أُختي ـ مَدرَسَةٍ ـ في ـ قَريبَةٍ ـ تَدرُسُ ـ مِن .

....

....

٥ ـ عائِلَتي ـ العُطلَةِ ـ أَذهَبُ ـ إلى ـ أَيّامِ ـ العاصِمَةِ ـ في ـ مَعَ .

....

....

٤ حوِّل كما في الأمثلة :

ت ـ تَعيشُ عائِلَتي في العاصِمَةِ .

ت ـ **عائِلَتي تَعيشُ في العاصِمَةِ .**

المِثال (١) : م ـ يُسافِرُ الوَلَدانِ غَداً .

ت ـ الوَلَدانِ يُسافِرانِ غَداً .

المِثالُ (٢) : م ـ يَحضُرُ المُدَرِّسونَ في الصَّباحِ .

ت ـ المُدَرِّسونَ يَحضُرونَ في الصَّباحِ .

المِثالُ (٣) : م ـ وَصَلَ المُدَرِّسُ .

ت ـ المُدَرِّسُ وَصَلَ .

١ ـ م ـ تَسكُنُ العائِلَةُ في بَيتٍ كَبيرٍ .

ت ـ ....

٢ ـ م ـ يَملِكُ المُدَرِّسانِ سَيّارَةً جَديدَةً .

ت ـ ....

٣ ـ يَذهَبُ الأَولادُ في الصَّباحِ إِلى المَدينَةِ .

ت ـ ....

٤ ـ م ـ يُحِبُّ التَّلاميذُ المَزرَعَةَ .

ت ـ ....

٥ ـ م ـ يَفهَمُ التِّلميذانِ الدَّرسَ .

ت ـ ....

٦ ـ م ـ يَتناوَلُ المُدَرِّسونَ الشّايَ في الحَديقَةِ .

ت ـ ....

٧ ـ م ـ تَعيشُ عائِلَتي في العاصِمَةِ .

ت ـ ....

٨ ـ م ـ يُسافِرُ الوَلَدانِ غَداً .

ت ـ ....

٥ إملاء :

....

....

....

....

....

٦ الواجِبُ المَنزِليُّ : حِلِ التَّدريبَ الرّابِعَ (**حَوِّل**) في الدَّفتَرِ في المَنزِلِ .

المُـــراســـلَةُ

الوحدة ٢٠

الحوار :

سَعيد : ماذا تَفعَلُ يا إبراهيم ؟
إبراهيم : أُريدُ أن أكتُبَ بَعضَ الرَّسائِل .

سَعيد : كَم رِسَالَةً تكتُبُ في الأُسبوع ؟
إبراهيم : أَحياناً أكتُبُ خمسَ رَسائِل وَأَحياناً سِتَ رَسائِل .

سَعيد : أنا أكتُبُ في الشَّهرِ رِسالَةً واحِدَةً وَأَستَلِمُ في الشَّهرِ رِسالَتين .

إبراهيم : أنا أَستَلِمُ في الأُسبوع سَبعَ رَسائِل وَأَحياناً أَقلّ وَأَحياناً أكثَر .

سَعيد : لِمن تَكتُبُ الرَّسائِل ؟
إبراهيم : أكتُبُ الرَّسائِلَ لِعائِلَتي وَلِأَصدِقائي .

سَعيد : أنا أكتُبُ لِعائِلَتي فَقَط .

١ أَجِب :

١ ـ كَم رِسالَةً يَكتُبُ إبراهيمُ في الأُسبوعِ ؟

....

٢ ـ كَم رِسالَةً يَكتُبُ سَعيد في الشَّهر ؟

....

٣ ـ كَم رِسالَةً يَستَلِمُ سَعيدُ في الشَّهر ؟

....

٤ ـ كَم رِسالَةً يَستَلِمُ إبراهيمُ في الأُسبوع ؟

....

٥ ـ لِمَن يَكتُبُ إبراهيم ؟

....

٦ ـ لِمَن يَكتُبُ سَعيد ؟

....

٢ استَبدِل كما في المِثالِ :

المِثالُ : م ـ أُريدُ أن أَكتُبَ بَعضَ الرَّسائِل .
ت ـ أُريدُ أن أَكتُبَ بَعضَ الرَّسائِل .

م ـ (أَقرأُ / الكُتُب)
ت ـ أُريدُ أن أَقرأَ بَعضَ الكُتُب .

١ ـ م ـ (أُراجِعُ / الدُّروس)
ت ـ ....

٢ ـ م ـ (أَتناوَلُ / الفاكِهَة)
ت ـ ....

٣ ـ م ـ (أَشرَبُ / العَصير)
ت ـ ....

٤ ـ م ـ (أَزورُ / الأَصدِقاء)
ت ـ ....

٥ ـ م ـ (أَشتَري / الطَّوابِع)
ت ـ ....

٦ ـ م ـ (أَغسِلُ / المَلابِس)
ت ـ ....

٧ ـ م ـ (أُشاهِدُ / الصُّوَر)
ت ـ ....

٨ ـ م ـ (أَكتُبُ / الرَّسائِل)
ت ـ ....

٣ استَبدِل مَعَ تَغييرِ ما يَلزَمُ كما في المثال :

م ـ أَستَلِمُ في الشَّهرِ رِسالَتَينِ .
ت ـ أَستَلِمُ في الشَّهرِ رِسالَتَينِ .

المِثالُ : م ـ (أُراجِعُ / دَرس)
ت ـ أُراجِعُ في الشَّهرِ دَرسَينِ .

١ ـ م ـ (أَشتَري / حَقيبَة) ت ـ ....
٢ ـ م ـ (آخُذُ / رِيال) ت ـ ....
٣ ـ م ـ (أَلعَبُ / لُعبَة) ت ـ ....
٤ ـ م ـ (أَقرأُ / كِتاب) ت ـ ....
٥ ـ م ـ (أَزورُ / صَديق) ت ـ ....
٦ ـ م ـ (أَصومُ / يَوم) ت ـ ....
٧ ـ م ـ (أَرسُمُ / صورَة) ت ـ ....
٨ ـ م ـ (أَستَلِمُ / رِسالَة) ت ـ ....

٤ أَجرِ الحِوارَ كما في المِثالِ .

المِثالُ : م ـ (الأُسبوع / ٥ / ٣)
ت ١ ـ كَم رِسالَةً تَكتُبُ في الأُسبوعِ ؟
ت ٢ ـ أَكتُبُ في الأُسبوعِ خَمسَ رَسائِلَ .
ت ١ ـ وَكَم رِسالَةً تَستَلِمُ في الأُسبوعِ ؟
ت ٢ ـ أَستَلِمُ في الأُسبوعِ ثَلاثَ رَسائِلَ .

١ ـ م ـ (اليَوم / ١ / ٢)
ت ١ ـ .... ؟
ت ٢ ـ ....
ت ١ ـ .... ؟
ت ٢ ـ ....

٢ ـ م ـ (الشَّهر / ٧ / ٩)
ت ١ ـ .... ؟
ت ٢ ـ ....
ت ١ ـ .... ؟
ت ٢ ـ ....

٣ ـ م ـ (السَّنَة / ١٥ / ١٨)
ت ١ ـ .... ؟
ت ٢ ـ ....
ت ١ ـ .... ؟
ت ٢ ـ ....

٤ ـ م ـ (الأُسبوع / ٢ / ٤)
ت ١ ـ .... ؟
ت ٢ ـ ....
ت ١ ـ .... ؟
ت ٢ ـ ....

٥ **الحِوارُ المُتَسَلْسِلُ :**

المِثالُ : م ـ أنا أكتُبُ لِعائِلَتي ، لِمَن تَكتُبُ أنتَ ؟
م ـ (أخ)
ت ـ أنا أكتُبُ لِأخي ، لِمَن تَكتُبُ أنتَ ؟

١ ـ م ـ (صَديق)
ت ـ .... ؟

٢ ـ م ـ (والِد)
ت ـ .... ؟

٣ ـ م ـ (أُمّ)
ت ـ .... ؟

٤ ـ م ـ (أُخت)
ت ـ .... ؟

٥ ـ م ـ (خال)
ت ـ .... ؟

٦ ـ م ـ (عَمَّة)
ت ـ .... ؟

٧ ـ م ـ (أُستاذ)
ت ـ .... ؟

٨ ـ م ـ (جَدّ)
ت ـ .... ؟

٩ ـ م ـ (جَدَّة)
ت ـ .... ؟

١٠ ـ م ـ (خالَة)
ت ـ .... ؟

٦ **الواجِبُ المَنزِليُّ :**

حِلِ التَّدريبَ الثّالِثَ (**استَبدِل**) وَالتَّدريبَ الخامِسَ (**أجرِ الحِوارَ**) في الدَّفتَرِ في المَنزِلِ .

الدرس ٥٩

تدريبات

الوحدة ٢٠

 اقرأ :

١ ٢ ٣ ٤

يُحِبُّ جعفرُ المُراسَلَةَ ، وَلَهُ أَصدِقاءُ كَثيرونَ في تُونس وماليزيا وَتُركيا وَالصّومال . كَتَبَ جعفر هَذِهِ الرِّسالَةَ إلى صَديقِهِ عَبدِ الرَّحيمِ في ماليزيا .

الرِّياض في يَومِ الأَربعاء ١٤٠٢/١٠/٢٥ هـ .

صَديقي العَزيز عَبد الرَّحيم طه المُحتَرم :

السَّلامُ عَلَيْكُم وَرَحمةُ اللهِ تَعالى . أرجو أَن تكونَ بِخَيرٍ وَصِحَّةٍ جَيِّدَةٍ ، أَكتُبُ لَكَ هَذِهِ الرِّسالَةَ مِن الرِّياض في مَوسِمِ الحَجِّ . وَصَلَ الآن عَدَدٌ كَبيرٌ مِنَ الحُجّاجِ إلى مَكَّةَ وَالمَدينَةِ وَجِدَّة . جاءَ بَعضُ الحُجّاجِ بِالطّائِراتِ وَجاءَ بَعضُهُم بالحافِلاتِ وَالسَّيّاراتِ وَالسُّفُن . تَبدأُ عُطلَةُ المَدارِسِ هُنا بَعدَ أُسبوعَين ، وَسَوفَ أَحُجُّ هَذِهِ السَّنَةَ مَعَ عائِلَتي إن شاءَ الله .

صَديقي العَزيز : رِسالَتُكَ الأخيرَة تَأَخَّرَت كَثيراً ، أَرجو أَن تَكتُبَ لي سَريعاً بِأَخبارِكَ وَأَخبارِ الدِّراسَةِ وَالعُطلَةِ هُناكَ وَالسَّلام .

أَخوكَ المُخلِص

جَعفَر مُحَمَّد عُثمان

العُنوان : المَملَكَةُ العَرَبيَّةُ السُّعوديَّةُ ـ الرِّياض ـ ص . ب : ٢٤٧٤ .

١ أكمِلِ الجُمَلَ الآتِيَةَ بالكَلِمَةِ المُناسِبَةِ :

١ ـ جَعفَر لَهُ .... كَثيرونَ .

١ ـ إِخوَةٌ .
٢ ـ أَصدِقاءٌ .
٣ ـ أَخواتٌ .

٢ ـ كَتَبَ جَعفَرُ هذِهِ الرِّسالَةَ مِن ....

١ ـ ماليزيا .
٢ ـ الصّومال .
٣ ـ السُّعودِيَّة .

٣ ـ تَبدَأُ عُطلَةُ المَدارِسِ في الرِّياضَ بَعدَ........

١ ـ يَومَين .
٢ ـ شَهرَين .
٣ ـ أُسبوعَين .

٤ ـ سَوفَ يَحُجُّ جَعفَرُ مَعَ ....

١ ـ عائِلَتِهِ .
٢ ـ والِدِهِ .
٣ ـ والِدَتِهِ .

٥ ـ عَبدُ الرَّحيم يَعيشُ في ....

١ ـ تُونس .
٢ ـ ماليزيا .
٣ ـ تُركيا .

٢ أَجِب :

١ ـ ماذا يُحِبُّ جَعفَر ؟

....

٢ ـ أَينَ يَعيشُ أَصدقاءُ جَعفَر ؟

....

٣ ـ أَينَ يَعيشُ جَعفَر ؟

....

٤ ـ لِمَن كَتَبَ جَعفَر هذِهِ الرِّسالَة ؟

....

٥ ـ مَتى كَتَبَ هذِهِ الرِّسالَة ؟

....

٦ ـ كَيفَ وَصَلَ الحُجّاجُ إلى السُّعودِيَّة ؟

....

٧ ـ مَتى تَبدأُ العُطلَةُ في مَدارِسِ الرِّياض ؟

....

٣ ضع خطّاً تحتَ الكَلِمَةِ الغَريبَةِ في كُلِّ مَجموعَةٍ كما في المِثالِ :

المِثالُ : الطّائِرَةُ ـ الأَبُ ـ القِطارُ ـ الحافِلَةُ .

١ ـ الأُختُ ـ الأُمُّ ـ الدَّرّاجَةُ ـ الخالُ .

٢ ـ السَّفينَةُ ـ العَمُّ ـ السَّيّارَةُ ـ الحافِلَةُ .

٣ ـ الجَدُّ ـ العَمَّةُ ـ المَركِبُ ـ الخالَةُ .

٤ ـ العائِلَةُ ـ المَساءُ ـ الصَّباحُ ـ الظُّهر .

٤ استبدِل كَما في الأَمثلة :

م ـ سَوفَ أَحُجُّ هذِهِ السَّنَةَ مَعَ عائِلَتي .
ت ـ سَوفَ أَحُجُّ هذِهِ السَّنَةَ مَعَ عائِلَتي .

المِثالُ (١) : م ـ (أُسافِرُ)
ت ـ سَوفَ أُسافِرُ هذِهِ السَّنَةَ مَعَ عائِلَتي .

المِثالُ (٢) : م ـ (الأُسبوع)
ت ـ سَوف أُسافِرُ هذا الأُسبوع مَعَ عائِلَتي

المِثالُ (٣) : م ـ (والِد)
ت ـ سَوفَ أُسافِرُ هذا الأُسبوع مَعَ والِدي

١ ـ م ـ (الشَّهر)
ت ـ ....

٢ ـ م ـ (أَخ)
ت ـ ....

٣ ـ م ـ (أَعودُ)
ت ـ ....

٤ ـ م ـ (الأُسبوع)
ت ـ ....

٥ ـ م ـ (خالَة)
ت ـ ....

٦ ـ م ـ (أَحُجُّ)
ت ـ ....

٧ ـ م ـ (السَّنَة)
ت ـ ....

٨ ـ م ـ (عائِلَة)
ت ـ ....

٥ الواجِبُ المَنزِليُّ : حِل التَّدريبَ الثّاني (**أَجِب**) وَالتَّدريبَ الرّابِعَ (**استَبدِل**) في الدَّفتَرِ في المَنزِلِ .

تدريبات

الوحدة ٢٠

١ النسخ :

عمر يحب المراسلة

....

....

كتبت هذه الرسالة إلى عبدالرحيم

....

....

جاء بعض الحجاج بالطائرات

....

....

٢ صِفِ الصّورَة :

أُنظُرْ إلى الصّورَة

ثُمَّ أجِب .

١ ـ ما اسمُ هذا البَلَدِ ؟ ....

٢ ـ ما اسمُ هذا المَسجِدِ ؟ ....

٣ ـ ماذا يَلبَسُ الحُجّاجُ ؟ ....

٤ ـ كَيفَ يَصِلُ الحُجّاجُ إلى مَكَّة ؟ ....

٥ ـ ماذا يَشتَري الحُجّاج ؟ ....

٣ رَتِّبِ الكلِماتِ الآتِيةَ لِتكونَ جُملاً مُفيدَة :

١ ـ خَديجَةُ ـ والِدَيها ـ هذِهِ ـ إلى ـ كَتَبَت ـ الخُرطومِ ـ مِن ـ الرِّسالَةَ .

....

٢ ـ السَّنَةِ ـ سَوفَ ـ القادِمَةِ ـ أدرُسُ ـ في ـ الرِّياضيّاتِ .

....

٣ ـ عَدَدُ ـ أمسِ ـ إلى ـ سافَرَ ـ قَليلٌ ـ التَّلاميذِ ـ مِن ـ العاصِمَةِ .

....

٤ ـ وَصَلَت ـ الصَّغيرَةُ ـ مُتَأَخِّرَةً ـ أُختُكَ . ...

٥ ـ دائِماً ـ تَكتُبَ ـ بِأَخبارِكَ ـ أن ـ لَنا ـ نَرجو . ...

٤ اسْتَبدِل مَعَ تَغيِيرِ ما يَلزَمُ كما في المِثالِ :

المِثالُ : م ـ لَهُ أَصدِقاءُ كَثيرونَ .
ت ـ لَهُ أَصدِقاءُ كَثيرونَ .

م ـ (هِيَ / صَدِيقات)
ت ـ لَها صَدِيقاتٌ كَثيراتٌ .

١ ـ م ـ (أَنتَ / إِخوَة)
ت ـ ....

٢ ـ م ـ (أَنتِ / أَخوات)
ت ـ ....

٣ ـ م ـ (أَنا / أَعمام)
ت ـ ....

٤ ـ م ـ (هُما / عَمّات)
ت ـ ....

٥ ـ م ـ (هُم / أَخوال)
ت ـ ....

٦ ـ م ـ (هُنَّ / خالات)
ت ـ ....

٧ ـ م ـ (نَحنُ / مُدَرِّسون)
ت ـ ....

٨ ـ م ـ (هُوَ / أَصدِقاء)
ت ـ ....

٥ إملاء :

....

....

....

....

....

....

٦ الواجِبُ المَنزِليُّ : حِلِ التَّدريبَ الرّابِعَ (اسْتَبدِل) في الدَّفتَرِ في المَنزِلِ .

الوحدة ٢١

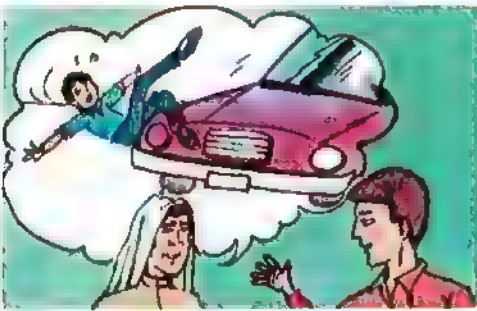
حـــادِث

الحوار :

١

خالِد : انتَظَرتُكَ طَويلاً ، لِماذا تَأَخَّرتَ ؟

عَلي : ذَهبتُ إلى المُستَشفى .

٢

خالِد : هَل أَنتَ مَريضٌ ؟

عَلي : لا ، زُرتُ صَديقي أَحمَد ، صَدَمَتهُ سَيّارَةٌ أَمسِ وَهُوَ في طَريقِهِ إلى البَيتِ .

٣

خالِد : هذا خَبَرٌ حَزينٌ ، أَرجو أَلّا تَكونَ حالَتُهُ خَطيرَةً .

عَلي : الحَمدُ لِلّهِ ، هُوَ الآن بِخَيرٍ .

٤

خالِد : عَلى كُلِّ حالٍ لَن أَذهَبَ الآنَ إلى المَلعَب سَأَذهَبُ مُباشَرَةً مِن هُنا إلى المُستَشفى .

عَلي : هُوَ في الغُرفَةِ رَقم عَشرَة ، في الدَّورِ الثّاني .

١ أَجِب :

١ ـ إلى أَينَ ذَهَبَ عَلي ؟

....

٢ ـ لِماذا زارَ صَديقَهُ أَحمَد ؟

....

٣ ـ كَيفَ حالَةُ أَحمَد الآن ؟

....

٤ ـ إلى أَينَ سَيَذهَبُ خالد ؟

....

٥ ـ في أَي غُرفَةٍ يَنامُ أَحمَد ؟

....

٦ ـ في أَيِّ دور ؟

....

٢ استَبدِل كما في المِثالِ :

المِثالُ : م ـ أَرجو أَلّا تَكونَ حالَتُهُ خطيرَةً .
ت ـ أَرجو أَلّا تَكونَ حالَتُهُ خَطيرَةً .

م ـ (والِد / مَريض)
ت ـ أَرجو أَلّا يَكونَ والِدُهُ مَريضاً .

١ ـ م ـ (أُخت / غائِبَة)
ت ـ ....

٢ ـ م ـ (صَديق / مُسافِر)
ت ـ ....

٣ ـ م ـ (دَرّاجَة / قَديمَة)
ت ـ ....

٤ ـ م ـ (سُؤال / صَعب)
ت ـ ....

٥ ـ م ـ (خالَة / مَشغولَة)
ت ـ ....

٦ ـ م ـ (بَيت / بَعيد)
ت ـ ....

٧ ـ م ـ (حالَة / خَطيرَة)
ت ـ ....

٨ ـ م ـ (والِد / مَريض)
ت ـ ....

٣ استبدِل كَما في المثال :

م ـ لَن أذهَبَ اليومَ إلى المَلعَبِ .
ت ـ لَن أذهَبَ اليومَ إلى المَلعَبِ .

المِثالُ : م ـ (أمشي / السّوق)
ت ـ لَن أمشيَ اليومَ إلى السّوقِ .

١ ـ م ـ (أعودُ / البَيت)
ت ـ ....

٢ ـ م ـ (أحضُرُ / النّادي)
ت ـ ....

٣ ـ م ـ (أخرُجُ / الحَديقَة)
ت ـ ....

٤ ـ م ـ (أرجِعُ / المَدرَسَة)
ت ـ ....

٥ ـ م ـ (أسافِرُ / العاصِمَة)
ت ـ ....

٦ ـ م ـ (أكتُبُ / صَديقي)
ت ـ ....

٧ ـ م ـ (أذهَبُ / المَلعَب)
ت ـ ....

٨ ـ م ـ (أمشي / السّوق)
ت ـ ....

٤ أجرِ الحِوار كما في المِثالِ :

المِثالُ : م ـ (الحَديقَة / البَيت)

ت ١ ـ هَل سَتَذهَبُ إلى الحَديقَةِ ؟

ت ٢ ـ لا ، لَن أذهَبَ إلى الحَديقَةِ .

ت ١ ـ إلى أينَ ستذهَبُ ؟

ت ٢ ـ سَأذهَبُ مُباشَرَةً مِن هُنا إلى البَيتِ .

---

١ ـ م ـ (النّادي / المَدرسَة)

ت ١ ـ ....

ت ٢ ـ ....

ت ١ ـ ....

ت ٢ ـ ....

٢ ـ م ـ (السّوق / المَسجِد)

ت ١ ـ ....

ت ٢ ـ ....

ت ١ ـ ....

ت ٢ ـ ....

٣ ـ م ـ (المَلعَب / المَكتَبَة)

ت ١ ـ ....

ت ٢ ـ ....

ت ١ ـ ....

ت ٢ ـ ....

٤ ـ م ـ (المَحطَّة / المَطار)

ت ١ ـ ....

ت ٢ ـ ....

ت ١ ـ ....

ت ٢ ـ ....

٥ الواجِبُ المَنزِليُّ :

حِل التَّدريبَ الثّاني (**استَبدِل**) وَالتَّدريبَ الرّابِعَ (**أجرِ الحِوارَ**) في الدَّفتَرِ في المَنزِلِ .

تَدريبات

الوحدة ٢١

اقرأ :

١

٢

٣

٤

خَرَجَ إبراهيمُ مِنَ المَدرَسَةِ . كانَ يَحمِلُ حَقيبَتَهُ . وَقَفَ أَمامَ مَحَطَّةِ الحافِلاتِ وَانتَظَرَ طَويلاً ، وَأَخيراً وَصَلَت الحافِلَةُ وَهيَ مُزدَحِمَةٌ جِدّاً . قَفَزَ إبراهيمُ ووَقَفَ عَلى السُّلَّمِ . تَحَرَّكَت الحافِلَةُ بِسُرعَةٍ ، اِنزَلَقَ إبراهيمُ وَسَقَطَ عَلى الأَرضِ .

أَوقَفَ السّائِقُ الحافِلَةَ . جاءَت سَيّارَةُ الإسعافِ وَأَخَذَت إبراهيمَ إلى المُستَشفى ، فَحَصَ الطَّبيبُ إبراهيمَ ثُمَّ قالَ لَهُ : الحَمدُ لِلّهِ حالَتُكَ جَيِّدَةٌ .

كانَ والِدُهُ يَنتَظِرُ أَمامَ الغُرفَةِ . بَعدَ ساعَةٍ خَرَجَ إبراهيمُ وكانَ يَبتَسِمُ . إنَّهُ بِخَيرٍ . في العَصرِ زارَهُ أَصدِقاؤُهُ وَأَحضَروا لَهُ الفاكِهَةَ وَالحَلوَى . قالَ إبراهيمُ لأَصدِقائِهِ : هَذا خَطَئي أنا ، رَكِبتُ الحافِلَةَ ، كانَت مُزدَحِمَةً . سَأَعودُ قَريباً إلى المَدرَسَةِ إن شاءَ الله .

١ أكمِل الجُمَلَ الآتية بالكَلِمةِ المُناسِبةِ :

١ ــ وَقفَ إبراهيمُ أمامَ مَحطَّةِ ....

١ ــ القِطاراتِ .
٢ ــ الحافِلاتِ .
٣ ــ السَّيّاراتِ .

٢ ــ أخَذَتْ سَيّارَةُ الإسعافِ إبراهيمَ إلى ....

١ ــ البَيتِ .
٢ ــ المَدرَسَةِ .
٣ ــ المُستَشفى .

٣ ــ كانَ إبراهيمُ ....

١ ــ يَضحَكُ .
٢ ــ يَبكي .
٣ ــ يَبتَسِمُ .

٤ ــ كانَ .... يَنتَظِرُ أمامَ الغُرفَةِ .

١ ــ والِدَتُهُ .
٢ ــ خالُهُ .
٣ ــ والِدُهُ .

٥ ــ انتَظَرَ إبراهيمُ الحافِلَةَ ....

١ ــ قَليلاً .
٢ ــ قَصيراً .
٣ ــ طَويلاً .

٢ أجِب :

١ ــ مِن أينَ خَرَجَ إبراهيمُ ؟

....

٢ ــ لِماذا رَكِبَ عَلى السُّلَّمِ ؟

....

٣ ــ لِماذا سَقَطَ عَلى الأرضِ ؟

....

٤ ــ ماذا قالَ لَهُ الطَّبيبُ ؟

....

٥ ــ ماذا أحضَرَ لَهُ أصدِقاؤهُ ؟

....

٦ ــ ماذا قالَ لأصدِقائِهِ ؟

....

٣ ضَع خطّاً تَحتَ الكَلِمةِ الغَريبَةِ في كُلِّ مَجموعَةٍ :

١ ــ الماءُ ــ العَصيرُ ــ الخُبزُ ــ اللَّبَنُ .
٢ ــ عِمارَةٌ ــ شَقَّةٌ ــ صَحيفَةٌ ــ بَيتٌ .
٣ ــ الشّاي ــ الدَّجاج ــ البَيض ــ السَّمَكُ .
٤ ــ شَهرٌ ــ سَنَةٌ ــ حَديقَةٌ ــ يَوم .

٤ اسْتَبدِل مَعَ تَغييرِ ما يَلزَمُ كما في المِثالِ :

م ـ كانَ والِدُهُ يَنتَظِرُ أمامَ الغُرفَةِ .
ت ـ كانَ والِدُهُ يَنتَظِرُ أمامَ الغُرفَةِ .

المثال : م ـ (والِدَة / المَدرَسَةِ)
ت ـ كانَت والِدَتُهُ تَنتَظِرُ أمامَ المَدرَسَةِ .

١ ـ م ـ (صَديق / الحَديقَة)
ت ـ ....

٢ ـ م ـ (أُخت / المُستَشفى)
ت ـ ....

٣ ـ م ـ (خال / المَسجِد)
ت ـ ....

٤ ـ م ـ (خالَة / مَوقِف الحافِلات)
ت ـ ....

٥ ـ م ـ (جَدّ / المَكتَبَة)
ت ـ ....

٦ ـ م ـ (جَدَّة / البَيت)
ت ـ ....

٧ ـ م ـ (والِد / الغُرفَة)
ت ـ ....

٨ ـ م ـ (والِدَة / المَدرَسَة)
ت ـ ....

٥ الواجِبُ المَنزِليُّ :

حِلِ التَّدريبَ الأَوَّلَ (**أكمِلِ الجُمَلَ**) وَالتَّدريبَ الرّابِعَ (**استَبدِل**) في الدَّفتَرِ في المَنزِلِ .

تدريبات

الوحدة ٢١

١ انسَخ :

خرج ابراهيم من المدرسة

....

....

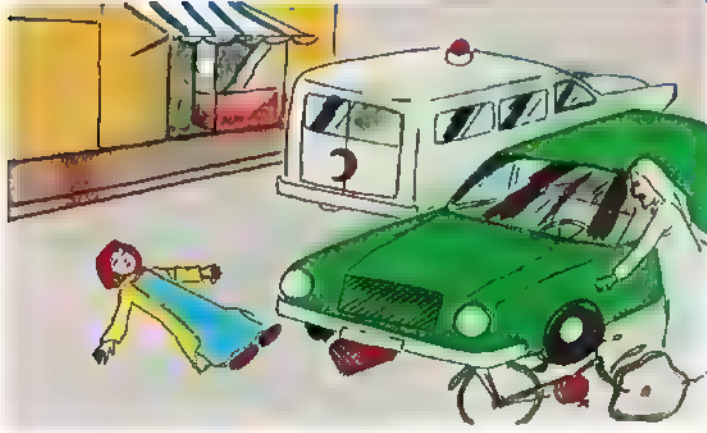
جاءت الحافلة

....

....

نرجو أن ترجع الى المدرسة سريعًا

....

....

٢ صِفِ الصُّورَة :

انظُر إلى الصُّورَة ثُمَّ أجِب :

١ ـ ماذا كانَت التِّلميذَةُ تَركَبُ ؟ ....

٢ ـ أينَ كانَت تَركَبُ الدَّرَّاجَةَ ؟ ....

٣ ـ أينَ التِّلميذَةُ الآنَ ؟ ....

٤ ـ أينَ حَقيبَتُها ؟ ....

٥ ـ إلى أينَ سَتَأخُذُها سيّارَةُ الإسعافِ ؟ ....

٦ ـ لِماذا صَدَمَت السَّيّارَةُ التِّلميذَةَ ؟ ....

٣ رَتِّب الكلماتِ الآتيةَ لِتكونَ جُمَلاً مُفيدَة :

١ ـ التِّلميذَةُ ـ أمامَ ـ المُديرَةِ ـ انتَظَرَت ـ غُرفَةِ ....

٢ ـ التِّلميذاتِ ـ الطَّبيبَةُ ـ فَحَصَت . ...

٣ ـ صَديقي ـ وَسَطَ ـ المَدرَسَةِ ـ كانَ ـ حَديقَةِ ـ يَجلِسُ .

....

٤ ـ المَدرَسَةَ ـ البَيتِ ـ مِن ـ إلى ـ سَتَذهَبُ ـ هُنا ـ مُباشَرَةً .

....

٥ ـ اللهُ ـ العاصِمَةِ ـ إن ـ إلى ـ سَأُسافِرُ ـ شاءَ ـ غَداً .

....

٤ استَبدِل مَعَ تَغيير ما يَلزَمُ كما في المِثال :

م ـ في العَصرِ زارَهُ أَصدِقاؤهُ .
ت ـ في العَصرِ زارَهُ أَصدِقاؤهُ .

المِثالُ : م ـ (هِيَ / صَديقات)
ت ـ في العَصرِ زارتها صَديقاتُها .

١ ـ م ـ (أَنتَ / إخوَة)
ت ـ ....

٢ ـ م ـ (أَنتِ / أَخوات)
ت ـ ....

٣ ـ م ـ (أَنا / عائِلَة)
ت ـ ....

٤ ـ م ـ (هُما / والِد)
ت ـ ....

٥ ـ م ـ (هُم / أُستاذ)
ت ـ ....

٦ ـ م ـ (هُنَّ / أُستاذَة)
ت ـ ....

٧ ـ م ـ (نَحنُ / خال)
ت ـ ....

٨ ـ م ـ (هُوَ / أَصدِقاء)
ت ـ ....

٥ إملاء :

....

....

....

....

....

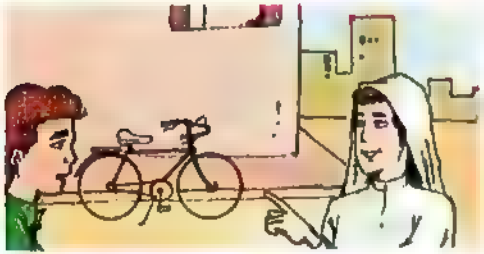
....

٦ الواجِبُ المَنزِليُّ : حِل التَّدريبَ الرّابِعَ (**استَبدِل**) في الدَّفتَرِ في المَنزِلِ .

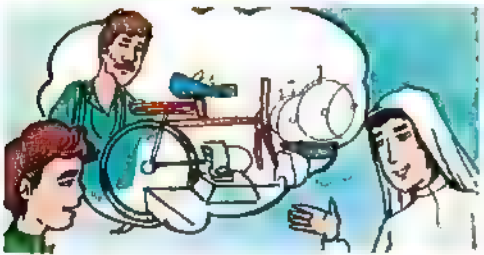
العَــــمَلُ

الوحدة ٢٢

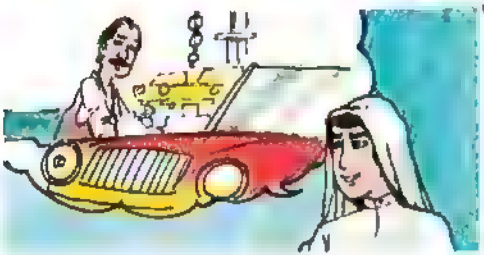
الحوار

١

عَبدُ اللهِ : هذهِ دَرّاجةٌ جَميلَةٌ ، هَل هِيَ دَرّاجَتُكَ ؟

عَبدُ العَزيز : لا هذِهِ دَرّاجةُ والِدي ، هُوَ اليَومَ في عُطلَةٍ .

٢

عَبدُ اللهِ : أينَ يَعمَلُ والِدُكَ ؟

عَبدُ العَزيز : والِدي عامِلٌ في مَصنَعِ الدَّرّاجات .

٣

عَبد اللهِ : والِدي عامِلٌ في مَصنَعِ السَّيّارات .

عَبدُ العَزيز : طبعاً والِدُكَ يملِكُ سَيّارَة .

عَبدُ اللهِ : لِلأسفِ هُوَ لا يملِكُ سَيّارَةً ، وأَنتَ تعرِفُ السَّبَب .

عَبدُ العَزيز : ما السَّبَبُ ؟

عَبدُ اللهِ : السَّبَبُ هُوَ السَّيّارَةُ غاليَةٌ جِداً .

٤

عَبدُ العَزيز : وَكَيفَ يَذهَبُ والِدُكَ إلى المَصنَعِ ؟

عَبدُ اللهِ : هُوَ يَذهَبُ بِحافِلَةِ المَصنَع .

١ أجِب :

١ ـ لِمَن الدَّرّاجَةُ ؟ ....

٢ ـ أينَ يَعمَلُ والِدُ عَبدِ الله ؟ ....

٣ ـ أينَ يَعمَلُ والِد عَبدِ العَزيز ؟ ....

٤ ـ مَن يَذهَبُ إلى المَصنَعِ بِالحافِلَةِ ؟ ....

٥ ـ لِماذا لا يَملِكُ والِدُ عَبدِ الله سيّارَة ؟ ....

٢ استَبدِل مَعَ تَغييرِ ما يَلزَمُ كما في المِثالِ :

م ـ والِدي عامِلٌ في مَصنَعِ السَّيّارات .

ت ـ والِدي عامِلٌ في مَصنَعِ السَّيّارات .

المِثالُ : م ـ (والِدَة / النَّظّارَة)

ت ـ والِدَتي عامِلَةٌ في مَصنَعِ النَّظّارات .

١ ـ م ـ (أخ / الحافِلَة) ت ـ ....

٢ ـ م ـ (أُخت / السّاعَة) ت ـ ....

٣ ـ م ـ (عَمّ / الطّائِرَة) ت ـ ....

٤ ـ م ـ (عَمَّة / الدَّرّاجَة) ت ـ ....

٥ ـ م ـ (خال / القِطار) ت ـ ....

٦ ـ م ـ (خالَة / الكُرّاسة) ت ـ ....

٧ ـ م ـ (والِد / السَّيّارة) ت ـ ....

٨ ـ م ـ (والِدَة / النَّظّارَة) ت ـ ....

٣ استَبدِل مَعَ تَغييرِ ما يَلزَمُ كما في المِثالِ :

م ـ أنتَ تَعرِفُ السَّبَب .

ت ـ أنتَ تَعرِفُ السَّبَب .

المِثالُ : م ـ (أنتُما / الطَّريق)

ت ـ أنتُما تَعرِفانِ الطَّريق .

١ ـ م ـ (أنتُم / الشّارِع) ت ـ ....

٢ ـ م ـ (أنتِ / العُنوان) ت ـ ....

٣ ـ م ـ (هُوَ / المَكان) ت ـ ....

٤ ـ م ـ (هِيَ / فاطِمَة) ت ـ ....

٥ ـ م ـ (أنا / أحمَد) ت ـ ....

٦ ـ م ـ (نَحنُ / المُدير) ت ـ ....

٧ ـ م ـ (هُم / النّادي) ت ـ ....

٨ ـ م ـ (هُنَّ / البَيت) ت ـ ....

٤ اسأل جارك :

١ ـ أينَ يَعمَلُ والِدُهُ . ...

٢ ـ كَيفَ يَذهَبُ والِدُهُ إلى العَمَلِ . ...

٣ ـ هَل يَملِكُ والِدُهُ سَيّارَةً . ...

٤ ـ هل تَملِكُ أُختُهُ دَرّاجَةً . ...

٥ ـ أينَ تَدرُسُ أُختُهُ . ...

٥ أخبر جارَكَ لِيُخبِرَ المُعَلِّمَ :

١ ـ أينَ يَعمَلُ خالُكَ .

ت ١ ـ ....

ت ٢ ـ ....

٢ ـ كَم كِتاباً تَقرأُ في الشَّهرِ .

ت ١ ـ ....

ت ٢ ـ ....

٣ ـ كَم ساعَةً تَدرُسُ في اليَومِ .

ت ١ ـ ....

ت ٢ ـ ....

٤ ـ كَيفَ تَذهَبُ إلى المَدرَسَةِ .

ت ١ ـ ....

ت ٢ ـ ....

٥ ـ هَل يَملِكُ والِدُكَ سَيّارَةً .

ت ١ ـ ....

ت ٢ ـ ....

٦ الواجِبُ المَنزِليُّ :

حِلِ التَّدريبَ الأوَّل (**أجِب**) وَالتَّدريبَ الثّالِثَ (**استَبدِل**) في الدَّفتَرِ في المَنزِلِ .

تـدريـبـات

الوحدة ٢٢

اقرأ :

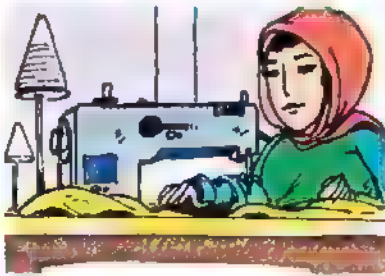
١

٢

٣

٤

٥

٦

فاطِمَةُ امرَأَةٌ نَشيطَةٌ ، مَاتَ زَوجُها قَبلَ سَنَتَينِ وَتَرَكَ لَهَا ثَلاثَةَ أَولادٍ وَأَربَعَ بَنات . وَتَرَكَ لَهَا مالاً قَليلاً ، انتَهى بَعدَ شَهرَينِ . فَكَّرَت فاطِمَةُ كَثيراً ، هِيَ الآنَ مَسئولَةٌ عَن عائِلَةٍ كَبيرَةٍ وَهِيَ لا تَملِكُ شَيئاً مِنَ المَالِ . كَيفَ تَعيشُ عائِلَتُها ؟ ماذا تَأكُل ؟ وَماذا تَشرَبُ ؟ وَماذا تَلبَسُ ؟ تَذَكَّرَت فاطِمَةُ زَوجَها وَبَكَت .

في الصَّباحِ ذَهَبَت فاطِمَةُ إلى مَصنَعِ المَلابِس ، وَقابَلَت مُديرَ المَصنَعِ وَأَخبَرَتهُ بِمُشكِلَتِها وَطَلَبَت مِنهُ أَن يُساعِدَها . طَلَبَ مِنها المُديرُ أَن تَحضُرَ إلى المَصنَعِ غَداً لِتَستَلِمَ العَمَلَ .

جاءَت مُبَكِّرَةً إلى المَصنَعِ وَبَدَأَت عَمَلَها . كانَت سَعيدَةً جِدّاً ، فَهِيَ الآنَ تَستَطيعُ أَن تُساعِدَ عائِلَتَها .

استَطاعَت فاطِمَةُ أَن تُعَلِّمَ أَولادَها ، فَكانَ أَحَدُهُم طَبيباً وَالثاني مُهَندِساً وَالثّالِث ضابِطاً .

١ أكمِلِ الجُمَلَ الآتيةَ بالكَلِمَةِ المُناسِبَةِ :

١ ـ ماتَ زوجُها قَبلَ ....
١ ـ ساعَتَينِ .
٢ ـ سَنَتَينِ .
٣ ـ شَهرَينِ .

٢ ـ هِيَ الآنَ مَسئولَةٌ عَن عائِلَةٍ ....
١ ـ صَغيرَةٍ .
٢ ـ مُتَوسِّطَةٍ .
٣ ـ كَبيرَةٍ .

٣ ـ هِيَ لا تَملِكُ شَيئاً مِن ....
١ ـ المالِ .
٢ ـ المَلابِسِ .
٣ ـ الطَّعامِ .

٤ ـ فاطِمَةُ تَعمَلُ في مَصنَعِ ....
١ ـ الحافِلاتِ .
٢ ـ المَلابِسِ .
٣ ـ السّاعاتِ .

٥ ـ قابَلَتْ فاطِمَةُ مُديرَ ....
١ ـ المَصنَعِ .
٢ ـ المَدرَسَةِ .
٣ ـ الشَّرِكَةِ .

٢ أجِب :

١ ـ مَتى ماتَ زَوجُ فاطِمَةَ ؟
....

٢ ـ ماذا تَرَكَ لَها ؟
....

٣ ـ مَتى انتَهى المالُ ؟
....

٤ ـ بِماذا أخبَرَت مُديرَ المَصنَعِ ؟
....

٥ ـ ماذا طَلَبَت مِنهُ ؟
....

٦ ـ لِماذا هِيَ سَعيدَةٌ الآنَ ؟
....

٣ ضَع خَطّاً تَحتَ الكَلِمَةِ الغَريبَةِ في كُلِّ مَجموعَةٍ :

١ ـ الإمامُ ـ المَدرَسَةُ ـ الصَّلاةُ ـ المَسجِدُ .
٢ ـ المَلعَبُ ـ العلومُ ـ كُرَةُ القَدَمِ ـ كُرَةُ السَّلَّةِ .
٣ ـ الرِّياضِيّاتُ ـ التّاريخُ ـ كُرَةُ اليَدِ ـ الجغرافيا .
٤ ـ الجُمُعَةُ ـ التِّلفِزيون ـ الأحَدِ ـ الإثنَينِ .

٤ اسْتَبدِل مَعَ تَغيير ما يَلزَمُ كما في الأمثلة :

م ـ ماتَ زوجُها قَبلَ سَنَتَين .
ت ـ ماتَ زوجُها قَبلَ سَنَتَين .

المِثالُ (١) : م ـ (ذَهَبَ)
ت ـ ذَهَبَ زَوجُها قَبلَ سَنَتَين .

المِثالُ (٢) : م ـ (وَلَد)
ت ـ ذَهَبَ وَلَدُها قَبلَ سَنَتَين .

المِثالُ (٣) : م ـ (ساعَة)
ت ـ ذَهَبَ وَلَدُها قَبلَ ساعَتَين .

١ ـ م ـ (أُخت)
ت ـ ....

٢ ـ م ـ (سافَرَ)
ت ـ ....

٣ ـ م ـ (أُسبوع)
ت ـ ....

٤ ـ م ـ (والِد)
ت ـ ....

٥ ـ م ـ (وَصَلَ)
ت ـ ....

٦ ـ م ـ (يَوم)
ت ـ ....

٧ ـ م ـ (والِدَة)
ت ـ ....

٨ ـ م ـ (رَجَعَ)
ت ـ ....

٥ الواجِبُ المَنزِليُّ :

حِلِّ التَّدريبَ الأَوَّلَ (**أكمِلِ الجُمَل**) وَالتَّدريبَ الثّالِثَ (**استَبدِل**) في الدَّفتَرِ في المَنزِلِ .

الدرس ٦٦

تدريبات

الوحدة ٢٢

١ انسخ :

للأسف هو لا يملك سيارة

....

....

فاروق يعرف مكان الحافلات

....

....

فاطمة تطوف حول الكعبة

....

....

٢ املأ الفراغَ بالكلمةِ المُناسبةِ :

١ ـ أحمدُ يَستَطيعُ الآنَ .... يُساعِدَ والِدَهُ .
٢ ـ سافَرَ أخي .... يَومَين .
٣ ـ وَصَلَ التِّلميذُ .... إلى المَدرَسَةِ .
٤ ـ سَيعودُ والِدي مِنَ السّوقِ .... ساعتَينِ .
٥ ـ قابَلَ والِدي .... المَدرَسَةِ .

٣ رَتِّب الكلماتِ الآتيةَ لِتكونَ جُملاً مُفيدَةً :

١ ـ صَغيرةٍ ـ عَن ـ أخي ـ مَسئولٌ ـ عائِلَةٌ ـ الآنَ .

....

٢ ـ الحَلوى ـ أحمَد ـ شَيْئاً ـ مِن ـ يَملِكُ ـ لا .

....

٣ ـ حَديقَةِ ـ المُدَرِّسَةُ ـ في ـ جَلَسَت ـ المَدرَسَةِ .

....

٤ ـ أخواتي ـ الآنَ ـ أن ـ أُساعِدَ ـ أستَطيعُ .

....

٥ ـ خالي ـ مِنّي ـ أذهَبَ ـ إلى ـ أن ـ طَلَبَ ـ غَداً ـ السّوقِ .

....

....

٤ استَبدِل كما في المِثالِ :

المِثالُ : م ـ طَلَبَت مِنهُ أن يُساعِدَها .
ت ـ طَلَبَت مِنهُ أن يُساعِدَها .

م ـ (أنا)
ت ـ طَلَبتُ مِنهُ أن يُساعِدَني .

١ ـ م ـ (أنتَ)
ت ـ ....

٢ ـ م ـ (أنتِ)
ت ـ ....

٣ ـ م ـ (هُوَ)
ت ـ ....

٤ ـ م ـ (هُما)
ت ـ ....

٥ ـ م ـ (هُم)
ت ـ ....

٦ ـ م ـ (نَحنُ)
ت ـ ....

٧ ـ م ـ (هِيَ)
ت ـ ....

٨ ـ م ـ (أنا)
ت ـ ....

٥ إملاء :

....

....

....

....

....

٦ الواجِبُ المَنزِليُّ : حِلِ التَّدريبَ الرَّابعَ (**استَبدِل**) في الدَّفتَرِ في المَنزِلِ .

الوحدة ٢٣

في السّوقِ

الحوار :

١

الابن : أنا ذاهبٌ إلى السّوقِ يا أُمّي .

الأُمّ : هَل سَتَذهَبُ وَحدكَ ؟

٢

الابن : نَعَم سَأَذهَبُ وَحدي ، أُريدُ أَن أَشتَري بَعضَ الكُتُبِ .

الأُمّ : هُناكَ مَكتَبَةٌ كَبيرَةٌ في وَسَطِ المَدينَةِ .

٣

الابن : نَعَم أَعرِفُ مَكانَها هِيَ أَمامَ الحَديقَةِ ، أَليسَ كَذلِكَ ؟

الأُمّ : بَلى ، خُذ هذِهِ الفُلوسَ مَعَكَ .

٤

الابن : شُكراً يا أُمّي ، أَخذتُ بَعضَ الفُلوسِ مِن والِدي .

الأُمّ : لا تَتَأَخَّر في السّوقِ وَلا تَلعَب في الطَّريق .

الابن : لا تَخافي يا أُمّي ، أَنا الآنَ رَجُلٌ كَبير .

١ أَجِب :

١ ـ مَن سَيذهَبُ إلى السّوق ؟

....

٢ ـ مع مَن سَيذهَبُ إلى السّوق ؟

....

٣ ـ ماذا يُريدُ أن يَشتَري ؟

....

٤ ـ أينَ المَكتَبَةُ ؟

....

٥ ـ هَل أَخذَ الفُلوسَ مِن أُمِّهِ ؟

....

٦ ـ مِمَّن أَخذَ الفُلوسَ ؟

....

٢ استَبدِل مَعَ تَغييرِ ما يَلزَم كَما في المِثالِ :

م ـ هَل ستَذهَبُ وَحدَكَ ؟

ت ـ هَل ستَذهَبُ وَحدَكَ ؟

المِثالُ : م ـ (تُسافِر / أَنتِ)

ت ـ هَل ستُسافِرينَ وَحدَكِ ؟

١ ـ م ـ (يَلعَبُ / هُوَ)

ت ـ ....

٢ ـ م ـ (يأكُلُ / هِيَ)

ت ـ ....

٣ ـ م ـ (يَعودُ / أنا)

ت ـ ....

٤ ـ م ـ (يَدرُسُ / نَحنُ)

ت ـ ....

٥ ـ م ـ (يَعمَلُ / هُما)

ت ـ ....

٦ ـ م ـ (يَنتَظِرُ / هُم)

ت ـ ....

٧ ـ م ـ (يَذهَبُ / أَنتَ)

ت ـ ....

٨ ـ م ـ (تُسافِرُ / أَنتِ)

ت ـ ....

٣ استَبدِل مَعَ تَغيِيرِ ما يَلزَمُ كما في المِثالَينِ :

م ـ لاَ تَتَأَخَّر في السّوق .
ت ـ لاَ تَتَأَخَّر في السّوق .

المِثالُ (١) : م ـ (أَنتِ)
ت ـ لاَ تَتَأَخَّري في السّوق .

المِثالُ (٢) : م ـ (المَدينَة)
ت ـ لاَ تَتَأَخَّري في المَدينَةِ .

١ ـ م ـ (المَدرَسَة) ت ـ ....
٢ ـ م ـ (أَنتُما) ت ـ ....
٣ ـ م ـ (الحَديقَة) ت ـ ....
٤ ـ م ـ (أَنتُم) ت ـ ....
٥ ـ م ـ (النّادي) ت ـ ....
٦ ـ م ـ (أَنتُنَّ) ت ـ ....
٧ ـ م ـ (السّوق) ت ـ ....
٨ ـ م ـ (أَنتَ) ت ـ ....

٤ أَجرِ الحِوارَ كما في المِثالِ :

المِثالُ : م ـ (السّوق / الكُتُب)
ت ١ ـ أَنا ذاهِبٌ إلى السّوقِ .
ت ٢ ـ هَل سَتَذهَبُ وَحدَكَ ؟
ت ١ ـ نَعَم ، سَأَذهَبُ وَحدي أُريدُ أَن أَشتَري بَعضَ الكُتُبِ .

١ ـ م ـ (المَكتَبَة / الأَقلام)
ت ١ ـ ....
ت ٢ ـ .... ؟
ت ١ ـ ....

٢ ـ م ـ (العاصِمَة / المَلابِس)
ت ١ ـ ....
ت ٢ ـ .... ؟
ت ١ ـ ....

٣ ـ م ـ (المِقصَف / الحَلوى)
ت ١ ـ ....
ت ٢ ـ .... ؟
ت ١ ـ ....

٤ ـ م ـ (المَدينَة / الفاكِهَة)
ت ١ ـ ....
ت ٢ ـ .... ؟
ت ١ ـ ....

٥ الواجِبُ المَنزِلِيُّ : حِلِ التَّدريبَ الثّاني (**استَبدِل**) وَالتَّدريبَ الرّابِعَ (**أَجرِ الحِوارَ**) في الدَّفتَرِ في المَنزِلِ .

تـدريبـات

الوحدَة ٢٣

اقرأ :

١

٢

٣

نَجَحَ صادِقٌ في الامتِحان فَأَخَذَهُ والِدَهُ إِلى العاصِمَةِ ، لِيَشتَرِيَ لَهُ بَعضَ الهَدايا . كانَ صَادِقٌ سَعيداً ، فَهَذِهِ أَوَّلُ مَرَّةٍ يُشاهِدُ فِيها العاصِمَةَ ، إِنَّها جَميلَةٌ وَواسِعَةٌ وَالنّاسُ كَثيرونَ وَالعِماراتُ عالِيَةٌ وَالحَدائِقُ كَثيرَةٌ .

نَزَلَ صادِقٌ مَعَ والِدِهِ وَسَطَ المَدينَةِ وَذَهَبا إِلى مَطعَمٍ مُزدَحِمٍ ، تَناوَلا فيهِ طَعاماً لَذيذاً ثُمَّ شَرِبا عَصيراً بارِداً .

بَعدَ ذَلِكَ ذَهَبا إِلى المَكتَبَةِ وَاشتَرَى لَهُ والِدُهُ حَقيبَةً جَديدَةً وَبَعضَ الكُتُبِ والكرّاساتِ وَالأَقلامِ ، ثُمَّ ذَهَبا إِلى دُكّانٍ واشتَرَى لَهُ والِدُهُ قَميصاً وَبَعضَ الحَلوَى .

بَعدَ ذَلِكَ رَكِبا الحافِلَةَ وَنَزلا أَمامَ حَديقَةِ العاصِمَةِ وَهِيَ حَديقَةٌ واسِعَةٌ وَفيها أَطفالٌ كَثيرونَ يَلعَبونَ وَيَقفِزونَ . لَعِبَ صادِقٌ كَثيراً في الحَديقَةِ ، وَكانَ يَجري وَيَقفِزُ سَعيداً .

في العَصرِ رَكِبا القِطارَ وَرَجَعا إِلى البَيتِ .

١ أكمِلِ الجُمَلَ الآتيةَ بالكَلِمَةِ المُناسِبةِ :

١ ـ أَخَذَهُ والِدُهُ إلى ....

١ ـ المَدينَةِ .

٢ ـ العاصِمَةِ .

٣ ـ القَريَةِ .

٢ ـ ذَهَبَ صادِقُ مَعَ والِدِهِ أولاً إلى ....

١ ـ الحَديقَةِ .

٢ ـ المَطعَمِ .

٣ ـ الدُّكانِ .

٣ ـ اشتَرى لَهُ والِدُهُ .... مِنَ المَطعَمِ .

١ ـ طَعاماً .

٢ ـ الحَلوى .

٣ ـ الأَقلامَ .

٤ ـ ذَهَبا إلى الحَديقَةِ ....

١ ـ بِالقِطارِ .

٢ ـ بِالسَّيارَةِ .

٣ ـ بِالحافِلَةِ .

٥ ـ هذِهِ .... مَرَّةٍ يُشاهِدُ فيها صادِق العاصِمَةَ

١ ـ آخِرُ .

٢ ـ أَوَّلُ .

٣ ـ ثالِثُ .

٢ أَجِب :

١ ـ لِماذا أَخَذَهُ والِدُهُ إلى العاصِمَةِ ؟

....

٢ ـ ماذا تَناوَلا في المَطعَمِ ؟

....

٣ ـ ماذا اشتَرى لَهُ والِدُهُ مِنَ المَكتَبَةِ ؟

....

٤ ـ ماذا اشتَرى لَهُ مِنَ الدُّكانِ ؟

....

٥ ـ ماذا يَفعَلُ الأَولادُ في الحَديقَةِ ؟

....

٣ ضَع خَطّاً تَحتَ الكَلِمَةِ الغَريبَةِ في كُلِّ مَجموعَةٍ :

١ ـ يَكتُبُ ـ يَنامُ ـ يَقرأُ ـ يَدرُسُ .

٢ ـ كِتابٌ ـ بُرتُقالَةٌ ـ كُرّاسَةٌ ـ قَلَم .

٣ ـ مَطبَخٌ ـ حَمّامٌ ـ غُرفَةٌ ـ مَعمَلٌ .

٤ ـ دَفتَرٌ ـ تُفّاحَةٌ ـ مَوزَةٌ ـ حَلوى .

٤ حوِّل كَما في المِثالين :

المِثالُ (١) : م ـ صادِقٌ سَعيدٌ .

ت ـ **كان صادِقٌ سَعيداً** .

المِثالُ (٢) : م ـ فاطِمَةُ نَشيطَةٌ .

ت ـ **كانَت فاطِمَةُ نَشيطَةً** .

١ ـ م ـ التِّلميذُ مَريضٌ .

ت ـ ....

٢ ـ م ـ زَينبُ غائِبَةٌ .

ت ـ ....

٣ ـ م ـ المُديرُ مَشغولٌ .

ت ـ ....

٤ ـ م ـ الأُمُّ مَريضَةٌ .

ت ـ ....

٥ ـ م ـ حَسَنٌ مُسافِرٌ .

ت ـ ....

٦ ـ م ـ خَديجَةُ مَوجودَةٌ .

ت ـ ....

٧ ـ م ـ صادِقٌ سَعيدٌ .

ت ـ ....

٨ ـ م ـ فاطِمَةُ نَشيطَةٌ .

ت ـ ....

٥ الواجِبُ المَنزِليُّ :

حِلِ التَّدريبَ الأَوَّلَ (**أكمِلِ الجُمَلَ**) وَالتَّدريبَ الرّابعَ (**حَوِّل**) في الدَّفتَرِ في المَنزِلِ .

تدريبات

الوحدة ٢٣

انسخ :

أخذ خالد بعض الفلوس من والده

....

....

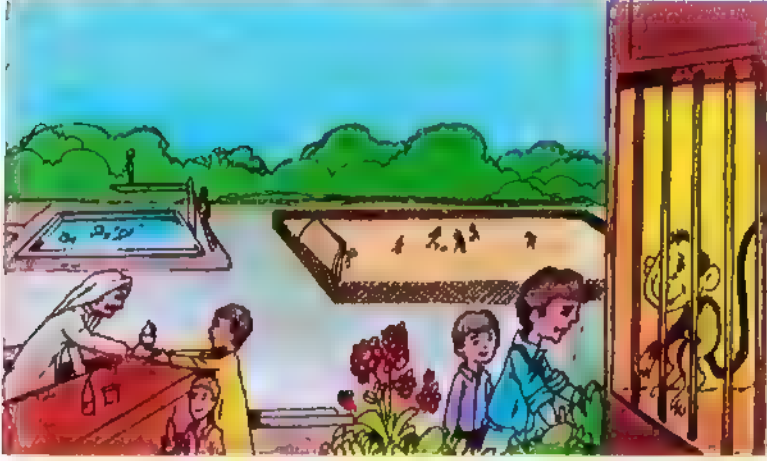
خديجة تأخرت في المدرسة

....

....

خرج الأخ من البيت

....

....

٢ صِفِ الصّورَة :

انظُرْ إلى الصّورَةِ ثُمَّ أكمِلْ :

في الحَديقَةِ أَشجارٌ وَ .... بَعضُ الأولادِ .... في المَسبَحِ .

وَ بعضُهم يَلعَبونَ .... وَبعضُهُم ... . الحَيوانات .

وَ بعضُهُم .... العَصيرَ مِن ....

٣ رَتِّبِ الكَلِماتِ الآتيةَ لِتكونَ جُمَلاً مُفيدَةً :

١ ـ أَشرَبُ ـ آخِرُ ـ فيها ـ مَرَّةٍ ـ هذِهِ ـ القَهوَةَ .

....

٢ ـ صَديقَنا ـ زُرنا ـ ذلِكَ ـ بَعدَ ـ أَحمَدَ .

....

٣ ـ أخي ـ لي ـ جَميلاً ـ اشتَرى ـ قَميصاً .

....

٤ ـ حَديقَةِ ـ أَخذتُ ـ إلى ـ العاصِمَةِ ـ أُختي .

....

٥ ـ زَينَبُ ـ نَزَلَت ـ وَسَطَ ـ السّوقِ ـ في ـ والِدَتِها ـ مَعَ .

....

٤ اربطِ الجملتين كما في المثالِ :

المثالُ : م ــ(١) نَجحَ صادِقٌ . (٢) أَخذَهُ والِدُهُ إلى العاصِمَةِ .

ت ــ نَجحَ صادِقٌ فأَخذَهُ والِدُهُ إلى العاصِمَةِ .

١ ــ م ــ(١) دَخلَ المُدَرِّسُ . (٢) وقفَ التَّلاميذُ . ت ــ..........................

٢ ــ م ــ(١) أذَّنَ المُؤذِّنُ . (٢) توضَّأَ إسحاقُ . ت ــ..........................

٣ ــ م ــ(١) غابَ مُحمَّدٌ . (٢) سَألَ عنهُ المُديرُ . ت ــ..........................

٤ ــ م ــ(١) وصلَ الأبُ . (٢) أعدَّتِ الأُمُّ الغَداءَ . ت ــ..........................

٥ ــ م ــ(١) فتحَ حُسينٌ النَّافذةَ . (٢) دَخلَتِ الشَّمسُ . ت ــ..........................

٦ ــ م ــ(١) ذَهبَ عليٌّ بالسَّيارةِ . (٢) وَصلَ مُبكِّراً . ت ــ..........................

٧ ــ م ــ(١) ذَهبَ الرَّجلُ . (٢) وَصلَتِ الحافلَةُ . ت ــ..........................

٨ ــ م ــ(١) نَجحَ صادِقٌ . (٢) أخذَهُ والِدُهُ إلى العاصِمَةِ . ت ــ..........................

٥ إملاء :

....

....

....

....

....

....

٦ الواجبُ المَنزليُّ : حِلِ التَّدريبَ الرَّابعَ (**اربطِ الجُملَتين**) في الدَّفترِ في المَنزلِ .

مُـــراجَعَــة

١ أَجِب :

١ ـ أينَ تَعيشُ عائِلَتكَ ؟ ....

٢ ـ مِمَّن تَتَكَوَّنُ عائِلَتُكَ ؟ ....

٣ ـ كَم عَمّاً لَكَ ؟ ....

٤ ـ كَم خالَةً لَكَ ؟ ....

٥ ـ كَم رِسالَةً تَكتُبُ في الشَّهرِ ؟ ....

٦ ـ أَينَ يَعمَلُ والِدُكَ ؟ ....

٢ اسأل جارَكَ :

١ ـ كَم صَديقاً لَهُ . ...

٢ ـ كَم قَلَماً يَشتَري في الشَّهرِ . ...

٣ ـ مِمَّن تَتَكَوَّنُ عائِلَتُهُ . ...

٤ ـ كَم حِصَّةً يَدرُسُ في الأُسبوعِ . ...

٥ ـ مَتى يَذهَبُ إلى بَيتِهِ . ...

٦ ـ هَل شاهَدَ حَديقَةَ الحَيَواناتِ . ...

٣ أَخبِر جارَكَ لِيُخبِرَ المُعَلِّم :

١ ـ كَم أَخاً لَكَ . ت ١ ـ .... ت ٢ ـ ....

٢ ـ كَم أُختاً لَكَ . ت ١ ـ .... ت ٢ ـ ....

٣ ـ مِمَّن تَتَكَوَّنُ عائِلَتُكَ . ت ١ ـ .... ت ٢ ـ ....

٤ ـ أَينَ تَعيشُ عائِلَتُكَ . ت ١ ـ .... ت ٢ ـ ....

٥ ـ مَتى تَناوَلتَ الفَطور . ت ١ ـ .... ت ٢ ـ ....

٦ ـ أَينَ سَتَذهَبُ في العُطلَةِ . ت ١ ـ .... ت ٢ ـ ....

٤ الحِوارُ المُتَسَلْسِلُ :

المِثالُ : ـ أُريدُ أنْ أَشْتَرِيَ بَعضَ الكُتُبِ ، ماذا تُريدُ أنْ تَشْتَرِيَ ؟

م ـ (الأقلام)

ت ـ أُريدُ أنْ أَشْتَرِيَ بَعضَ الأَقْلامِ ، ماذا تُريدُ أنْ تَشْتَرِيَ ؟

١ ـ م ـ (الدَّفاتر)
ت ـ .... ؟

٢ ـ م ـ (الكُرّاسات)
ت ـ .... ؟

٣ ـ م ـ (الصّور)
ت ـ .... ؟

٤ ـ م ـ (المَلابِس)
ت ـ .... ؟

٥ ـ م ـ (الطّوابع)
ت ـ .... ؟

٦ ـ م ـ (الفاكِهَة)
ت ـ .... ؟

٧ ـ م ـ (الحَلوى)
ت ـ .... ؟

٨ ـ م ـ (الصُّحُف)
ت ـ .... ؟

٥ أَكمِلِ الحِوارَ :

١ ـ ت ١ ـ إلى أَينَ سَتَذهَبُ يَومَ العُطلَةِ ؟
ت ٢ ـ ....

٢ ـ ت ١ ـ كَيفَ سَتَذهَبُ إلى هُناكَ ؟
ت ٢ ـ ....

٣ ـ ت ١ ـ مَعَ مَن سَتَذهَبُ ؟
ت ٢ ـ ....

٤ ـ ت ١ ـ هَل سَتَتَأَخَّرُ ؟
ت ٢ ـ ....

٥ ـ ت ١ ـ مَتى سَتَعودُ إلى البَيتِ ؟
ت ٢ ـ ....

٦ الواجِبُ المَنزِلِيُّ :

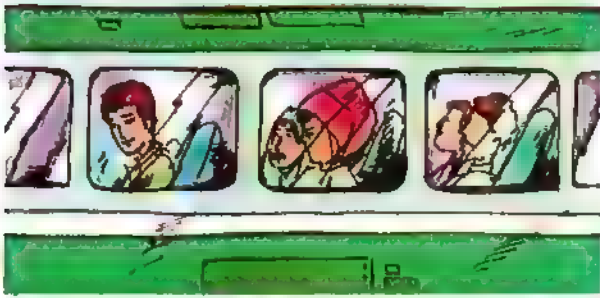
حِلِ التَّدريبَ الأَوَّلَ (**أَجِب**) وَالتَّدريبَ الخامِسَ (**أَكمِلِ الحِوارَ**) في الدَّفتَرِ في المَنزِلِ

تـدريـبـات

الوحدة ٢٤

اقرأ :

١
٢
٣

٤

ارتَدَيتُ مَلابسي ثُمَّ تَناوَلتُ فَطوري وَذَهَبتُ إلى مَوقِفِ الحافِلاتِ ، انتَظَرتُ خَمسَ دَقائِقَ تَقريباً ، وَصَلَت الحافِلَةُ فَقَفَزتُ سَريعاً . وَجَلَستُ خَلفَ السّائِقِ . وَصَلَت الحافِلَةُ إلى السّوقِ بَعدَ نِصفِ ساعةٍ فَنَزَلتُ أَمامَ دُكّانٍ وَاشتَرَيتُ بَعضَ الفاكِهَةِ . ثُمَّ ذَهَبتُ إلى المُستَشفى لِزِيارَةِ صَديقي أَحمَد .

فَتَحتُ بابَ غُرفَةِ صَديقي ، الحَمدُ للهِ الآنَ هُوَ بِخَيرٍ وَحالَتُه جَيِّدَةٌ . وَضَعتُ الفاكِهَةَ عَلى الطّاوِلَةِ ثُمَّ تَحَدَّثتُ مَعَهُ قَليلاً . بَعدَ ذَلِكَ وَدَّعتُهُ وَخَرَجتُ ، وَذَهَبتُ مِن المُستَشفى مُباشَرَةً إلى مَوقِفِ الحافِلاتِ ، وَمِن هُناكَ رَكِبتُ الحافِلَةَ وَعُدتُ إلى بَيتي .

١ أَجِب :

١ ـ أَينَ تَناوَلَ صَديقُ أَحمَد فَطورَهُ ؟

....

٢ ـ كَم دَقيقَةً انتَظَرَ الحافِلَةَ ؟

....

٣ ـ أَينَ جَلَسَ ؟

....

٤ ـ مَتى وَصَلَت الحافِلَةُ إِلى السّوقِ ؟

....

٥ ـ ماذا اشتَرى مِن السّوق ؟

....

٦ ـ لِمَن اشتَرى الفاكِهَةَ ؟

....

٢ حول النص السابق في صفحة ٢٠٣

كما في المثالين ثم اقرأه :

المِثالُ (١) : م ـ قابَلتُ صَديقي في السّوقِ .

ت ـ قابَلنا صَديقَنا في السّوقِ .

المِثالُ (٢) : م ـ ذَهَبتُ إِلى خالي .

ت ـ ذَهبنا إِلى خالِنا .

والآنَ اكتُبِ النَّصَّ بَعدَ التَّحويلِ :

ارتَدينا مَلابِسَنا ....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

٣ الواجِبُ المَنزِليُّ :

حِلِ التَّدريبَ الأَوَّلَ (**أَجِب**) وَالتَّدريبَ الثّاني (**حَوِّل**) في الدَّفتَرِ في المَنزِلِ .

تدريبات

الوحدة ٢٤

١ انسخ :

«الرحمن علم القرآن خلق الإنسان علمه البيان» قرآن كريم

....

....

«هو الذي جعل لكم الأرض ذلولاً فامشوا في مناكبها» قرآن كريم

....

....

«من دلَّ على خير فله مثل أجر فاعله» حديث شريف

....

....

٢ املأ الفراغَ بالكلمةِ المُناسِبةِ :

كانَ أحمَدُ .... درّاجتَهُ في وَسَطِ .... تِلكَ .... تجري بِسرعَةٍ .... الحافِلَة أحمَد فَسَقَطَ على .... أوقفَ .... الحافِلَة ثُمَّ طَلَبَ سيّارَة .... فوَصَلَت سَريعاً وأخذَتهُ إلى .... فَحَصَهُ .... ثُمَّ قالَ لَهُ : .... أنتَ ....

٣ كَوِّن جُمَلاً مِنَ الكَلِماتِ الآتِيَةِ كما في المِثالِ :

المِثالُ : م ـ (السُّعوديَّة / كَبير / تِسعَة / جَدَّة)

ت ـ تَعيشُ عائِلَتي في السُّعوديَّةِ وَهِيَ عائِلَةٌ كَبيرَةٌ ، تَتَكَوَّنُ مِن تِسعَةِ أَشخاصٍ ، وَهِيَ تَسكُنُ في مَدينَةِ جَدَّة .

١ ـ م ـ (لُبنان / صَغير / ثَلاثَة / بَيروت)

ت ـ ....

....

٢ ـ م ـ (باكِستان / مُتَوَسِّط / خَمسَة / إسلام أباد)

ت ـ ....

....

٣ ـ وَالآن أَنتَ :

....

....

٤ إملاء :

....

....

....

....

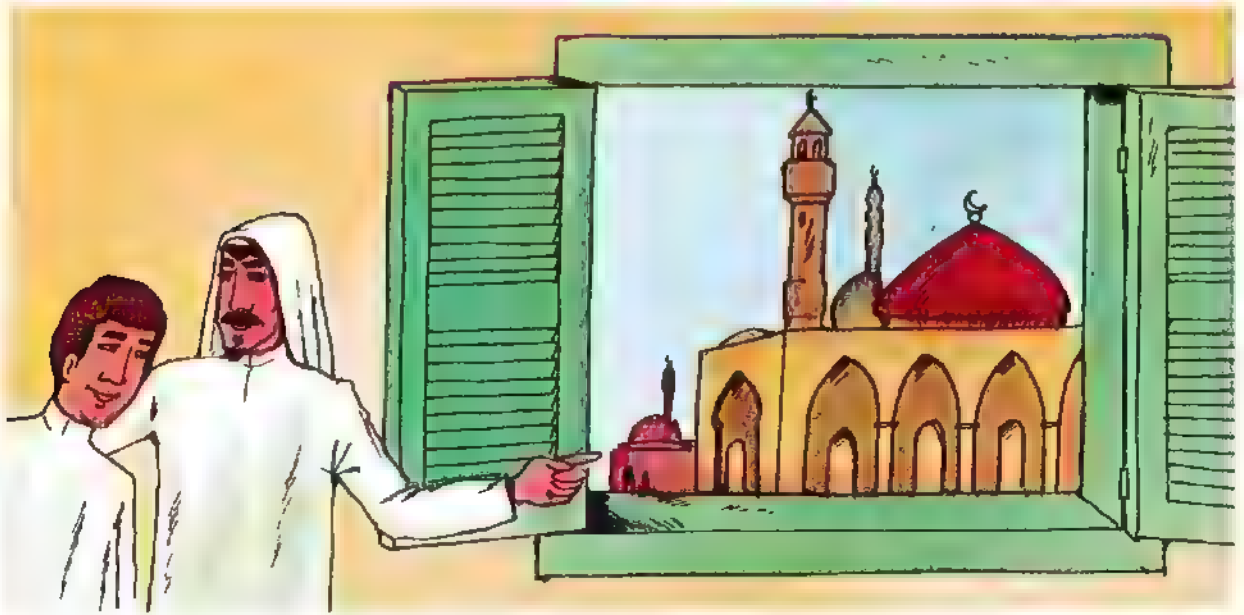
....

٥ الواجِبُ المَنزِليُّ : حِلِ التَّدريبَ الثَّالِثَ (**كَوِّن جُمَلاً**) في الدَّفتَرِ في المَنزِلِ .

القسم الخامس

في المسجـِدِ

الوحدة ٢٥

الحوار :

الابن : هذا أَذانُ المَغربِ يا أَبي . لَقَد حانَ وَقتُ الصَّلاةِ .

الأَب : هَيّا بنا نُصَلّي في المَسجد .

الابن : انتظرني قَليلاً حَتّى أَتوضَّأَ .

الأَب : توضّأْ سَريعاً حَتّى نَلحقَ بِصلاةِ الجَماعَةِ .

الابن : حاضر يا أَبي سَأَتوضَّأُ سَريعاً .

الأَب : تَذَكَّر ، هُناكَ دَرسٌ في المَسجدِ بَعدَ صَلاةِ المَغرِبِ .

الابن : هَل هُوَ في القُرآنِ أَو في الحَديثِ ؟

الأَب : هُوَ في القُرآنِ وَسَندرُسُ اللّيلَةَ سورَةَ يوسُف .

الابن : هذا خَبَرٌ جَميلٌ . هَيّا بنا يا أَبي ، لَقَد اِنتَهيتُ مِن الوضوءِ .

١ أجب :

١ ـ أَينَ سَيُصلّي الابنُ مَعَ أَبيهِ ؟

....

٢ ـ ماذا سَيُصلّيانِ في المَسجِدِ ؟

....

٣ ـ ما وَقتُ الدَّرسِ في المَسجِدِ ؟

....

٤ ـ ماذا سَيدرُسُ النّاسُ في المَسجِدِ ؟

....

٢ استَبدِل كما في المِثالين :

م ـ لَقَد حانَ وَقتُ الصَّلاةِ .

ت ـ لَقَد حانَ وَقتُ الصَّلاةِ .

المِثالُ (١) : م ـ (النَّوم)

ت ـ لَقَد حانَ وَقتُ النَّومِ .

المِثالُ (٢) : م ـ (انتَهى)

ت ـ لَقَد انتَهى وَقتُ النَّومِ .

١ ـ م ـ (الحِصَّة) ت ـ ....

٢ ـ م ـ (بَدَأَ) ت ـ ....

٣ ـ م ـ (العَمَل) ت ـ ....

٤ ـ م ـ (جاءَ) ت ـ ....

٥ ـ م ـ (السَّفَر) ت ـ ....

٦ ـ م ـ (حانَ) ت ـ ....

٧ ـ م ـ (الصَّلاة) ت ـ ....

٣ استَبدِل كما في المِثالين :

م ـ سَنَدرُسُ اللَيلَةَ سورَةَ يوسُف .

ت ـ سَنَدرُسُ اللَيلَةَ سورَةَ يوسُف .

المِثالُ (١) : م ـ (الفاتِحة)

ت ـ سَنَدرُسُ اللَيلَةَ سورَةَ الفاتِحةِ .

المِثالُ (٢) : م ـ (الآنَ)

ت ـ سَنَدرُسُ الآنَ سورَةَ الفاتِحة .

١ ـ م ـ (الرَّحمن) ت ـ ....

٢ ـ م ـ (اليَوم) ت ـ ....

٣ ـ م ـ (النَّصر) ت ـ ....

٤ ـ م ـ (غَداً) ت ـ ....

٥ ـ م ـ (النّاس) ت ـ ....

٦ ـ م ـ (اللَيلَة) ت ـ ....

٧ ـ م ـ (يوسُف) ت ـ ....

٤ أَجرِ الحِوارَ كما في المِثالِ :

المِثالُ : م ـ (المَغرب / أتوضَّأُ)
ت ١ ـ هذا أَذانُ المَغرِب .
ت ٢ ـ هَيّا بِنا نُصلِّ في المَسجِدِ .
ت ١ ـ انتَظِرني قليلاً حَتّى أَتوضَّأْ .
ت ٢ ـ توضأ سريعاً حتى نلحق بِصلاةِ الجَماعَةِ .

١ ـ م ـ (العِشاء / أَلبَسُ)
ت ١ ـ ....
ت ٢ ـ ....
ت ١ ـ ....
ت ٢ ـ ....

٢ ـ م ـ (الصُّبح / أَخرُجُ)
ت ١ ـ ....
ت ٢ ـ ....
ت ١ ـ ....
ت ٢ ـ ....

٣ ـ م ـ (الظُّهر / أَشرَبُ)
ت ١ ـ ....
ت ٢ ـ ....
ت ١ ـ ....
ت ٢ ـ ....

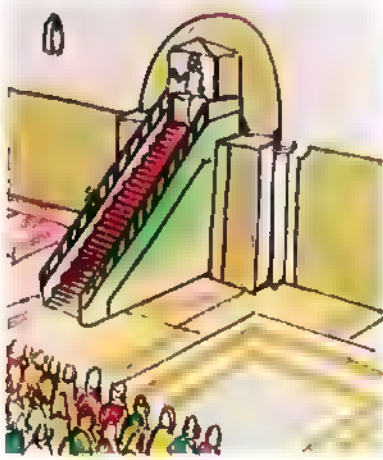
٤ ـ م ـ (العَصر / أَحضُرُ)
ت ١ ـ ....
ت ٢ ـ ....
ت ١ ـ ....
ت ٢ ـ ....

٥ أَجِب :

١ ـ هَل تُصلِّي الظُّهرَ في المَدرَسَةِ أَو في البَيتِ ؟ ....
٢ ـ ماذا تُصَلِّي في المَسجِدِ ؟ ....
٣ ـ لِماذا تَذهَبُ إِلى المَسجِدِ ؟ ....
٤ ـ هَل تَذهَبُ إِلى المَسجِدِ وَحدَكَ ؟ ....
٥ ـ في أَيِّ مَسجِدٍ تُصلِّي الجُمُعَة ؟ ....

٦ الواجِبُ المَنزِليُّ : حِل التَّدريبَ الثّالِثَ (**استَبدِل**) وَالتَّدريبَ الرّابِعَ (**أَجرِ الحِوارَ**) في الدَّفتَرِ في المَنزِلِ

تدريبات

اقرأ :

طَلَبَ بَشيرٌ مِن والِدِهِ أَن يَأْخُذَهُ إلى المَسجدِ حَتَّى يُصَلِّيَ في جَماعَةٍ لأَنَّ رَسولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيهِ وَسَلَّم قالَ : (صَلاةُ الجَماعَةِ تَفضُلُ صَلاةَ الفَردِ بِسَبعٍ وَعِشرِينَ دَرَجَةً) .

أَخَذَ الوالِدُ وَلَدَهُ إلى المَسجدِ . شاهَدَ بَشيرٌ عَدَداً كَبيراً مِنَ المُصَلّينَ يَقِفونَ خَلفَ الإمامِ . بَعدَ الصَّلاةِ تَحَدَّثَ الإمامُ عَن فَوائِدِ الصَّلاةِ فَقالَ : الصَّلاةُ رُكنٌ مِن أَركانِ الإِسلامِ ، وَلَها فَوائِدُ كَثيرَةٌ مِنها : يُدخِلُ اللهُ المُصَلِّيَ الجَنَّةَ ، وَالصَّلاةُ نَظافَةٌ وَنَشاطٌ وَرِياضَةٌ ، وَهِيَ صِلَةٌ بَينَ العَبدِ وَرَبِّهِ .

كانَ بَشيرٌ سَعيداً في المَسجدِ وَطَلَبَ مِن والِدِهِ أَن يَأْخُذَهُ دائِماً إلى هُناكَ لِيُصَلِّيَ في جَماعَةٍ وَيَدرُسَ القُرآنَ وَالحَديثَ وَلِيُقابِلَ أَصدِقاءَهُ .

١ أكمِلِ الجُمَلَ الآتِيَةَ بالكَلِمَةِ المُناسِبَةِ :

١ ـ طَلَبَ بَشيرٌ مِن والِدِهِ أن يَأْخُذَهُ إلى ....
١ ـ المَدرَسَةِ .
٢ ـ المَسجِدِ .
٣ ـ السّوقِ .

٢ ـ بَعدَ الصَّلاةِ تَحدَّثَ الإمامُ عَن فَوائِدِ ....
١ ـ الصَّومِ .
٢ ـ الحَجِّ .
٣ ـ الصَّلاةِ .

٣ ـ أَركانُ الإسلامِ ....
١ ـ ثَلاثَةٌ .
٢ ـ خَمسَةٌ .
٣ ـ أَربَعَةٌ .

٤ ـ في المَسجِدِ عَدَدٌ .... مِنَ المُصلِّينَ .
١ ـ قَليلٌ .
٢ ـ كَبيرٌ .
٣ ـ صَغيرٌ .

٥ ـ صَلاةُ الجَماعَةِ تَفضُلُ صَلاةَ الفَردِ بِـ .... وَعِشرينَ دَرَجَةً .
١ ـ سِتٍّ .
٢ ـ أَربَعٍ .
٣ ـ سَبعٍ .

٢ أَجِب :

١ ـ لِماذا ذَهَبَ بَشيرٌ إلى المَسجِدِ ؟
....

٢ ـ عَن أيِّ شَيءٍ تَحدَّثَ الإمامُ بَعدَ الصَّلاةِ ؟
....

٣ ـ اذكُر ثَلاثاً مِن فَوائِدِ الصَّلاةِ ؟
....

٤ ـ لِماذا يَذهَبُ المُسلِمُ إلى المَسجِدِ ؟
....

٥ ـ بِماذا تَفضُلُ صَلاةُ الجَماعَةِ صَلاةَ الفَردِ ؟
....

٣ ضَع خَطّاً تَحتَ الكَلِمَةِ الغَريبَةِ في كُلِّ مَجموعَةٍ :

١ ـ الوضوءُ ـ الحَديقَةُ ـ الصَّلاةُ ـ المَسجِدُ .
٢ ـ المَريضُ ـ المُستَشفى ـ الطَّبيبُ ـ النّادي .
٣ ـ مُهندِسٌ ـ تاجِرٌ ـ مُدَرِّسٌ ـ المَلعَبُ .
٤ ـ المُديرُ ـ المَدرَسَةُ ـ الرّاديو ـ التِّلميذ .

٤ استبدِل مع تغييرِ ما يلزمُ كما في المِثالِ :

م ـ شاهَدَ بَشير عَدَداً كَبيراً مِن المُصلِّين .
ت ـ شاهَدَ بَشير عَدَداً كَبيراً مِن المُصلِّينَ .

المِثالُ (١) : م ـ (قابَلَ / المُدرِّسونَ)
ت ـ قابَلَ بَشير عَدَداً كَبيراً مِن المُدرِّسينَ .

١ ـ م ـ (وَدَّعَ / المُسافِرونَ)
ت ـ ....

٢ ـ م ـ (استَقبَلَ / القادِمونَ)
ت ـ ....

٣ ـ م ـ (شكَرَ / المُدرِّبونَ)
ت ـ ....

٤ ـ م ـ (راجَعَ / المُمرِّضونَ)
ت ـ ....

٥ ـ م ـ (عَرَفَ / المُهَندِسونَ)
ت ـ ....

٦ ـ م ـ (سَقى / اللاعِبونَ)
ت ـ ....

٧ ـ م ـ (ساعَدَ / المُسلِمونَ)
ت ـ ....

٨ ـ م ـ (شاهَدَ / المُصلّونَ)
ت ـ ....

٥ الواجِبُ المَنزِليُّ :

حِلِ التَّدريبَ الأوَّلَ (**أكمِلِ الجُمَلَ**) وَالتَّدريبَ الثّاني (**أجِب**) في الدَّفتَرِ في المَنزِلِ .

تدريبات

الوحدة ٢٥

١ انسخ :

"يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله وقولوا قولاً سديدًا" قرآن كريم

....

"لا يلدغ المؤمن من جحر مرتين" حديث شريف

....

"ذو الوجهين لا يكون وجيهًا عند الله" حديث شريف

....

٢ املأ الفراغَ بالكلمةِ المُناسبةِ :

١ ـ الصَّلاةُ .... مِن أَركانِ الإسلامِ .
٢ ـ يَقِفُ .... أمامَ المُصلِّينَ .
٣ ـ يُدخِلُ اللهُ المُصلِّي ....
٤ ـ الصَّلاةُ .... بَينَ العَبدِ ورَبِّهِ .
٥ ـ صَلاةُ الجَماعةِ أفضَلُ مِن صَلاةِ ....

٣ رَتِّب الكلماتِ الآتيةَ لِتكونَ جُملاً مُفيدة :

١ ـ فاطِمَةُ ـ المُدَرِّساتِ ـ مِن ـ رَأَت ـ كَبيراً ـ عَدَداً . ...
٢ ـ رُكنٌ ـ مِن ـ أركانِ ـ الصَّلاةُ ـ الإسلامِ . ...
٣ ـ خَديجَةُ ـ المَدرَسَةِ ـ كانَت ـ في ـ سَعيدَةً . ...
٤ ـ وَرَبِّهِ ـ بَينَ ـ صِلَةٌ ـ الصَّلاةُ ـ العَبدِ . ...
٥ ـ أحمَدُ ـ خالِهِ ـ مِن ـ أن ـ إلى ـ طَلَبَ ـ يَأخُذَهُ ـ المَسجِدِ . ...

٤ استبدِل مع تغييرِ ما يلزمُ كما في المثالِ :

م ـ طَلَبَ بَشيرٌ مِن والِدِهِ أن يأخُذَهُ إلى المَسجِدِ .
ت ـ طَلَبَ بَشيرٌ مِن والِدِهِ أن يأخُذَهُ إلى المَسجِدِ .

المِثالُ : م ـ (فاطِمَة / السّوق)
ت ـ طَلَبَت فاطِمَةُ مِن والِدِها أن يأخُذَها إلى السّوقِ .

١ ـ م ـ (التِّلميذانِ / الحَديقَة)
ت ـ ....

٢ ـ م ـ (التِّلمِذَتانِ / المَدرَسَة)
ت ـ ....

٣ ـ م ـ (الأَولاد / العاصِمَة)
ت ـ ....

٤ ـ م ـ (البَنات / المَطار)
ت ـ ....

٥ ـ م ـ (عُمَر / المُستَشفى)
ت ـ ....

٦ ـ م ـ (زَينَب / الدُّكان)
ت ـ ....

٧ ـ م ـ (بَشير / المَسجِد)
ت ـ ....

٨ ـ م ـ (فاطِمَة / السّوق)
ت ـ ....

٥ إملاء : ....

....

....

....

....

٦ الواجِبُ المَنزِليُّ :

حِلِ التَّدريبَ الأَوَّلَ (**أكمِلِ الجُمَلَ**) وَالتَّدريبَ الرّابِعَ (**استَبدِل**) في الدَّفتَرِ في المَنزِلِ .

في رَمَضـــان

الوحدة ٢٦

الحوار :

يوسُف : هَل أَنتَ صائِمٌ يا حُسَين ؟
حُسَين : طَبعاً أنا صائِمٌ وأَنتَ ؟

يوسُف : الحَمدُ للهِ أنا أَصومُ رَمضانَ دائِماً .
حُسَين : حَقاً ما أَجمَلَ هذا الشَّهر ! . وما أَجملَ لياليَهُ ! .

يوسُف : في كُلِّ لَيلَةٍ أَذهَبُ إلى المَسجِدِ مَعَ والِدي بَعدَ تَناولِ الإِفطارِ مُباشَرَةً .
حُسَين : نَحنُ نَذهَبُ أَيضاً لِصلاةِ العِشاءِ وَالتَّراويح وَتِلاوَةِ القُرآنَ .

يوسُف : أَمسِ تَأَخَّرنا كَثيراً في المَسجِدِ ، وَعُدنا قَبلَ السَّحور بِقَليل .
حُسَين : أَرجو أَن تَتَناوَلَ مَعي الإِفطارَ ثُمَّ نَذهَبَ بَعدَ ذلِكَ إلى المَسجِدِ .

يوسُف : حَسَناً سَأُخبِرُ والِدي بِذلِكَ .
حُسَين : عَلَى كُلِّ حالٍ نَحنُ في انتِظارِكَ .

١ أَجِبْ :

١ ـ أَينَ يَذهَبُ يوسُفُ مَعَ والِدِهِ كُلَّ لَيلَةٍ ؟ ....

٢ ـ لِماذا يَذهَبُ حُسَينٌ إلى المَسجِدِ ؟ ....

٣ ـ مَتى عادَ يوسُفُ أَمسِ إلى البَيتِ ؟ ....

٤ ـ مَعَ مَن سَيَتَناوَلُ يوسُفُ الإفطارَ ؟ ....

٥ ـ أَينَ سَيَذهَبُ حُسَينٌ وَصَديقُهُ بَعدَ الإفطارِ ؟ ....

٢ حَوِّلْ كَما في المِثالَينِ :

المِثالُ (١) : م ـ هذا الشَّهرُ جَميلٌ .
ت ـ ما أَجمَلَ هذا الشَّهرَ ! .

المِثالُ (٢) : م ـ هذِهِ المَسأَلَةُ صَعبَةٌ .
ت ـ ما أَصعَبَ هذِهِ المَسأَلَةَ ! .

١ ـ م ـ هذا اليَومُ طَويلٌ . ت ـ ....

٢ ـ م ـ هذِهِ البِنتُ قَصيرَةٌ . ت ـ ....

٣ ـ م ـ هذا الدَّرسُ سَهلٌ . ت ـ ....

٤ ـ م ـ هذِهِ المَرأَةُ نَشيطَةٌ . ت ـ ....

٥ ـ م ـ هذا اللاعِبُ سَريعٌ . ت ـ ....

٦ ـ م ـ هذِهِ المَدرَسَةُ قَديمَةٌ . ت ـ ....

٧ ـ م ـ هذا الطَّريقُ بَعيدٌ . ت ـ ....

٨ ـ م ـ هذا الشَّهرُ جَميلٌ . ت ـ ....

٣ استَبدِلْ كَما في المِثالَينِ :

م ـ أَصومُ رَمضانَ دائِماً .
ت ـ أَصومُ رَمضانَ دائِماً .

المِثالُ (١) : م ـ (الإثنَين)
ت ـ أَصومُ الإثنَينِ دائِماً .

المِثالُ (٢) : م ـ (كَثيراً)
ت ـ أَصومُ الإثنَينِ كَثيراً .

١ ـ م ـ (أُحِبُّ) ت ـ ....

٢ ـ م ـ (السَّفَر) ت ـ ....

٣ ـ م ـ (أَحياناً) ت ـ ....

٤ ـ م ـ (أُفَضِّلُ) ت ـ ....

٥ ـ م ـ (اللعِب) ت ـ ....

٦ ـ م ـ (قَليلاً) ت ـ ....

٧ ـ م ـ (أُشاهِدُ) ت ـ ....

٨ ـ م ـ (التِّلفِزيون) ت ـ ....

٤ أجرِ الحِوارَ كما في المِثالِ :

المِثالُ : م ـ (الإفطار / والِد)

ت ١ ـ أرجو أن تتناوَلَ مَعي الإفطار .

ت ٢ ـ حَسَناً ، سأُخبِرُ والِدي بذلِك .

ت ١ ـ عَلى كُلِّ حالٍ نَحنُ في انتِظارِكَ .

١ ـ م ـ (الغَداء / أخ)

ت ١ ـ ....

ت ٢ ـ ....

ت ١ ـ ....

٢ ـ م ـ (العَشاء / عَمّ)

ت ١ ـ ....

ت ٢ ـ ....

ت ١ ـ ....

٣ ـ م ـ (الفَطور / خال)

ت ١ ـ ....

ت ٢ ـ ....

ت ١ ـ ....

٤ ـ م ـ (الشّاي / جَدّ)

ت ١ ـ ....

ت ٢ ـ ....

ت ١ ـ ....

٥ أجِب :

١ ـ هَل تَصومُ رَمضانَ ؟ ....

٢ ـ ماذا تأكُل في الإفطارِ ؟ ....

٣ ـ مَتى تَذهَبُ إلى المَسجِدِ في رَمضان ؟ ....

٤ ـ ماذا تَفعَلُ في المَسجِدِ ؟ ....

٥ ـ ماذا تَتناوَلُ في السَّحورِ ؟ ....

٦ الواجِبُ المَنزِليُّ :

حِلّ التَّدريبَ الثّاني (**حَوِّل**) وَالتَّدريبَ الرّابِعَ (**أجرِ الحِوار**) في الدَّفتَرِ في المَنزِلِ .

تـدريـبـات

الوحدة ٢٦

اقرأ :

١

٢

٣

صامَ أَحمَدُ رَمَضانَ وَلَم يَشعُر بِجوعٍ أَو عَطَشٍ ، فالطَّقسُ جَميلٌ هَذِهِ السَّنَة ، فَهُوَ لَيس حارّاً وَلا بارِداً وَالمَطَرُ يَنزِلُ يَومِيّاً .

يَقضي أَحمَدُ اليَومَ في نَشاطٍ وَعَمَل ، فَهُوَ يَذهَبُ إِلى المَدرَسَةِ مُبَكِّراً ، وَعِندَما يَعودُ إِلى البَيتِ يُصَلّي الظُّهرَ ثُمَّ يَقرَأُ القُرآنَ الكَريم ، وَفي العَصرِ يُساعِدُ أُمَّهُ وَأَخَواتِهِ في إِعدادِ طَعامِ الإِفطارِ .

عِندَما يُؤَذِّنُ المُؤَذِّنُ لِصَلاةِ المَغرِبِ تَتَناوَلُ العائِلَةُ الإِفطارَ ثُمَّ تُصَلّي المَغرِبَ جَماعَةً ، وَعِندَما يَحينُ وَقتُ العِشاءِ يَذهَبُ أَحمَدُ مَعَ والِدِهِ إِلى المَسجِدِ لِصَلاةِ العِشاءِ وَالتَّراويح وَتِلاوَةِ القُرآن .

يُحِبُّ أَحمَدُ شَهرَ رَمَضانَ لأَنَّهُ شَهرٌ كَريمٌ نَزَلَ فِيهِ القُرآنُ ، وَفِيهِ لَيلَةُ القَدرِ . وَلَيالي رَمَضان جَميلَةٌ يَقضيها النّاسُ في العِبادَةِ وَزِيارَةِ الأَهلِ وَالأَصدِقاءِ .

١ أَكمِلِ الجُمَلَ الآتِيَةَ بالكَلِمَةِ المُناسِبَةِ :

١ ـ الطَّقسُ .... هَذِهِ السَّنَة .
١ ـ جَميلٌ
٢ ـ حارٌّ
٣ ـ بارِدٌ

٢ ـ المَطرُ يَنزِلُ ....
١ ـ أُسبُوعِيّاً
٢ ـ يَومِيّاً
٣ ـ شَهرِيّاً

٣ ـ عِندما يُؤَذِّنُ المُؤَذِّن لِصَلاةِ .... تَتَناوَلُ العائِلَةُ الإِفطار .
١ ـ المَغرِبِ
٢ ـ العَصرِ
٣ ـ الظُّهرِ

٤ ـ يُصَلّي أَحمَدُ المَغرِبَ في ....
١ ـ البَيتِ
٢ ـ المَدرَسَةِ
٣ ـ المَسجِدِ

٥ ـ نَزَلَ القُرآنُ في شَهرِ ....
١ ـ شَعبان
٢ ـ رَجَب
٣ ـ رَمَضان

٢ أَجِب :

١ ـ لِماذا لَم يَشعُرْ أَحمَدُ بِالجوعِ وَالعَطَشِ ؟
....
٢ ـ ماذا يَفعَلُ عِندَما يَعودُ إِلى البَيتِ ؟
....
٣ ـ مَتى تَتَناوَلُ العائِلَةُ الإِفطار ؟
....
٤ ـ لِماذا يَذهَبُ أَحمَدُ إِلى المَسجِدِ ؟
....
٥ ـ لِماذا يُحِبُّ أَحمَدُ شَهرَ رَمَضان ؟
....

٣ ضَع خَطّاً تَحتَ الكَلِمَةِ الغَريبَةِ في كُلِّ مَجموعَةٍ :

١ ـ الغَداء ـ الوَلَدُ ـ الإِفطارُ ـ العَشاءُ .
٢ ـ السَّحورُ ـ التَّراويحُ ـ صائِمٌ ـ البَيتُ .
٣ ـ القُرآن ـ صورَة ـ تِلاوَة ـ سورَة .
٤ ـ الإِسلامُ ـ عِمارَة ـ مُسلِمٌ ـ الرَّسولُ .

٤ اسْتَبدِل كما في المِثالينِ :

م ـ الطَّقسُ جَميلٌ هَذِهِ السَّنَة .
ت ـ الطَّقسُ جَميلٌ هَذِهِ السَّنَة .

المِثالُ (١) : م ـ (جَيِّد)
ت ـ الطَّقسُ جَيِّدٌ هَذِهِ السَّنَة .

المِثالُ (٢) : م ـ (الشَّهر)
ت ـ الطَّقسُ جَيِّدٌ هذا الشَّهر .

١ ـ م ـ (مُمتاز)
ت ـ ....

٢ ـ م ـ (الأُسبوع)
ت ـ ....

٣ ـ م ـ (حَسَنٌ)
ت ـ ....

٤ ـ م ـ (اللَّيلَة)
ت ـ ....

٥ ـ م ـ (لَطيفٌ)
ت ـ ....

٦ ـ م ـ (اليَوم)
ت ـ ....

٧ ـ م ـ (جَميلٌ)
ت ـ ....

٨ ـ م ـ (السَّنَة)
ت ـ ....

٥ الواجِبُ المَنزِليُّ :

حِلِ التَّدريبَ الأَوَّلَ (**أَكمِلِ الجُمَل**) وَالتَّدريبَ الرَّابِعَ (**اسْتَبدِل**) في الدَّفتَرِ في المَنزِلِ .

الدرس ٧٨

تدريبات

الوحدة ٢٦

١ انسخ :

"لن تنالوا البرّ حتى تنفقوا مما تحبون" قرآن كريم

....

"ما ملأ ابن آدم وعاء شرًّا من بطنه" حديث شريف

....

"إن المنبت لا أرضا قطع ولا ظهرًا أبقى" حديث شريف

....

٢ املأ الفراغ بالكلمة المناسبة :

١ ـ أتناولُ .... قبلَ أذانِ الصُّبح .

٢ ـ نَزَلَ .... في شَهرِ رَمَضان .

٣ ـ أُحِبُّ .... القُرآنَ في شَهرِ رَمَضان .

٤ ـ يتناولُ الصائِمُ الإفطارَ بَعدَ أذانِ ....

٥ ـ لَيلَةُ .... في شَهرِ رَمَضان .

٣ رتِّب الكَلِماتِ الآتيةِ لِتكونَ جُملاً مُفيدة :

١ ـ العِبادَةِ ـ رَمَضان ـ النّاسُ ـ يَقضي ـ في ـ شَهرِ . ...

٢ ـ القُرآنُ ـ نَزَلَ ـ في ـ رَمَضان ـ الكَريمُ ـ شهرِ . ...

٣ ـ أتناوَلُ ـ عِندَما ـ العَصيرَ ـ أذهَبُ ـ الحَديقَةِ ـ إلى . ...

٤ ـ أخي ـ المَسجِدِ ـ لِصَلاةِ ـ ذَهبتُ ـ إلى ـ مَعَ ـ العَصرِ . ...

٥ ـ فاطِمَةُ ـ أُمَّها ـ إعدادِ ـ تُساعِدُ ـ في ـ الغَداءِ . ...

٤ اسْتَبدِلْ مَعَ تغييرِ ما يَلزَمُ كما في المِثالينِ :

المِثالُ (١) : م ـ(١) يُحِبُّ أحمَدُ شَهرَ رَمَضان . (٢) هُوَ شَهرٌ كَريمٌ .
ت ـ يُحِبُّ أحمَدُ شَهرَ رَمَضان لأنَّهُ شَهرٌ كَريمٌ .

المِثالُ (٢) : م ـ(١) يَتَناوَلُ حَسَنُ الفاكِهَةَ . (٢) هِيَ لَذيذَةٌ .
ت ـ يَتَناوَلُ حَسَنُ الفاكِهَةَ لأنَّها لَذيذَةٌ .

١ ـ م ـ(١) يُوَدِّعُ عَلِيٌّ أصدِقاءَهُ (٢) هُم مُسافِرونَ . ت ـ......................

٢ ـ م ـ(١) تَستَقبِلُ فاطِمَةُ أخَواتِها . (٢) هُنَّ قادِماتٌ . ت ـ......................

٣ ـ م ـ(١) تُنَظِّفُ البِنتانِ الغُرفَةَ . (٢) هُما نَشيطَتانِ . ت ـ......................

٤ ـ م ـ(١) سَأَلَكَ المُدَرِّسُ . (٢) أنتَ قَرَأتَ الدَّرسَ جَيِّداً . ت ـ......................

٥ ـ م ـ(١) انتَظَرتُكَ طَويلاً . (٢) أنتَ تَأخَّرتَ كَثيراً . ت ـ......................

٦ ـ م ـ(١) كَتَبَ المُدَرِّسُ أسماءَنا . (٢) نَحنُ مُتَأخِّرونَ . ت ـ......................

٧ ـ م ـ(١) سَأذهَبُ إلى المَطارِ . (٢) أنا مُسافِرٌ اليَومَ . ت ـ......................

٨ ـ م ـ(١) يُحِبُّ أحمَدُ شَهرَ رَمَضان . (٢) هُوَ شَهرٌ كَريمٌ . ت ـ......................

٥ إملاء : ....

....

....

....

....

٦ الواجِبُ المَنزِليُّ :

حِلَّ التَّدريبَ الرَّابِعَ (**اسْتَبدِل**) في الدَّفتَرِ في المَنزِلِ .

الدرس ٧٩

في مَكَّـةَ

الحوار :

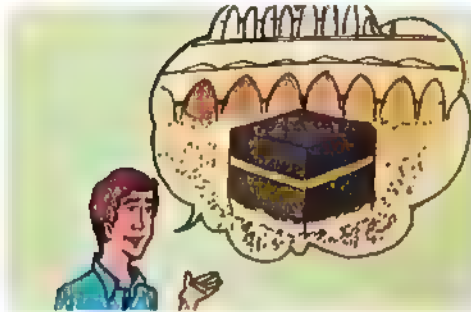
١

الابن : لَقَدْ نَجَحتُ في الامتِحانِ يا أَبي ، وَهذِهِ هِيَ النَّتيجَةُ .

الأَب : ما شاءَ اللهُ . هذِهِ نَتيجَةٌ مُمتازَةٌ سأُقدِّمُ لَكَ هَدِيَّةً قَيِّمَةً .

٢

الابن : شُكراً يا أَبي ، وَستَبدأُ العُطلَةُ في الأُسبوعِ القادِمِ .

الأَب : سَنَذهَبُ إلى مَكَّةَ لِأداءِ الحَجِّ ، لَقَد حَجَزتُ لِلسَّفَرِ بِالطّائِرَةِ .

٣

الابن : هذا خبَرٌ جَميلٌ لأنني سأُشاهِدُ الكَعبَةَ والمسجدَ النَّبويَّ .

الأَب : هَل تَعرِفُ الحَجَّ جَيِّداً ؟

٤

الابن : نَعَم ، لَقَد دَرَسنا الحَجَّ في حِصَّةِ الدِّين .

الأَب : على كُلِّ حالٍ هُناكَ كِتابٌ في المَكتَبَةِ عَنِ الحَجِ .

الابن : شُكراً يا أَبي سأقرؤه جَيداً .

١ أَجِبْ :

١ ـ ماذا سَيُقَدِّمُ الأَبُ لِلابنِ ؟ ....
٢ ـ لِماذا ؟ ....
٣ ـ مَتَى سَتَبدأُ العُطلَةُ ؟ ....
٤ ـ إلى أينَ سَيذهَبونَ ؟ ....
٥ ـ لِماذا ؟ ....
٦ ـ كَيفَ سَيُسافِرونَ ؟ ....

٢ استبدِل مَعَ تغييرِ ما يلزمُ كما في المِثالِ :

م ـ سأُقَدِّمُ لَكَ هَدِيَّةً قَيِّمَةً .
ت ـ سأُقدِّمُ لكِ هديَّةً قيِّمةً .

المِثالُ : م ـ (أنتَ / كِتاب)
ت ـ سأُقدِّمُ لكَ كِتاباً قَيِّماً .

١ ـ م ـ (هُوَ / نَظَّارَة) ت ـ ....
٢ ـ م ـ (هِيَ / قَلَم) ت ـ ....
٣ ـ م ـ (هُما / حَقيبَة) ت ـ ....
٤ ـ م ـ (هُم / دَفتَر) ت ـ ....
٥ ـ م ـ (هُنَّ / ساعَة) ت ـ ....
٦ ـ م ـ (أنتُما / كُرَة) ت ـ ....
٧ ـ م ـ (أنتُم / صورَة) ت ـ ....
٨ ـ م ـ (أنتُنَّ / جائِزَة) ت ـ ....

٣ حَوِّل كما في المِثالِ :

المِثالُ : م ـ سَنَذهَبُ إلى مَكَّةَ لِنُؤَدِّيَ الحَجَّ .
ت ـ سَنَذهَبُ إلى مَكَّةَ لأداءِ الحَجِّ .

١ ـ م ـ سأَذهَبُ إلى المَكتَبَةِ لأَقرَأَ الكِتاب .
ت ـ ....
٢ ـ م ـ سَيَذهَبُ إلى السُّوقِ لِيَشتَرِيَ الهَدِيَّة .
ت ـ ....
٣ ـ م ـ سأَذهَبُ إلى الحَديقَةِ لِأُشاهِدَ الحَيَوانات .
ت ـ ....
٤ ـ م ـ سَيَذهَبُ إلى المَطعَمِ لِيَتَناوَلَ العَصير .
ت ـ ....
٥ ـ م ـ سَيَذهَبُ إلى المَطارِ لِيَستَقبِلَ والِدَهُ .
ت ـ ....
٦ ـ م ـ سَتَذهَبُ إلى المَحطَّةِ لِتُوَدِّعَ أُختَها .
ت ـ ....
٧ ـ م ـ سأَذهَبُ إلى المُستَشفَى لِأَزورَ صَديقِي .
ت ـ ....
٨ ـ م ـ سَنَذهَبُ إلى مَكَّةَ لِنُؤَدِّيَ الحَجَّ .
ت ـ ....

٤ أجرِ الحِوارَ كما في المِثالِ :

المِثالُ : م ـ (مَكَّة / الطَّائِرَة / سارّ)

ت ١ ـ سَتَبدَأُ العُطلَةُ في الأُسبوعِ القادِمِ .

ت ٢ ـ سَنَذهَبُ إلى مَكَّة ، لَقَد حَجَزتُ لِلسَّفَرِ بالطّائِرَة .

ت ١ ـ هَذا خَبَرٌ سارٌّ .

١ ـ م ـ (العاصِمَة / القِطار / جَيِّد)

ت ١ ـ ....

ت ٢ ـ ....

ت ١ ـ ....

٢ ـ م ـ (الرِّياض / الحافِلَة / جَميلٌ)

ت ١ ـ ....

ت ٢ ـ ....

ت ١ ـ ....

٣ ـ م ـ (الكُوَيت / السَّيّارَة / مُمتازٌ)

ت ١ ـ ....

ت ٢ ـ ....

ت ١ ـ ....

٤ ـ م ـ (البَحرَين / السَّفينَة / حَسَنٌ)

ت ١ ـ ....

ت ٢ ـ ....

ت ١ ـ ....

٥ أجِب :

١ ـ هَل نَجَحتَ في الامتِحانِ الأَخيرِ ؟

....

٢ ـ مَتى سَتَبدَأُ العُطلَةُ القادِمَةُ في المَدرَسَةِ ؟

....

٣ ـ أينَ سَتَذهَبُ في العُطلَةِ القادِمَةِ ؟

....

٤ ـ هَل زارَ وَالِدُكَ مَكَّةَ ؟

....

٥ ـ ماذا أحضَرَ والِدُكَ مِن مَكَّةَ ؟

....

٦ ـ هَل ذَهَبَ لِلحَجِّ أو لِلعُمرَةِ ؟

....

٦ الواجِبُ المَنزِليُّ :

حِلِ التَّدريبَ الثّالِثَ (**حَوِّل**) وَالتَّدريبَ الرّابِعَ (**أجرِ الحِوارَ**) في الدَّفتَرِ في المَنزِلِ .

تدريبات

اقرأ :

١

٢

٣

سافَرَ إسماعيلُ مَعَ والِدِهِ وَوالِدَتِهِ إلى السُّعودِيَّةِ لِأَداءِ فَريضَةِ الحَجِّ ، وَقَضَوا هُناكَ أيّاماً سَعيدَةً بَينَ مَكَّةَ المُكَرَّمَةِ وَالمَدينَةِ المُنَوَّرَةِ . قَضَوا أُسبوعَينِ في مَكَّةَ زاروا فيهما بَيتَ اللهِ الحَرامِ وَقَضَوا أُسبوعاً في المَدينَةِ زاروا فيهِ المسجد النَّبويَّ.

طافَ إسماعيلُ حَولَ الكَعبَةِ سَبعَةَ أَشواطٍ وَسَعَى بَينَ الصَّفا وَالمَروَةِ سَبعَةَ أَشواطٍ أَيضاً ، ثُمَّ شَرِبَ مِن ماءِ زَمزَم . شاهَدَ إسماعيلُ الحُجّاجَ في عَرَفات وَمِنىً ، لَقَد جاءوا مِن بِلادٍ كَثيرَةٍ . أَلوانُهُم مُختَلِفَةٌ وَلُغاتُهُم مُختَلِفَةٌ . وَقَفوا جميعاً يُنادون : « لَبَّيكَ اللَّهُمَّ لَبَّيك » . لا فَرقَ بَينَ الصَّغيرِ وَالكَبيرِ وَالرَّجُلِ وَالمَرأَةِ وَالعَرَبيِّ وَالأَعجَميِّ .

اِنتَهَت أَيّامُ الحَجِّ وَعادَت العائِلَةُ إلى بَلَدِها تَحمِلُ الهَدايا إلى الأَهلِ وَالأَصدِقاءِ ، أَمّا إسماعيلُ فَقَد كانَ سَعيداً وَتَمَنّى أَن يَزورَ مَكَّةَ وَالمَدينَةَ كُلَّ سَنَة .

١ أكمِلِ الجُمَلَ الآتيةَ بالكَلِمَةِ المُناسِبَةِ :

١ ـ سافَرَ إسماعيلُ إلى السُّعوديَّةِ لِأَداءِ فَريضَةِ ....

١ ـ الصَّلاةِ
٢ ـ الحَجِّ
٣ ـ الصَّومِ

٢ ـ قَضَتِ العائِلَةُ .... في مَكَّةَ المُكَرَّمَةِ .

١ ـ يَومَينِ
٢ ـ شَهرَينِ
٣ ـ أُسبوعَينِ

٣ ـ طافَ إسماعيلُ حَولَ الكَعبَةِ .... أشواطٍ .

١ ـ سِتَّةَ
٢ ـ سَبعَةَ
٣ ـ تِسعَةَ

٤ ـ عادَتِ العائِلَةُ تَحمِلُ ....

١ ـ الهَدايا
٢ ـ الفاكِهَةَ
٣ ـ الكُتُبَ

٥ ـ .... إسماعيلُ بَينَ الصَّفا وَالمَروَةِ .

١ ـ مَشَى
٢ ـ سَعَى
٣ ـ طافَ

٢ أجِب :

١ ـ لِماذا سافَرَتِ العائِلَةُ إلى السُّعوديَّةِ ؟

....

٢ ـ كَم أُسبوعاً قَضَوها في المَدينَةِ المُنَوَّرَةِ ؟

....

٣ ـ أينَ بَيتُ اللهِ الحَرامِ ؟

....

٤ ـ أينَ المسجدِ النَّبويِّ ؟

....

٥ ـ مِن أينَ شَرِبَ إسماعيلُ ؟

....

٦ ـ ماذا تَمَنَّى إسماعيلُ ؟

....

٣ ضع خَطّاً تَحتَ الكَلِمَةِ الغَريبَةِ في كُلِّ مَجموعَةٍ :

١ ـ الصَّلاةُ ـ النَّظّارَةُ ـ الحَجُّ ـ الصَّومُ .
٢ ـ القُرآنُ ـ الحَديثُ ـ السّوقُ ـ الإسلامُ .
٣ ـ الفَطورُ ـ الغَداءُ ـ الكِتابُ ـ العَشاءُ .
٤ ـ مَدينَةٌ ـ عائِلَةٌ ـ بَلَدٌ ـ قَريَةٌ .

٤ اسْتَبْدِلْ مَعَ تَغْييرِ ما يَلْزَمُ كَما في المِثالِ :

المِثالُ : م ـ وَقَفوا جَميعاً يُنادونَ .
ت ـ وَقَفوا جَميعاً يُنادونَ .

م ـ (دَخَلَ / يَتَحَدَّثُ)
ت ـ دَخَلوا جَميعاً يَتَحَدَّثونَ .

١ ـ م ـ (جَلَسَ / يَكْتُبُ)
ت ـ ....

٢ ـ م ـ (خَرَجَ / يَضْحَكُ)
ت ـ ....

٣ ـ م ـ (عادَ / يَلْعَبُ)
ت ـ ....

٤ ـ م ـ (رَجَعَ / يَبْتَسِمُ)
ت ـ ....

٥ ـ م ـ (ذَهَبَ / يَبْحَثُ)
ت ـ ....

٦ ـ م ـ (حَضَرَ / يَنْظُرُ)
ت ـ ....

٧ ـ م ـ (وَقَفَ / يُنادي)
ت ـ ....

٨ ـ م ـ (دَخَلَ / يَتَحَدَّثُ)
ت ـ ....

٥ الواجِبُ المَنْزِليُّ :

حِلِ التَّدريبَ الأَوَّلَ (**أَكْمِلِ الحِوارَ**) وَالتَّدريبَ الثّاني (**أَجِبْ**) في الدَّفْتَرِ في المَنْزِلِ .

الدرس ٨١

تدريبات

الوحدة ٢٧

١ انسَخ :

«كل نفس بما كسبت رهينة» قرآن كريم

....

«لا يكون أحدكم إمعة...» حديث شريف

....

«من غش فليس منا» حديث شريف

....

٢ كوِّن جُملاً مستعيناً بالكلماتِ الآتيةِ :

١ ـ مُحَمَّد / أداء / الحَجّ .

....

٢ ـ طاف / الكَعبَة / أشواط .

....

٣ ـ سَعى / الصَّفا / سَبعَة .

....

٤ ـ زارَ / مَسجِد / المُنَوَّرة .

....

٥ ـ الحُجَّاج / جَميعاً / لَبَّيك .

....

٣ رَتِّب الكلماتِ الآتيةَ لِتكونَ جُملاً مُفيدة :

١ ـ والِدِها ـ إلى ـ سافَرَت ـ مَعَ ـ فاطِمَةُ ـ وَوالِدَتِها ـ مَكَّة .

....

....

٢ ـ مَكَّة ـ سَعيدَةً ـ بَينَ ـ قَضَيتُ ـ أيّاماً ـ وَالمَدينَة .

....

٣ ـ أَزور ـ تَمَنَّيتُ ـ النَّبويّ ـ كُلَّ ـ أن ـ أُسبوعٍ ـ المسجد .

....

....

٤ ـ الحَديقَةَ ـ يَوماً ـ العاصِمَةِ ـ زُرتُ ـ قَضَيتُ ـ في ـ فيهِ .

....

....

٥ ـ أَحمَد ـ مَعَ ـ ذَهَبتُ ـ السُّعوديَّةِ ـ لأداءِ ـ إلى ـ العُمرَةِ .

....

....

٤ اسْتَبدِل كما في المِثال :

المِثالُ : م ـ أمّا إسماعيلُ فَقَد كانَ سَعيداً .
ت ـ أمّا إسماعيلُ فَقَد كانَ سَعيداً .

م ـ (فاطِمَة / نائِمة)
ت ـ أمّا فاطِمَةُ فَقَد كانَت نائِمَةً .

٢ ـ م ـ (القَميص / جَديد)
ت ـ ....

٢ ـ م ـ (الطّائِرَة / مُتَأَخِّرَة)
ت ـ ....

٣ ـ م ـ (الطَّقس / جَميل)
ت ـ ....

٤ ـ م ـ (المُديرَة / مَشغولَة)
ت ـ ....

٥ ـ م ـ الطَّعام / لَذيذ)
ت ـ ....

٦ ـ م ـ (الحَديقَة / واسِعَة)
ت ـ ....

٧ ـ م ـ (إسماعيل / سَعيد)
ت ـ ....

٨ ـ م ـ (فاطِمَة / نائِمَة)
ت ـ ....

٥ إملاء :

....

....

....

....

....

....

٦ الواجِبُ المَنزِليُّ : حِلِّ التَّدريبَ الثّاني (**كَوِّن جُمَلاً**) في الدَّفتَرِ في المَنزِلِ .

في يوم العيد

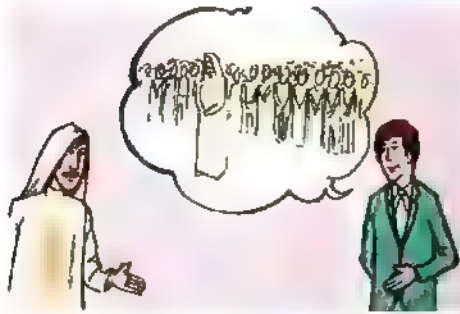
الوحدة ٢٨

الحوار :

١

الابن : عيدٌ مُبارَكٌ يا والِدي وَكُلّ عامٍ وَأَنتُم بِخَيرٍ .

الأَب : عيدٌ سَعيدٌ وَكُلّ عامٍ وَأَنتُم بِخَيرٍ .

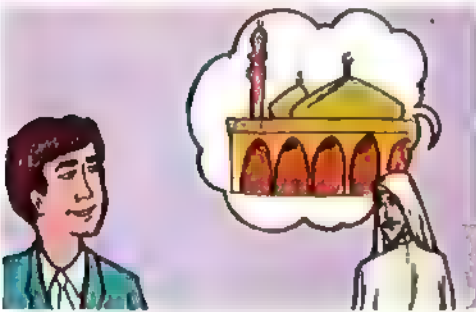
٢

الابن : لَقَد ارتَدَيتُ مَلابسي الجَديدَةَ . هَل نَذهَبُ الآنَ لِصلاةِ العيدِ ؟

الأَب : ما زالَ الوَقتُ مُبكِّراً ، دَعنا نَقرأ شَيئاً مِن القُرآنِ الكَريمِ .

٣

الابن : المُصحَفُ عَلى الطّاوِلَةِ يا أَبي .

الأَب : حَسَناً ، وَأَينَ إِخوتُكَ هَل هُم جاهِزونَ ؟

٤

الابن : نَعَم لقد ارتَدَوا مَلابِسَهُم الجَديدَة سَأَدعوهُم حالاً .

الأَب : قُل لَهُم : سَتَكونُ الصَّلاةُ في مُصَلَّى العيدِ .

الابن : حاضِر يا أَبي .

١ أَجِب :

١ ـ ماذا ارتدَى الابنُ ؟

....

٢ ـ إلى أين سَيذهَبُ ؟

....

٣ ـ ماذا سَيَقرَأُونَ ؟

....

٤ ـ أينَ ستَكونُ الصَّلاةُ ؟

....

٥ ـ ماذا علَى الطَّاوِلَةِ ؟

....

٢ استبدِل كما في المِثالين :

م ـ ما زالَ الوَقتُ مُبكِّراً .

ت ـ ما زالَ الوَقتُ مُبكِّراً .

المِثالُ (١) : م ـ (الحَديقَة / بَعيدَة)

ت ـ ما زالَت الحَديقَةُ بَعيدَةً .

المِثالُ (٢) : م ـ (المُدَرِّس / مَشغول)

ت ـ ما زالَ المُدَرِّسُ مَشغولاً .

١ ـ م ـ (التِّلميذَة / غائِبَة)

ت ـ ....

٢ ـ م ـ (الطَّقس / جَميل)

ت ـ ....

٣ ـ م ـ (السَّيَّارَة / مُتَأَخِّرَة)

ت ـ ....

٤ ـ م ـ (الوَلَدُ / مَريض)

ت ـ ....

٥ ـ م ـ (الدَّرَّاجَة / جَديدَة)

ت ـ ....

٦ ـ م ـ (الوَقت / مُبكِّراً)

ت ـ ....

٧ ـ م ـ (الحَديقَة / بَعيدَة)

ت ـ ....

٣ استبدِل كما في المِثالَين :

م ـ ستَكونُ الصَّلاةُ في المُصَلّى .
ت ـ ستَكونُ الصَّلاةُ في المُصَلّى .

المِثالُ (١) : م ـ (الفَريق / المَلعَب)
ت ـ سيَكونُ الفَريقُ في المَلعَبِ .

المِثالُ (٢) : م ـ (الحافِلَة / المَحَطَّة)
ت ـ ستَكونُ الحافِلَةُ في المَحَطَّةِ .

١ ـ م ـ (الطّائِرة / المَطار)
ت ـ ....

٢ ـ م ـ (المُدَرِّس / الصَّفّ)
ت ـ ....

٣ ـ م ـ (المُدَرِّسَة / المَكتَبَة)
ت ـ ....

٤ ـ م ـ (المُباراة / المَدرَسَة)
ت ـ ....

٥ ـ م ـ (الرَّجُل / الغُرفَة)
ت ـ ....

٦ ـ م ـ (المَرأة / المَطبَخ)
ت ـ ....

٧ ـ م ـ (الصَّلاة / المَسجِد)
ت ـ ....

٤ أَجِب :

١ ـ ماذا تَرتَدي يَومَ العيدِ ؟ ....
٢ ـ ماذا تَقولُ لِوالِدَيكَ يَومَ العيدِ ؟ ....
٣ ـ أينَ تُصَلّي صَلاةَ العيدِ ؟ ....
٤ ـ مَن تَزورُ يَومَ العيدِ ؟ ....
٥ ـ ماذا تَفعَلُ عَصرَ العيدِ ؟ ....

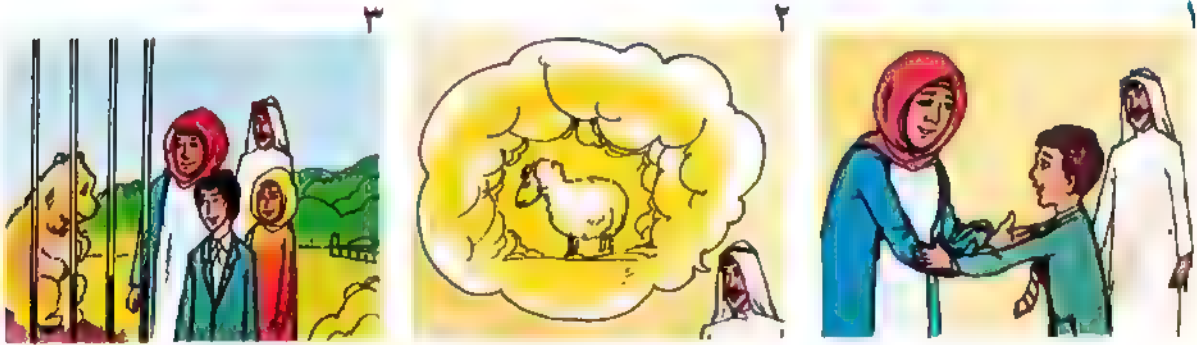
٥ الواجِبُ المَنزِلِيُّ :

حِلِ التَّدريبَ الثّاني (**استَبدِل**) وَالتَّدريبَ الرّابِعَ (**أَجِب**) في الدَّفتَرِ في المَنزِلِ .

تدريبات

الوحدة ٢٨

اقرأ :

١ ٢ ٣

استيقظتُ مُبكِّراً يومَ العيدِ ، اِغتسلتُ ثُمَّ صلَّيتُ الفجرَ وارتديتُ ملابسي الجديدةَ . ذَهبتُ إلى والِدتي في المَطبخ . كانت تُعِدُّ طعامَ الفطورِ قلتُ لها : عيدٌ مُباركٌ يا أُمّي وأَرجو أَن تكوني دائماً بخيرٍ وصحّةٍ جيِّدةٍ . ثُمَّ ذهبتُ إلى والِدي وقُلتُ له : عيدٌ سَعيدٌ يا أبي وأتمنّى أَن تكونَ دائماً سَعيداً .

تَناولتُ بعضَ التَّمرِ ثُمَّ ذهبتُ معَ والِدي إلى المُصلّى لِصلاةِ العيدِ . في الطَّريقِ إلى المُصلّى أَخبرَني والِدي بِقِصّةِ النَّبيِّ إبراهيم وولدِهِ إسماعيل . لَقد أرادَ إبراهيمُ أن يَذبحَ ولَدَهُ إسماعيل ، ولَكنَّ اللهَ أرسلَ إليهِ كبشاً وأَمرَهُ أن يذبحَ الكبشَ بدلاً عن ولَدِهِ إسماعيل .

بَعدَ الصَّلاةِ عُدنا إلى البيتِ فذبحَ والِدي خروفَ العيدِ ، ثُمَّ تناوَلنا الفطورَ وذَهبنا بَعدَ ذلكَ لِزيارةِ الأَهلِ والأَصدقاءِ .

في العَصرِ ذَهبنا إلى حَديقةِ الحيَواناتِ وقَضينا هُناكَ وقتاً جميلاً ، وفي المَساءِ زارَنا بعضُ الأَهلِ والأَصدقاءِ في البيتِ .

١ أكمِل الجُمَلَ الآتيةَ بالكَلِمةِ المُناسِبةِ :

١ ـ استيقظتُ مُبكِّراً يومَ ....

١ ـ العيدِ
٢ ـ العُطلَةِ
٣ ـ الجُمُعَةِ

٢ ـ ارتَدَيتُ مَلابِسي ....

١ ـ القَديمَةَ
٢ ـ الجميلَةَ
٣ ـ الجَديدَةَ

٣ ـ كانَت والِدَتي تُعِدُّ طَعامَ ....

١ ـ العَشاءِ
٢ ـ الفَطورِ
٣ ـ الغَداءِ

٤ ـ ذَهَبنا إلى المَسجِدِ لِصَلاةِ ....

١ ـ الفجرِ
٢ ـ العيدِ
٣ ـ الجُمُعَةِ

٥ ـ بَعدَ الصَّلاةِ عُدنا إلى ....

١ ـ المُستَشفَى
٢ ـ الحَديقَةِ
٣ ـ البَيتِ

٢ أجِب :

١ ـ مَتَى استَيقَظَ الوَلَدُ ؟

....

٢ ـ ماذا قالَ لأُمِّهِ ؟

....

٣ ـ ماذا قالَ لِوالِدِهِ ؟

....

٤ ـ بِماذا أَخبَرَهُ والِدُهُ ؟

....

٥ ـ ماذا ذَبَحَ إبراهيمُ ؟

....

٦ ـ ماذا فَعَلَ الوَلَدُ في العَصرِ ؟

٣ ضَع خَطّاً تَحتَ الكَلِمةِ الغَريبَةِ في كُلِّ مجموعةٍ :

١ ـ كِتابٌ ـ مَجَلَّةٌ ـ ساعَةٌ ـ صَحيفَةٌ .
٢ ـ كُرسي ـ طاوِلَة ـ شَمس ـ مائِدَة .
٣ ـ مَطبَخ ـ حَمّام ـ غُرفَة ـ نَظّارَة .
٤ ـ المَكتَبَة ـ السّوق ـ الصَّفّ ـ المَعمَل .

٤ اِستَبدِل كما في المِثالين :

م ـ قَضَينا هُناكَ وَقتاً جَميلاً .
ت ـ قَضَينا هُناكَ وَقتاً جَميلاً .

المِثالُ (١) : م ـ (ساعَة)
ت ـ قَضَينا هُناكَ ساعَةً جَميلَةً .

المِثالُ (٢) : م ـ (سَعيد)
ت ـ قَضَينا هُناكَ ساعَةً سَعيدَةً .

١ ـ م ـ (يَوم)
ت ـ ....

٢ ـ م ـ (لَطيف)
ت ـ ....

٣ ـ م ـ (أُسبوع)
ت ـ ....

٤ ـ م ـ (طَيباً)
ت ـ ....

٥ ـ م ـ (شَهر)
ت ـ ....

٦ ـ م ـ (مُمتاز)
ت ـ ....

٧ ـ م ـ (وَقت)
ت ـ ....

٨ ـ م ـ (جَميل)
ت ـ ....

٥ الواجبُ المَنزِليُّ :

حِلِ التَّدريبَ الثَّاني (**أَجِب**) وَالتَّدريبَ الرَّابع (**استَبدِل**) في الدَّفتَرِ في المَنزِلِ .

تدريبات

الوحدة ٢٨

١ انسخ :

«هل جزاء الإحسان إلا الإحسان» قرآن كريم

....

....

«كان الله في عون العبد ما دام العبد في عون أخيه» حديث شريف

....

....

«خالق الناس بخلق حسن ...» حديث شريف

....

....

٢ كوِّن جُملاً مستعيناً بالكلمات الآتية :

١ ـ أُختي ـ الشّاي ـ المَطبَخ . ...

٢ ـ زارَ ـ المَريض ـ المُستَشفى . ...

٣ ـ العائِلَة ـ الحَديقَة ـ العَصير . ...

٤ ـ يُريدُ ـ السّوق ـ المَساء . ...

٥ ـ طَلَبَ ـ المَدرَسَة ـ مُبَكِّراً . ...

٣ رَتِّبِ الكلماتِ الآتيةَ لِتكونَ جُملاً مُفيدَةً :

١ ـ بَعدَ ـ لِزيارَةِ ـ حَسَن ـ ذَهَبتُ ـ صَديقي ـ ذَلِكَ . ...

٢ ـ أَحمَدُ ـ والِدُهُ ـ أن ـ أرادَ ـ يُساعِدُ . ...

٣ ـ دائِماً ـ أن ـ أتمنَّى ـ تكونَ ـ جَيِّدَةٍ ـ بِصِحَّةٍ . ...

٤ ـ الصباح ـ أُختي ـ ذَهَبَت ـ خَديجَةُ ـ السّوقِ ـ إلى ـ في . ...

٥ ـ أخي ـ بِقِصَّةِ ـ النَّبيِّ ـ أَخبَرتُ ـ الكَريمِ ـ مُحَمَّدٍ . ...

٤ استَبدِل مَعَ تَغييرِ مَا يَلزَمُ كما في الأَمثِلةِ :

م ـ زَارَنا بَعضُ الأَهلِ .
ت ـ زَارَنا بَعضُ الأَهلِ .

المِثالُ (١) : م ـ (الأَصدِقاء)
ت ـ زَارَنا بَعضُ الأَصدِقاءِ .

المِثالُ (٢) : م ـ (استَقبَلَ)
ت ـ استَقبَلَنا بَعضُ الأصدقاء .

المِثالُ (٣) : م ـ (كُلّ)
ت ـ استَقبَلَنا كُلُّ الأَصدِقاءِ .

١ ـ م ـ (الإِخوَة) ت ـ ....

٢ ـ م ـ (قابَلَ) ت ـ ....

٣ ـ م ـ (جَميع) ت ـ ....

٤ ـ م ـ (التَّلاميذ) ت ـ ....

٥ ـ م ـ (انتَظَر) ت ـ ....

٦ ـ م ـ (بَعض) ت ـ ....

٧ ـ م ـ (الأَهل) ت ـ ....

٨ ـ م ـ (زار) ت ـ ....

٥ إملاء : ....

....

....

....

....

٦ الواجِبُ المَنزِليُّ :

حِلِ التَّدريبَ الرَّابعَ (استَبدِل) في الدَّفترِ في المَنزِلِ .

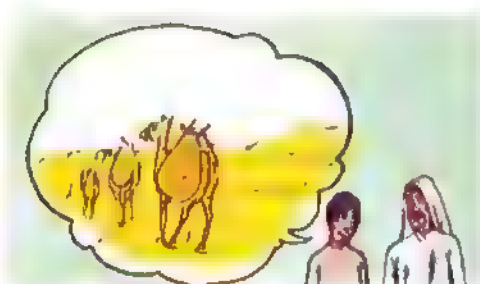
الدرس ٨٥ — الوحدة ٢٩

الهِـــــجرَةُ

الحوار :

الأَب : ماذا دَرستُم اليومَ في حِصَّةِ الدِّينِ ؟
الابن : دَرَسنا قِصَّةً عَظيمَةً يا أَبي .

الأَب : أيَّ قِصَّةٍ دَرستُم ؟
الابن : قِصَّةَ الهِجرَةِ ، هِجرَةِ الرَّسولِ عَليهِ السَّلامُ مِن مَكَّةَ إِلى المَدينَةِ .

الأَب : حَقّاً يا وَلَدي ما أَعظَمَ تِلكَ القِصَّةَ ! .
الابن : لَقَد هاجَرَ المُسلِمونَ إِلى الحَبَشَة ، ثُم هاجَروا إِلى المَدينَةِ .

الأَب : تَذَكَّرتُ الآنَ ، لَقد اشتَريتُ كِتاباً عَن الهِجرَةِ قَبلَ أُسبوعٍ وَأَظُنُّهُ الآنَ في المَكتَبَةِ .
الابن : أَرجو أَن تَحكيَ لَنا تِلكَ القِصَّةَ يا أَبي .

الأَب : حَسَناً يا وَلَدي ، أَخبِر إِخوَتَكَ لأَحكيَها لَكُم جَميعاً .

١ أجِب :

١ ـ ماذا دَرَس الابنُ في حِصَّةِ الدِّينِ ؟ ....

٢ ـ إلى أينَ هاجَرَ المُسلمونَ ؟ ....

٣ ـ ماذا اشتَرى الأب ؟ ....

٤ ـ مَتى اشتَراهُ ؟ ....

٥ ـ ماذا طَلَبَ الابنُ مِن والِدِهِ ؟ ....

٢ استَبدِل مَعَ تَغييرِ ما يلزَمُ كما في المِثالين :

م ـ أظنّه في المَكتبَةِ .
ت ـ أَظُنُّهُ في المَكتبَةِ .

المِثالُ (١) : م ـ (هِيَ)
ت ـ أظُنُّها في المَكتبَةِ .

المِثالُ (٢) : م ـ (السّوق)
ت ـ أظُنُّها في السّوقِ .

١ ـ م ـ (هُما) ت ـ ....
٢ ـ م ـ (النّادي) ت ـ ....
٣ ـ م ـ (هُم) ت ـ ....
٤ ـ م ـ (الحَديقَة) ت ـ ....
٥ ـ م ـ (هُنَّ) ت ـ ....
٦ ـ م ـ (المَكتَبة) ت ـ ....
٧ ـ م ـ (هُوَ) ت ـ ....

٣ استبدِل مَع تعيير ما يلزَمُ كما في المِثالِ :

م ـ أيَّ قِصَّةٍ دَرَستُم ؟
ت ـ أيَّ قِصَّةٍ دَرَستُم ؟

المِثالُ : م ـ (كِتاب / قَرأَ)
ت ـ أيَّ كِتابٍ قَرَأتُم ؟

١ ـ م ـ (واجِب / كَتَبَ) ت ـ .... ؟
٢ ـ م ـ (نَظّارَة / اشتَرى) ت ـ .... ؟
٣ ـ م ـ (فاكِهَة / تَناوَلَ) ت ـ .... ؟
٤ ـ م ـ (أُستاذ / قابَلَ) ت ـ .... ؟
٥ ـ م ـ (حَيوان / شاهَدَ) ت ـ .... ؟
٦ ـ م ـ (حافِلَة / رَكِبَ) ت ـ .... ؟
٧ ـ م ـ (قِصَّة / دَرَسَ) ت ـ .... ؟
٨ ـ م ـ (كِتاب / قَرَأَ) ت ـ .... ؟

٤ أجرِ الحِوارَ كما في المِثالِ :

المِثالُ : ت ١ ـ أينَ هُوَ الآنَ .
ت ٢ ـ أظنُّه في المَكتبَةِ .

م ـ (المَكتبَةَ ـ الهِجرَةِ)
ت ١ ـ ماذا اشتريت مِن المَكتَبةِ ؟
ت ٢ ـ اشتَريتُ كِتاباً عَن الهِجرَةِ .

١ ـ م ـ (السّوق / الصّلاة)
ت ١ ـ .... ؟
ت ٢ ـ ....
ت ١ ـ .... ؟
ت ٢ ـ ....

٢ ـ م ـ (المدينَة / الصَّوم)
ت ١ ـ .... ؟
ت ٢ ـ ....
ت ١ ـ .... ؟
ت ٢ ـ ....

٣ ـ م ـ (العاصِمَة / الحَجّ)
ت ١ ـ .... ؟
ت ٢ ـ ....
ت ١ ـ .... ؟
ت ٢ ـ ....

٤ ـ م ـ (مَكة / الزّكاة)
ت ١ ـ .... ؟
ت ٢ ـ ....
ت ١ ـ .... ؟
ت ٢ ـ ....

٥ اسأل جارَكَ :

١ ـ ماذا دَرَسَ في حِصَّةِ الدّين . ...
٢ ـ هَل دَرَسَ قِصَّةَ الهِجرَةِ . ...
٣ ـ عَن البَلَدِ الَّذي هاجَرَ إليهِ الرَّسولُ . ...
٤ ـ عَن البَلَدِ الَّذي كانَ يَعيشُ فيهِ الرَّسولُ قَبلَ الهِجرَةِ . ...
٥ ـ عَن اسمِ الرَّجُلِ الَّذي هاجَرَ مَعَ الرَّسولِ . ...
٦ ـ هَل يُحِبُّ قِصَّةَ الهِجرَةِ . ...

الواجِبُ المَنزِليُّ : حِل التَّدريبَ الثّاني (**استَبدِل**) وَالتَّدريبَ الرّابِعَ (**أجرِ الحِوارَ**) في الدَّفتَرِ في المَنزِلِ .

الدرس ٨٦

تـدريـبـات

الوحدة ٢٩

اقرأ :

٣

٢

١

قالَ الأَبُ : هاجَرَ الرَّسولُ صَلَّى اللهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ مِن مَكَّةَ إلى المَدينَةِ . كانَ مَعَهُ صَديقُهُ أَبو بَكرٍ رَضيَ اللهُ عَنهُ ، كانا يَركَبانِ ناقَتَينِ سَريعَتَينِ . كانَ كُفّارُ قُرَيشٍ يَبحَثونَ عَنهُما في الصَّحراءِ .

دَخَلَ الرَّسولُ وَمَعَهُ أَبو بَكرٍ غارَ حِراءٍ ، كانَ الرَّسولُ يَقولُ لِصَديقِهِ : « لا تَحزَن إنَّ اللهَ مَعَنا » .

وَصَلَ الرَّسولُ (ص) سالِماً إلى المَدينَةِ فاستَقبَلَهُ أَهلُ المَدينَةِ بالأَناشيدِ .

في المَدينَةِ أَسَّسَ الرَّسولُ (ص) أَوَّلَ مَسجِدٍ لِلمُسلِمينَ هُناكَ . وَمِن ذَلِكَ المَسجِد ارتَفَعَ صَوتُ المُؤَذِّن عالِياً (اللهُ أَكبَرُ .. اللهُ أَكبَرْ ..) وَمِنَ المَدينَةِ انطَلَقَ نورُ الإسلامِ فَوَصَلَ إلى بِلادٍ بَعيدَةٍ ، وَانتَشَرَ دينُ اللهِ في العالَمِ .

الهِجرَةُ حادِثٌ مُهِمٌّ في تاريخِ المُسلِمينَ ، وَفي كُلِّ سَنَةٍ يَحتَفِلُ المُسلِمونَ في كُلِّ مَكانٍ بِذَلِكَ الحادِثِ العَظيمِ .

١ أكمِل الجُمَل الآتية بالكَلِمَة المُناسِبَة :

١ ـ هاجَرَ الرَّسولُ مِن مَكَّة إلى ....

١ ـ الرِّياض .

٢ ـ الطّائف .

٣ ـ المَدينة .

٢ ـ أسَّسَ الرَّسولُ في المَدينَةِ .... مَسجِدٍ .

١ ـ أوَّلَ .

٢ ـ ثاني .

٣ ـ ثالِثَ .

٣ ـ ارتَفَعَ صَوتُ المُؤذِّنِ ....

١ ـ كَبيراً .

٢ ـ عالِياً .

٣ ـ كَثيراً .

٤ ـ انطَلَقَ نُورُ الإسلامِ مِن ....

١ ـ مَكَّة .

٢ ـ المَدينَة .

٣ ـ الطّائف .

٥ ـ يَحتَفِلُ المُسلمونَ بِالهِجرَةِ في كُلِّ ....

١ ـ يَومٍ .

٢ ـ شَهرٍ .

٣ ـ سَنَةٍ .

٢ أجِب :

١ ـ إلى أينَ هاجَرَ الرَّسولُ ؟

....

٢ ـ مَن كانَ مَعَهُ ؟

....

٣ ـ ماذا رَكِبا ؟

....

٤ ـ كَيفَ وَصَلَ الرَّسولُ إلى المَدينَةِ ؟

....

٥ ـ ماذا قالَ الرَّسولُ في غارِ حراءٍ ؟

....

٦ ـ ماذا أسَّسَ الرَّسول في المدينة ؟

....

٣ ضع خطّاً تحت الكلِمَةِ الغريبَةِ في كُلِّ مجموعَةٍ .

١ ـ الرَّجلُ ـ المَلعَبُ ـ المَرأةُ ـ الوَلَدُ .

٢ ـ حِبرٌ ـ قَلَمٌ ـ شَجَرَةٌ ـ وَرَقٌ .

٣ ـ ناقَةٌ ـ خَروفٌ ـ بَيتٌ ـ جَمَلٌ .

٤ ـ يُصَلّي ـ يَدرُسُ ـ يَصومُ ـ يَحُجُّ .

٤ استَبدِل كما في المِثالين :

م ـ وَصَلَ الرَّسولُ سالِماً .
ت ـ وَصَلَ الرَّسولُ سالِماً .

المِثالُ (١) : م ـ (الرَّجُل)
ت ـ وَصَلَ الرَّجُلُ سالِماً .

المِثالُ (٢) : م ـ (نَشيطاً)
ت ـ وَصَلَ الرَّجلُ نَشيطاً .

١ ـ م ـ (حَضَرَ)
ت ـ ....

٢ ـ م ـ (التِّلميذ)
ت ـ ....

٣ ـ م ـ (مُبَكِّراً)
ت ـ ....

٤ ـ م ـ (عادَ)
ت ـ ....

٥ ـ م ـ (الأَب)
ت ـ ....

٦ ـ م ـ (مُتَأَخِّراً)
ت ـ ....

٧ ـ م ـ (ذَهَبَ)
ت ـ ....

٨ ـ م ـ (نامَ)
ت ـ ....

٥ الواجِبُ المَنزِليُّ :

حِل التَّدريبَ الأَوَّلَ (**أَكمِلِ الجُمَلَ**) وَالتَّدريبَ الثّاني (**أَجِب**) في الدَّفتَرِ في المَنزِلِ .

تدريبات

الوحدة ٢٩

١ انسخ .

« وعسى أن تكرهوا شيئًا وهو خير لكم » قرآن كريم

....

....

« المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده » حديث شريف

....

....

« المرء على دين خليله » حديث شريف

....

....

٢ املأ الفَراغ بالكَلِمَةِ المُناسِبَةِ :

١ ـ هاجَرَ الرَّسولُ إلى ....

٢ ـ دَخَلَ الرَّسولُ وأَبو بَكرٍ .... حِراءٍ .

٣ ـ .... الرَّسولُ أَوَّلَ مَسجِدٍ في المَدينَةِ .

٤ ـ .... صَوتَ الإمامِ عالياً .

٥ ـ .... الإسلامَ في كُلِّ مَكانٍ .

٣ رَتِّبِ الكَلِماتِ الآتِيَةَ لِتَكونَ جُمَلاً مُفيدَةً :

١ ـ التَّلاميذُ ـ حافِلَةً ـ كانَ ـ سَريعَةً ـ يَرْكَبونَ .

....

٢ ـ كُلِّ ـ انْتَشَرَ ـ مَكانٍ ـ في ـ الإِسْلامُ .

....

٣ ـ المُسْلِمينَ ـ قِصَّةُ ـ في ـ الهِجْرَةِ ـ تاريخِ ـ عَظيمَةٌ .

....

٤ ـ المَدينَةِ ـ الرَّسولَ ـ المُسْلِمونَ ـ اسْتَقْبَلَ ـ في ـ بالأَناشيدِ .

....

٥ ـ يَحْتَفِلُ ـ في ـ سَنَةٍ ـ بالعيدِ ـ المُسْلِمونَ ـ كُلِّ

....

٤ اسْتَبْدِلْ مَعَ تَغْييرِ ما يَلْزَمُ كَما في المِثالِ :

المِثالُ : م ـ كانَ مَعَهُ صَديقُهُ .

ت ـ كانَ مَعَهُ صَديقُهُ .

م ـ (هِيَ / خالة)

ت ـ كانَتْ مَعَها خالَتُها .

١ ـ م ـ (أنا / صَديق) ت ـ ....

٢ ـ م ـ (أَنْتَ / عَمَّة) ت ـ ....

٣ ـ م ـ (أَنْتِ / خال) ت ـ ....

٤ ـ م ـ (هُما / جَدَّة) ت ـ ....

٥ ـ م ـ (هُمْ / أُسْتاذ) ت ـ ....

٦ ـ م ـ (هُنَّ / والِدَة) ت ـ ....

٧ ـ م ـ (نَحْنُ / مُدَرِّب) ت ـ ....

٨ ـ م ـ (هُوَ / صَديق) ت ـ ....

٥ إمْلاء :

....

....

....

....

٦ الواجِبُ المَنْزِليُّ : حِلِ التَّدْريبَ الرَّابِعَ (**اسْتَبْدِلْ**) في الدَّفْتَرِ في المَنْزِلِ .

مُــراجَعَــة

الوحدة ٣٠

١٠ أجِب :

١ ـ كَم صَلاةً تُصَلّي في اليَومِ ؟ ....

٢ ـ أينَ تُفَضِّل أن تُصَلّي ؟ ....

٣ ـ بِكَم دَرَجَةٍ تفضُلُ صَلاةُ الجَماعَةِ صَلاةَ الفَرد ؟ ....

٤ ـ ما أَركانُ الإِسلامِ ؟ ....

٥ ـ ماذا يَفعَلُ المُسلمونَ في المَسجِدِ ؟ ....

٦ ـ اذكُر بَعضَ فوائِدِ الصَّلاةِ ؟ ....

٧ ـ لِماذا يُحِبُّ المُسلِمونَ شَهرَ رَمَضان ؟ ....

٨ ـ أَينَ الكَعبَةُ ؟ ....

٩ ـ أينَ المسجد النَّبويّ ؟ ....

١٠ ـ إلى أينَ هاجَرَ الرَّسولُ ؟ ....

١١ ـ كَم شَوطاً يَطوفُ الحاجُّ ؟ ....

١٢ ـ ماذا تَفعَلُ في يَومِ العيدِ ؟ ....

٢ اسأل جارَكَ :

١ ـ هَل يُصَلّي في جَماعَةٍ .

....

٢ ـ مَتى يَذهَبُ والِدُهُ إلى المَسجِدِ .

....

٣ ـ هَل تَذهَبُ أُختُهُ إلى مَدرَسَتِها مُبَكِّرَةً .

....

٤ ـ ماذا يَفعَلُ في المَسجِدِ .

....

٥ ـ مَتَى يَتناوَلُ فَطورَهُ .

....

٦ ـ لِماذا يُحِبُّ والِدَهُ .

....

٧ ـ هَل سافَرَ إلى مَكَّةَ .

....

٨ ـ هَل كَتَبَ دُروسَهُ .

....

٣ أخبِر جارَكَ لِيُخبِرَ المُعَلِّمَ :

١ ـ ماذا تَدرُسُ في حِصَّةِ الدِّينِ .

ت ١ ـ ....

ت ٢ ـ ....

٢ ـ ماذا تَفعلُ في المَسجِدِ .

ت ١ ـ ....

ت ٢ ـ ....

٣ ـ لِماذا تُحِبُّ شَهرَ رَمَضان .

ت ١ ـ ....

ت ٢ ـ ....

٤ ـ مَعَ مَن تَذهَبُ إلى المَسجِدِ .

ت ١ ـ ....

ت ٢ ـ ....

٥ ـ ماذا تَفعَلُ في يَومِ العيدِ .

ت ١ ـ ....

ت ٢ ـ ....

٤ **ماذا تقول :**

قالَ لكَ صديقُكَ :	ماذا تقولُ له ؟
١ ـ ت ١ ـ السَّلامُ عَلَيكُم .	ت ٢ ـ وَعَلَيكم السَّلامُ .
٢ ـ ت ١ ـ صَباحُ الخَيرِ .	ت ٢ ـ ....
٣ ـ ت ١ ـ مَساءُ الخَيرِ .	ت ٢ ـ ....
٤ ـ ت ١ ـ عيدٌ سَعيدٌ .	ت ٢ ـ ....
٥ ـ ت ١ ـ كَيفَ حالُكَ ؟	ت ٢ ـ ....
٦ ـ ت ١ ـ كُلُّ عامٍ وَأَنْتُم بِخَيرٍ .	ت ٢ ـ ....
٧ ـ ت ١ ـ مَعَ السَّلامَةِ .	ت ٢ ـ ....
٨ ـ ت ١ ـ أهلاً .	ت ٢ ـ ....
٩ ـ ت ١ ـ شُكراً .	ت ٢ ـ ....

٥ **كَوِّن جُمَلاً مُستَعيناً بالكَلِماتِ الآتِيَةِ :**

١ ـ الصَّلاة / المَسجِد ....

٢ ـ الفَرد / الجَماعَة ....

٣ ـ الحَجّ / رُكن ....

٤ ـ السَّحور / اللَّبَن ....

٥ ـ الطَّقس / الأُسبوع ....

٦ ـ القُرآن / رَمَضان ....

٧ ـ طافَ / الكَعبَة ....

٨ ـ الصَّفا / المَروَة ....

٩ ـ مَكَّة / المَدينَة ....

١٠ ـ صَديقي / المُستَشفَى ....

٦ **الواجِبُ المَنزِليُّ :** حِلِ التَّدريبَ الأَوَّلَ (**أَجِب**) وَالتَّدريبَ الرَّابِعَ (**كَوِّن جُمَلاً**) في الدَّفتَرِ في المَنزِلِ .

الدرس ٨٩ | # تـدريـبـات | الوحدة ٣٠

 اقرأ :

أَخَذتُ مِن والِدي عِشرينَ رِيالاً ، وَذَهَبتُ إِلى المَكتَبَةِ . وَجَدتُ في المَكتَبَةِ كِتاباً جَيِّداً عَنِ الإِسلام فاشتَرَيتُه وَأَعطَيتُ البائعَ عَشَرَةَ رِيالاتٍ وَعُدتُ إِلى البَيتِ سَعيداً لأَنني أَستَطيعُ الآنَ أَن أَفهَمَ ديني جَيِّداً .

يَتَحَدَّثُ الكِتابُ عَن أَشياءَ كَثيرَةٍ في الإِسلامِ ، يَتَحَدَّثُ عَن أَركانِ الإِسلامِ الخَمسَةِ وَهِيَ الشَّهادَتانِ وَالصَّلاةُ وَالزَّكاةُ وَالصَّومُ وَالحَجُّ . وَيَتَحَدَّثُ أَيضاً عن هِجرَةِ المُسلِمينَ من مَكَّةَ إِلى الحَبَشَةِ وَإِلى المَدينَةِ .

وَيَتَحَدَّثُ الكِتابُ عَن المَسجِدِ فَهُوَ مَكانُ الصَّلاةِ وَالدِّراسَةِ عِندَ المُسلِمينَ .

وَقَرَأتُ في الكِتابِ عَن تاريخِ الإِسلامِ . لَقَد خَرَجَ الإِسلامُ مِنَ المَدينَةِ وَانتَشَرَ في كُلِّ مَكانٍ .

١ أجِب :

١ ـ كَم رِيالاً أَخَذَ الوَلَدُ مِن والِدِهِ ؟

....

٢ ـ أينَ ذَهَب ؟

....

٣ ـ ماذا اشترَى مِن المكتَبَةِ ؟

....

٤ ـ كَم أَعطَى الوَلَدُ البائِعَ ؟

....

٥ ـ ما أَركانُ الإِسلام ؟

....

٦ ـ إلى أينَ هاجَرَ المُسلمونَ ؟

....

٢ املأْ الفَراغَ بالكَلِمَةِ المُناسِبَةِ :

١ ـ اشتَرَيتُ .... مِنَ المَكتَبَةِ .	(كِتاب ـ كِتابان ـ كتابين)
٢ ـ .... أمسِ إلى السُّوق .	(يَذهَبُ ـ سَأَذهَبُ ـ ذَهَبتُ)
٣ ـ تَحَدَّثَ المُدَرِّسُ .... الصَّلاة .	(مِن ـ عَن ـ إلى)
٤ ـ المُدَرِّسات	(سافَرَ ـ سافَرنَ ـ سافروا)
٥ ـ حَضَرَت .... مُبَكِّرَة .	(المُدَرِّس ـ الوَلدانِ ـ التِّلميذَة)
٦ ـ .... الأَبُ الشَّاي .	(تناوَلَ ـ تناوَلَت ـ تناولوا)

٣ حوِّل الفقَرة الأولى مِن النَّص في صفحة (٢٥١) كما في المثالين ثم اقرأها :

المِثالُ (١) : م ـ ذَهَبتُ مَعَ صَديقي إلى السُّوق .
ت ـ ذَهَبَ أحمَدُ مَعَ صَديقِهِ إلى السُّوقِ .

المِثالُ (٢) : م ـ غَسَلتُ مَلابِسي .
ت ـ غَسَلَ أحمَدُ مَلابِسَهُ .

والآن اكتُبِ النَّصَّ بَعدَ التَّحويل :

أَخَذَ أَحمَد مِن ....
....
....
....
....
....
.... جيّداً .

٤ الواجِبُ المَنزليُّ :

حِل التَّدريب الأوَّلِ (**أجِب**) وَالتَّدريبَ الثَّالِث (**حَوِّل**) في الدَّفترِ في المَنزِلِ

الدرس ٩٠ — الوحدة ٣٠

تـدريـبـات

١ انسخ :

«إن للمتقين مفازًا» قرآن كريم

....

....

«ولا تصعِّر خدّك للناس» قرآن كريم

....

....

«ولا تمشِ في الأرض مرحًا» قرآن كريم

....

....

٢ املأ الفراغ بالكلمة المُناسبة :

في ....العيدِ .... صَديقي أَحمَد في بَيتِه . كانَ .... لَطيفاً ذَهَبنا إلى ....
الحَيواناتِ . شاهَدتُ في الحَديقَةِ بَعضَ .... الجَميلَةِ مِثل .... ثُمَّ ذَهَبنا إلى .... ولَعِبنا
.... القَدَمِ . في الظُّهرِ ذَهَبنا إلى .... الحَديقَةِ وَتَناوَلنا .... الغَداء . أَكَلنا بَعضَ ....
وَشَرِبنا بَعضَ .... في العَصرِ .... إلى بَيتي ....

٣ صِفِ الصُّورَةَ :

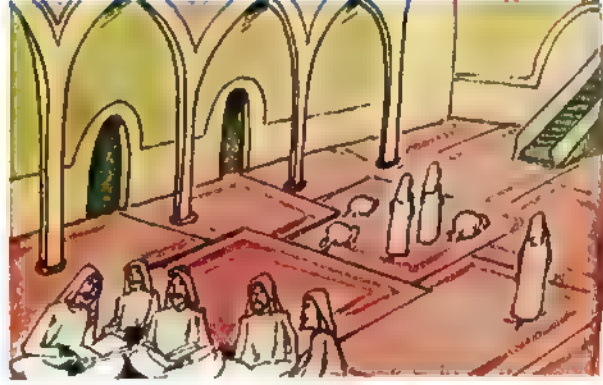
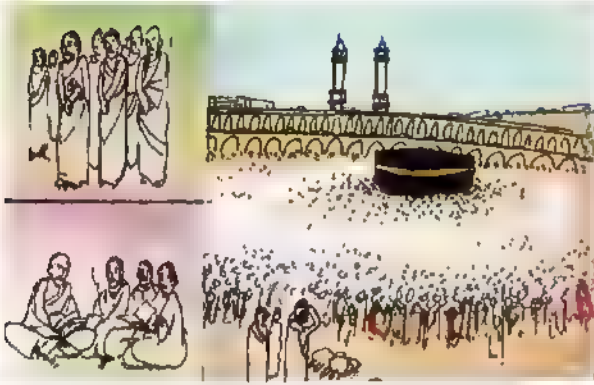
١ـ ....

٢ـ ....

٣ـ ....

١ـ ....

٢ـ ....

٣ـ ....

٤ اكتُبْ خَمسَ جُمَلٍ مُستعيناً بِالكَلِماتِ الآتِيَةِ :

ـ (مَكَّةَ ـ الرَّسول ـ أبو بَكر ـ المَدينَة ـ

ـ ناقَتَين ـ الصَّحراء ـ غار ـ استَقبَلَ ـ

ـ الأناشيد ـ أسَّسَ ـ انتَشَرَ) .

١ـ ....

٢ـ ....

٣ـ ....

٤ـ ....

٥ـ ....

٥ إملاء :

....

....

....

....

....

....

....

....

....

٦ الواجِبُ المَنزِليّ :

حِلِّ التَّدريبَ الثّاني (املأ الفَراغَ) في الدَّفتَرِ في المَنزِلِ .

المَسْرَد

ملاحظات :

١ ـ الترتيب المتّبع في المسرد ترتيب ألفبائي محض ، يعني أن الكلمات مرتبة حسب تتابع الحروف واعتبار الحرف المشدَّد حرفاً واحداً .

٢ ـ الألف الممدودة بعد الألف المهموزة .

٣ ـ الحركات مرتبة حسب ما يلي : الفتحة ثم الضمة ثم الكسرة فالسكون فالتشديد . َ ُ ِ ْ ّ

٤ ـ الرقم الموجود إلى يسار الكلمة هو رقم الدرس الذي وردت فيه الكلمة لأول مرة ، وإذا وُجِد رقمان ، فالرقم الثاني يوضح الدرس الذي استخدمت فيه الكلمة استخداماً آخر غير الاستخدام الأول .

٥ ـ العلامات المستخدمة :

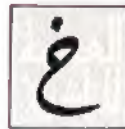
أ ـ ... / ... / ... : للفعل الماضي والمضارع ، والأمر (إن وُجِد) .

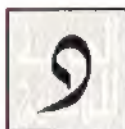
ب ـ ( ) : للتفسير .

جامِعَة ٢٢ .
جِدّ ٧ .
جِدّاً ٢٨ .
جَرى / يَجري / اِجرِ ٤١ .
جَزيلاً ٤٩ .
جَلَسَ / يَجلِسُ / اِجلِس ٢ .
جميع ٤١ .
جَنَّة ٧٤ .
جوع ٧٧ .
جَيِّد ٢ .

ح

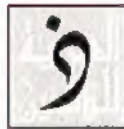
حادِث ٦١ .
حارّ ٧٧ .
حافِلَة ٢٥ .
حالَة ٦١ .
حانَ / يَحينُ ٧٣ .
حَتّى ٧٣ .
حَجَّ / يَحُجُّ ٥٩ .
حَجّ ٥ .
حُجّاج ٥٩ .
حَجَزَ / يَحجِزُ / اِحجِز ٧٩ .
حَديث ٧٣ .
حَزِنَ / يَحزَنَ / اِحزَن ٧٦ .
حَزين ٦١ .
حَسَناً ٢٥ .
حِصَّة ٢ .
حِصَص ٢ .
حَصَلَ/يَحصُلُ/اُحصُل عَلى ٣٢
حَفِظَ / يَحفَظُ / اِحفَظ ٢٣ .
حَقّاً ٢٥ .
حَكى / يَحكي / اِحكِ ٨٥ .
حَمّام ٨ .
الحَمدُ لله ٥٠ .
حَولَ ٨ .
حَيّ ١٣ .

خ

خارِج ١٤ .
خافَ / يَخافُ ٦٧ .
خَبَر ٦١ .
خُبز ٤١ .
خَرَجَ / يَخرُجُ / اُخرُج ٢ .
خَروف ٨٣ .
خُطبَة ٤٤ .
خَطير ٦١ .
خَلَعَ / يَخلَعُ / اِخلَع ٥٠ .
خَلف ٨ .

د

دائِماً ٢٥ .
داخِل ١٤ .
دَرّاجَة ٢٥ .
دِراسَة ٤ .
دَرَجَة ٧٤ .
دَرَسَ / يَدرُسُ / اُدرُس ٢٣ .
دُروس ١١ .
دَعا / يَدعو / اُدعُ ٨٢ .
دَعَنا ٨٢ .
دَفاتِر ٢٠ .
دَقائِق ٢٥ .
دَقيقَة ٢٥ .
دُكّان ٦٨ .
دَواء ٤٩ .
دين ٤٦ .

ذ

ذَبَحَ / يَذبَحُ / اِذبَح ٨٣ .

ر

رَأى ٢٨ .
راجَعَ / يُراجِعُ / راجِع ١١ .
راديو ٨ .
رَبّ ٧٤ .
رُبَّما ٤ .
رَجا / يَرجو / اُرجُ ٥٩ .
رَجُل ٦٧ .
رَحمَةُ الله تَعالى ٥٩ .
رِسالَة ١٠ .
رَسّام ٣١ .
رَسول ٢٣ .
رَضِيَ اللهُ عَنهُ ٨٦ .
رَكِبَ / يَركَبُ / اِركَب ٥ .
رُكن ٧٤ .
رَمَضان ٧٦ .
رَنَّ / يَرِنُّ ٢٩ .
رِياضِيّات ٤٦ .
رِيال ٣٢ .

ز

زَرَعَ / يَزرَعُ / اِزرَع ٥٦ .
زَمزَم ٨٠ .
زُهور ١١ .

سائِق ٦٢ .
سافَرَ / يُسافِرُ / سافِر ٢٣ .
سالِم ٨٦ .
سَبَب ٤١ .
سَبَحَ / يَسبَحُ / اِسبَح ١١ .
سَبّورَة ٣٨ .
سَحور ٧٦ .
سَريع ٢٦ .
سَعى / يَسعى / اِسعَ ٨٠ .
سَفَر ٢٩ .
سُفُن ٤٩ .
سَقى / يَسقي / اِسقِ ١٠ .
سَقَطَ / يَسقُطُ / اُسقُط ٦٢ .
سُلَّم ٦٢ .
سَمِعَ / يَسمَعُ / اِسمَع ٤٣ .
سَمَك ٤٠ .
سَمين ٤١ .
سورَة ٧٣ .
سَوفَ ٥٩ .